

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
Α. Β. Τ.

ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

Συντεθείσα ἐπὶ τῇ βάσει τῶν μουσικῶν γραμμῶν τῶν ἀρχαίων
μουσικοδιδασκάλων Πέτρου, Ἰακώβου, Κωνσταντίνου, Χρυδάνθου,
Γρηγορίου, Χουρμουζίου, Κρητός, Ἐφειδίου, Φωκαέως, Ἀνθίμου κ. τ.λ.

ΥΠΟ

ΑΝΔΡΕΟΥ Β. ΤΕΙΚΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΑΘΗΤΟΥ ΑΝΘΙΜΟΥ

ΤΟΜΟΣ ΤΡΙΤΟΣ

«Ἀσάτε τῷ Κυρίῳ ἕσμα καινόν·
» ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ
» ὁσίων». (Δαυὶδ ψαλ. ρμθ').



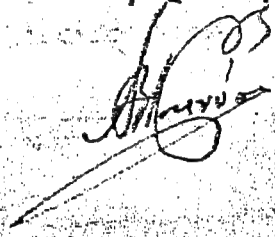
(1906)

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΚΟΥΣΟΥΛΙΝΟΥ

Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον φέρει τὴν ιδιόχειρον ὑπογραφήν μου.

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'Α. Μαννῆς', written in a cursive style with a long horizontal stroke extending to the left.

ΤΟΜΟΣ ΤΡΙΤΟΣ
ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

ΥΠΟ
ΑΝΔΡΕΟΥ Β. ΤΣΙΚΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΑΘΗΤΟΥ ΑΝΘΙΜΟΥ

ΙΓΝΑΤΙΟΣ
ΤΡΙΕΠΙΣΤΗΣ
ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΣ



ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ ΑΡΓΟΝ

Ἦχος β'. Δι' χ

Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
προ σκυ νη η η η σω ω ω ω ω ω ω ω
μεν και προ σπε ε ε σω μεν Χρι ι στω ω ω ω
σω τον τι μα α ας Υι ε ε ε Θε ε ε ε
ου ο α να στα α α ας ε% νε ε κρω ω ω ων
φκ αλ λο ο ον τα α ας σοι οι α α αλ
τι τι λου ου ου ι ι ι ι α

ΙΓΝΑΤΙΟΣ
ΤΡΙΕΠΙΣΤΗΣ
ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΣ



ΙΓΝΑΤΙΟΣ
ΤΡΙΕΠΙΣΤΗΣ
ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΣ

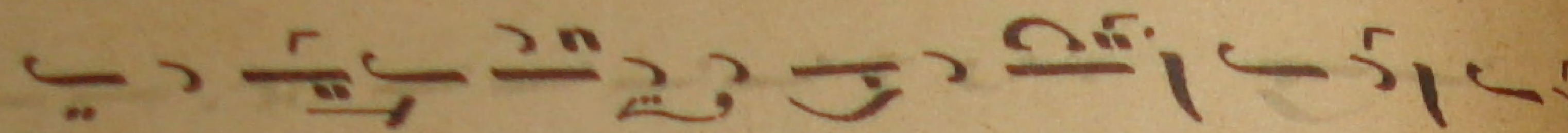
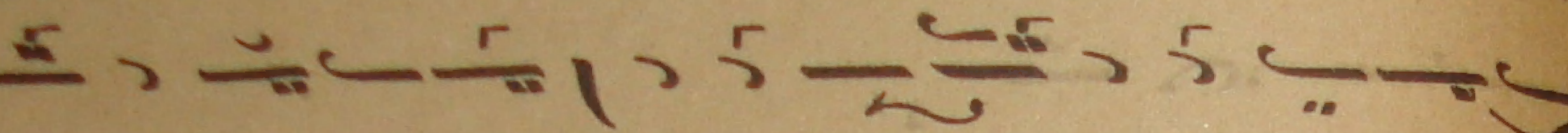

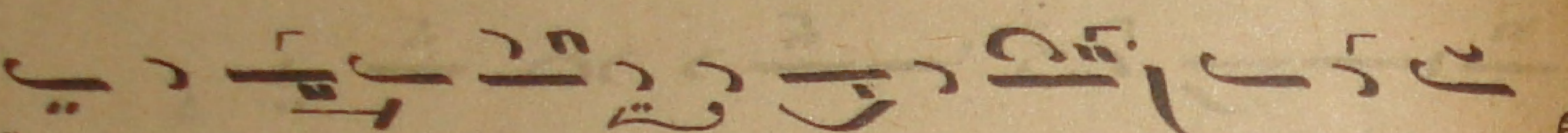
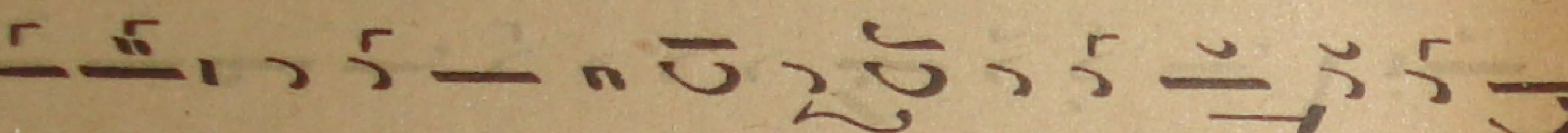
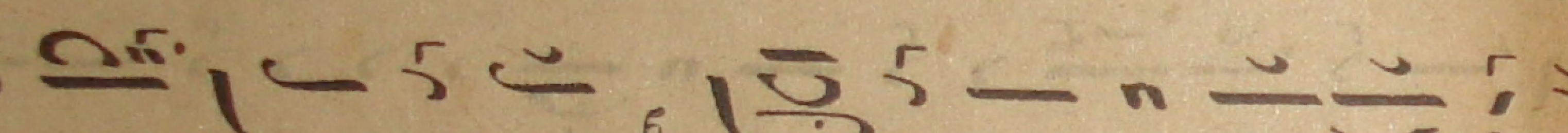
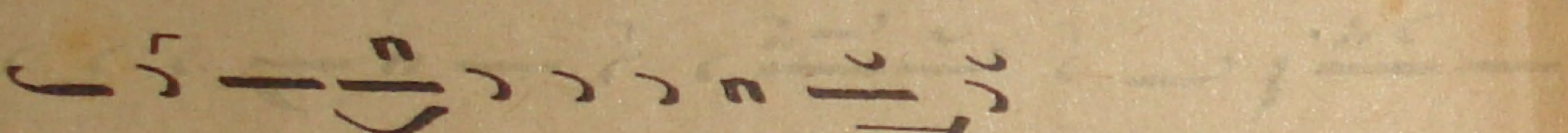


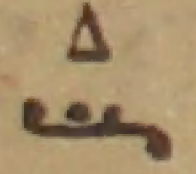
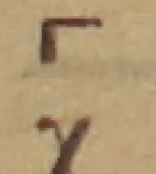
ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ

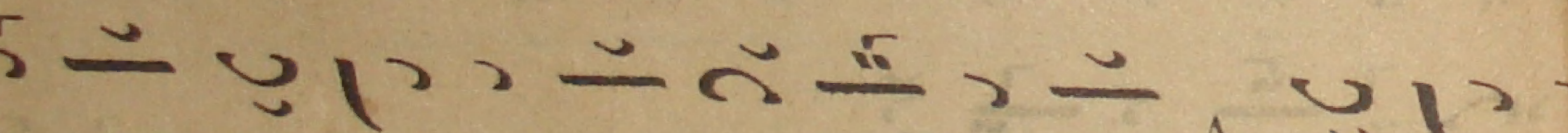
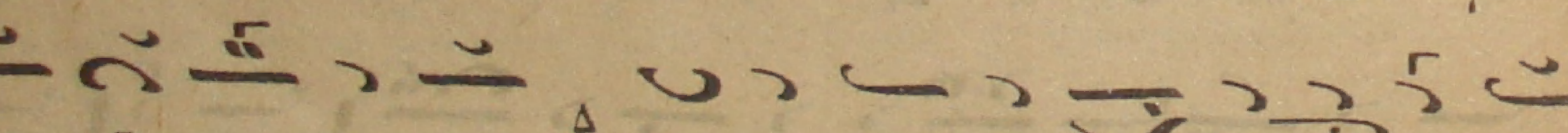
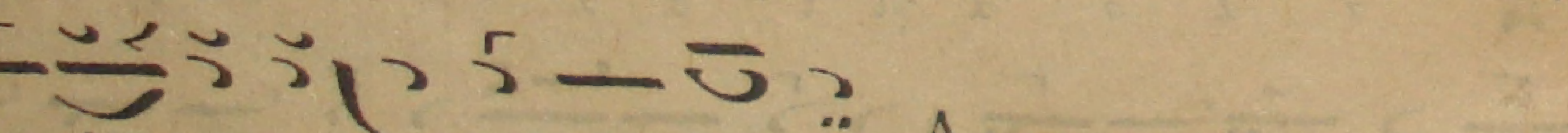

Ἦχος δ'. Δι' ἡ Πέτρον Λαμπαδαρίου

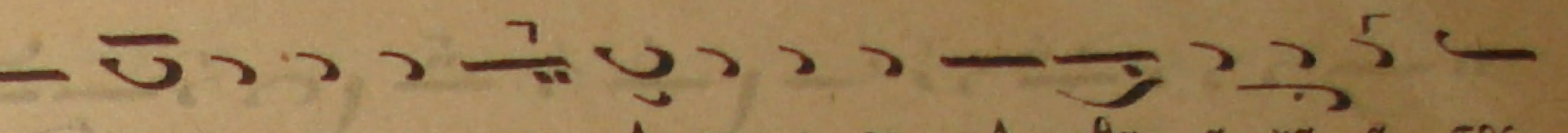
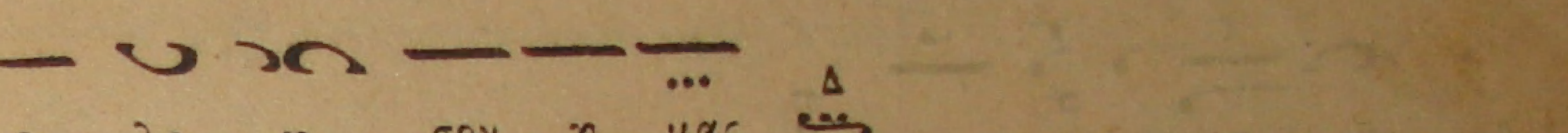
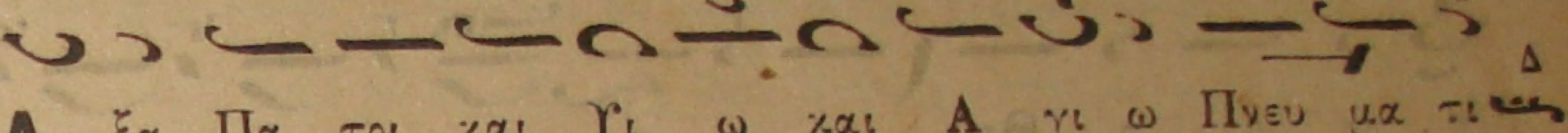
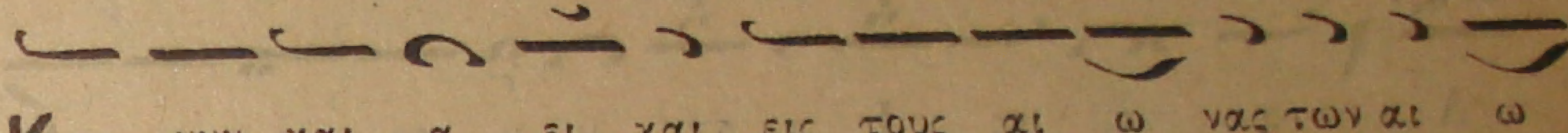

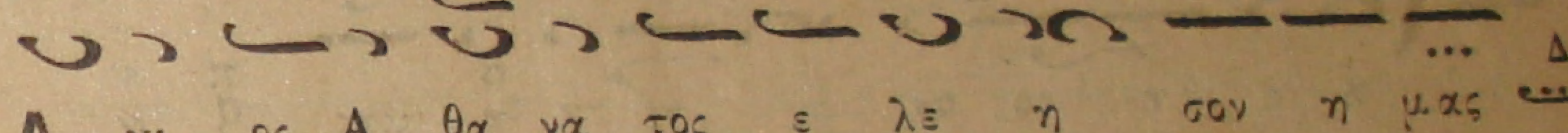
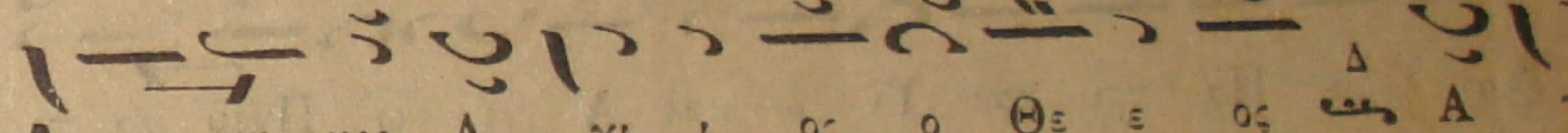
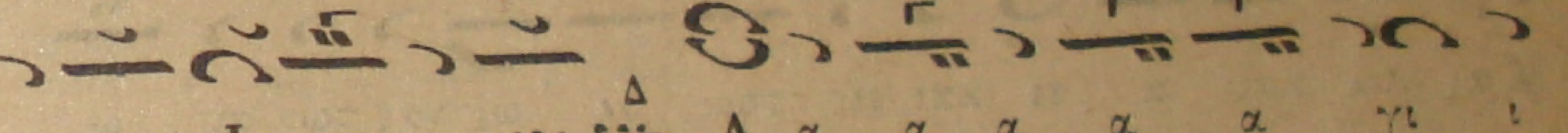
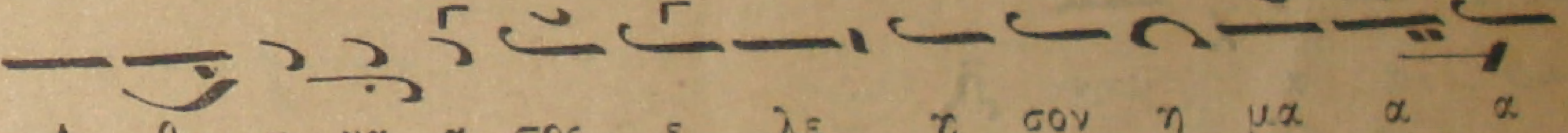
Α μην Α γι ι ι ο ο ος ο ο ο θς
 ο ο ο ο ος Α α γι ι ι ο ο ος Ι
 ι ι σχυ ρο ο ο ο ος Α α γι ι ι ος Α
 θα α να α α τος ε λε ε ε η σο
 ο ον η μα ας
 Α γι ος ο θς ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ος Α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος Α α γι ι ι
 ος Α θα α να α α τος ε λε ε ε η
 σο ο ον η μα ας
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε ευ
 μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
 ω νων Α μην
 Α α γι ι ι ος Α θα α να α α τος
 ε λε ε ε η σο ο ον η μα ας
 Δυ να α μιν Α α γι ι ι ο ο ος ο
 ο ο θς ο ο ο ο ος Α α γι ι ι ο ο
 ο Ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ος Α α γι ι ι
 ος Α θα α να α α τος ε λε η σον
 η χ μα α α ας
 "Ετερον του βήματος
 Α α α α γι ι α α γι ι ι ο ο
 ο ο ο ο ος ο ο ο ο ο ο θς ε ο
 ο ο ο ο ος

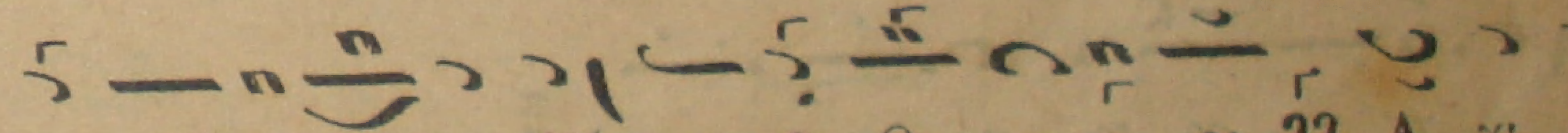
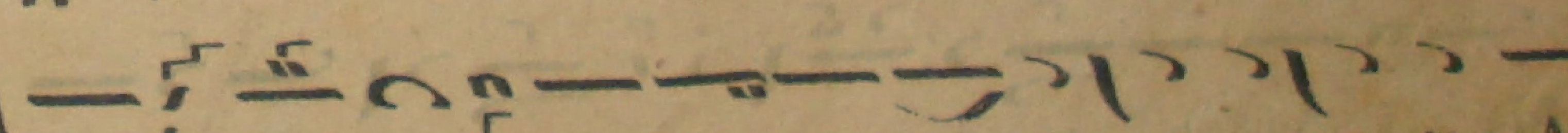

A α α α α γι ι α α γι ι ι ο ο

ο ο ο ο ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο

ο ο ο ο ος Δ

A α α α α γι ι α α γι ι ι ος

Δ θα α α α α α α α α να α α θα

α να α α τος ε ε ε ε λε ε ε η

σο ο ο ο ο ον η η μα ας

Ἔτερον σύντομον   Ἀνδρέου Β. Τσικνοπούλου.


A μην **A** γι ι ος ο Θε ε ος **A** γι ι

ος Ι σχυ υ ρος **A** γι ος **A** θα α να α τος

ε λε η σον η η η μα ας

A γι ος ο Θε ο ο ο ος **A** γι ος Ι


σχυ ρο ο ο ο ος **A** γι ι ος **A** θα α να α τος

ε λε η σον η μας

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και **A** γι ω Πνευ μα τι

Kαι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ωνων α μην

A γι ος **A** θα να τος ε λε η σον η μας

Δυ να μεις **A** γι ι ος ο Θε ε ος **A** γι

ι ος Ι σχυ υ ρος **A** α α α α α γι ι ος

A θα α να α τος ε λε η σον η μα α α ας

Ἔτερον Τρισάγιον εἰς ἦχον α'. Πα. γ.


A μη ην **A** γι Θε Θε ε ος **A** γι ος

Ι σχυ υ υ ρο ο ος **A** α γι ι ο ος **A**

α θα α να α το ο ος ε λε ε ε η η η σο

ον η η η η μας π
9

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος π
9

Α α γι ος Ι ι σχυ υ υ ρο ο ος Α α

γι ι ο ος Α α θα α να α το ο ος ε λε ε

ε η η η σο ον η η η η μας π
9 χ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι
Δ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω

ων α α χ μην Δ

Α α γι ι ο ος Α α θα α να α το ο ος ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μας π
9

Ν ε ε Δυ υ υ υ υ να α α α μι ι ι ις

Α γι ος ο ο Θε ε ε ο ο ο ος η Α γι ος

Ι ι σχυ υ υ ρο ο ος Α α γι ι ι ος Α

θα α α α να λε ε ε Α α θα α να α το ο ος ε

λε ε ε η η η σο ον η η μα α α α ας

Ἑτερον εἰς ἦχον βαρύν. Ζω. χ

Α μην Α γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ε ε ος η

Α γι ι ο ο ος Ι ι σχυ υ ρο ο ος η Α

γι ος α α α θα α να α α τος π
9 λε

ε η σο ον η η η μας

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος π
9 Α γι

ι ο ο ος Ι ι σχυ υ ρο ο ος η Α γι ος Α α

α θα α να α α τος π
9 λε ε η σο ον

η η η μας χ

Δὸ ξα Πα τρι και Γι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ων α χ μην

γι ος Α α α θα α να α α τος ε

λε ε η σο ον η η η μας

Νε ε Δυ υ να α μι ι ι ις Α α α γι

ι ο ο ος ο Θε ε ε ε ος Α α α γι ι ι ο

ο ος Ι ι σχυ υ ρο ο ος Α γι ος Α α α

θα α να α α τος ε λε ε η σο ον η

η η μα α α α ας Δύναμις. «Μέλος ἀρχαῖον». Δι χ

Νε ε Δυ υ υ να α α μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

η ι ι ι ι ι ις Α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι α

α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο

ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ος Α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι ι ι ι α α α γι

ι ο

ο ο

ι ι

ο ο ο ος Α α α α α α γι ι ι ι ι α α γι

ι ι ο ο ο ο ο ο ος Α θα α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω
 νων α μην Δ
 Και την α γι ι α αν σου α νχ στα σι ιν δο ο ξα
 α α ζο ο ο ο μεν

ε ε Δυ υ να α μισ Τον Σταυ ρο ο ον σου προ ο σκυ
 υ υ νου μεν Δε ε ε σπο ο ο ο τα και την α
 γι ι α α αν σου α να α α α στα σι ιν δο ο
 ξ α α ζο ο ο ο με ε ε ε εν

Ἑτερον. Ἦχος β'. Δ γ

Νε ε Δυ υ να α α α μισ Τον Σταυ ρο ο ο ο
 ο ο το ο ο ον σου Δ προ ο ο ο ο σκυ υ υ
 υ υ υ το υ υ υ νου ου ου ου ου του ου

ου ου μεν Δε ε σπο ο ο ο τα α α α α α α α
 α α και την α γι α α αν σου ου ου ου ου ου ου
 ου ου α να α α α α στα σιν δο ο ξα α
 α α ζο δο ξα ζο ο ο ο ο με ε ε ε εν

ΕΠΙ ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Ἦχος β'. Δ γ

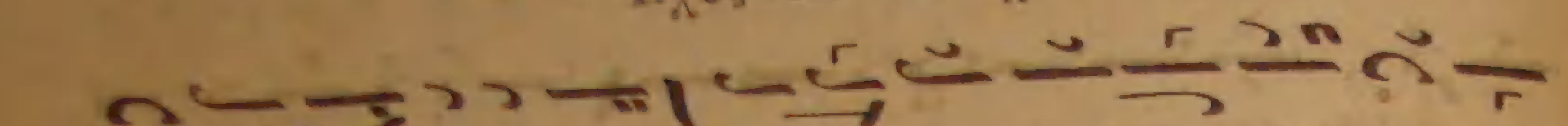
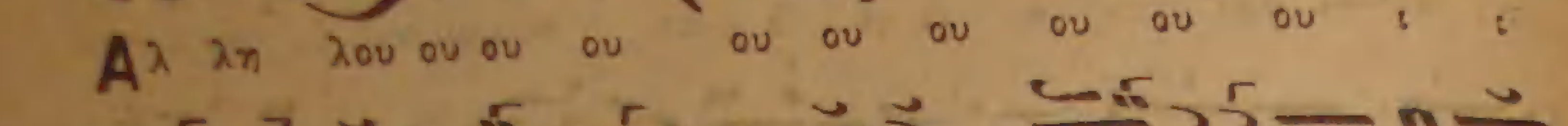
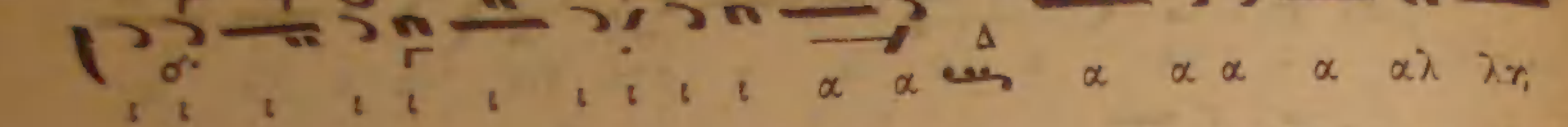
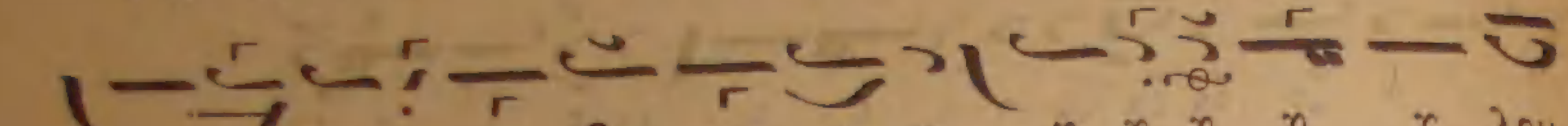
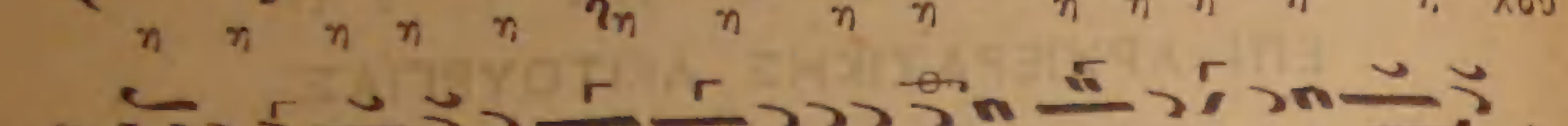
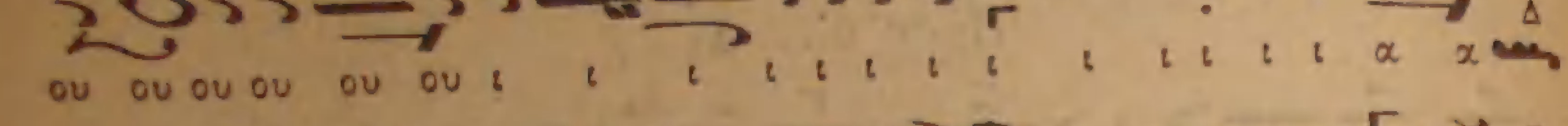
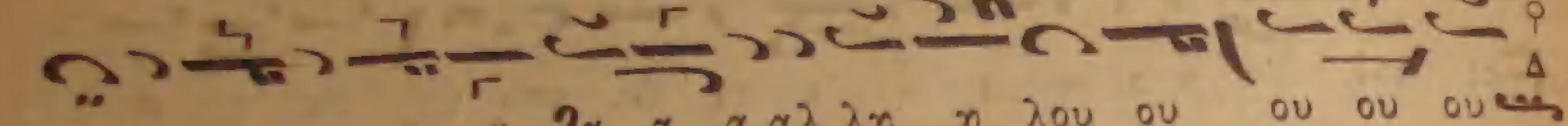
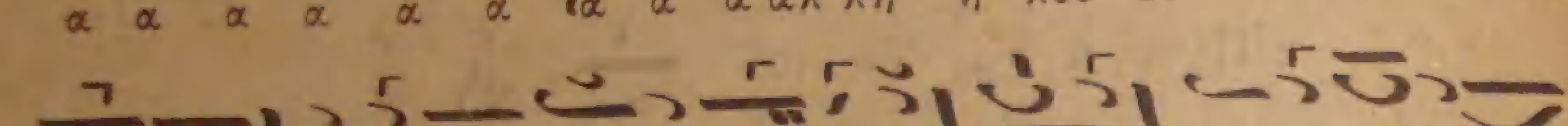
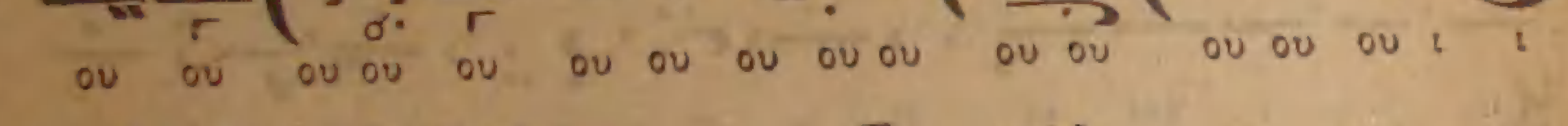
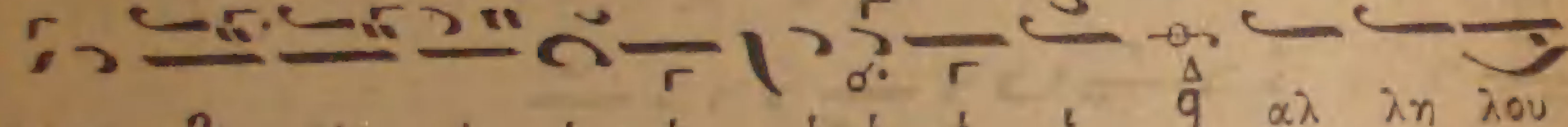
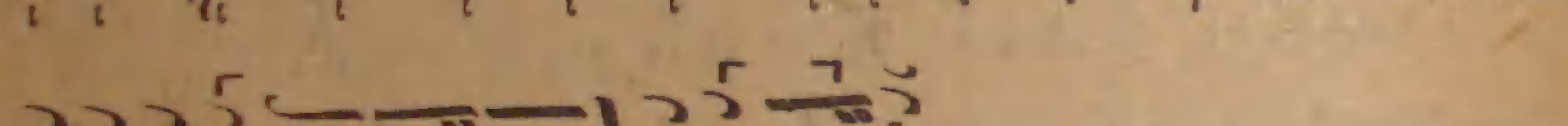
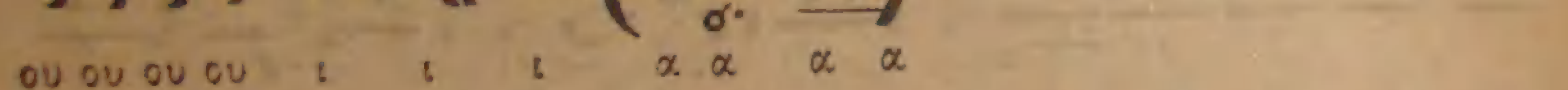
Εις πολ λα α α α ε ε ε τη Δε σπο ο τα α α
 Ἦχος γ δ'. Ἐκ τοῦ Δ γ
 Κυ ρι ε σω ω ω ω ω σον τους ε ε ε ε ευ σε
 ε ε τους ευ σε ε θει ει ρει ει ει ει εις

Κυ ρι ε σω ω ω ω ω σον τους Βα α α α α σι
 ι ι τους Βα σι ι λει ει ρει ει ει ει εις

Και ε πα α α α α κου ου ου ου ε πα α κου ου ου
 σο ον η η μω ω ω ων

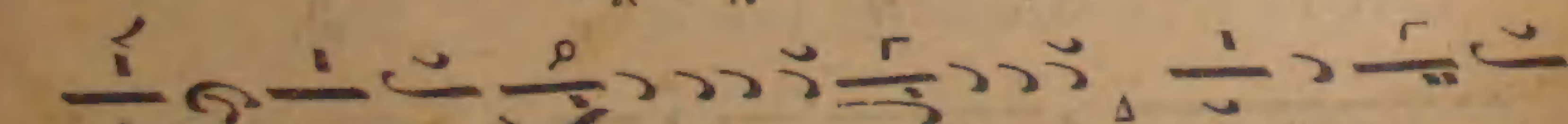
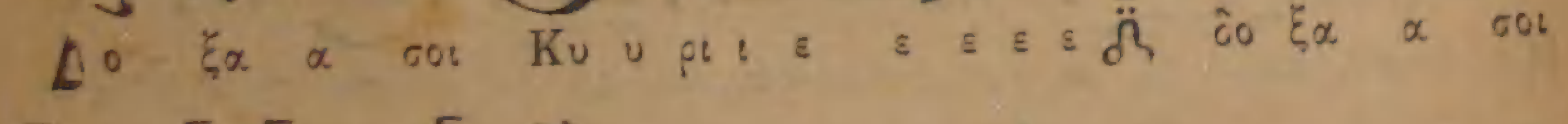
ΑΛΛΗΛΟΥΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ἦχος δ'. Δι γ

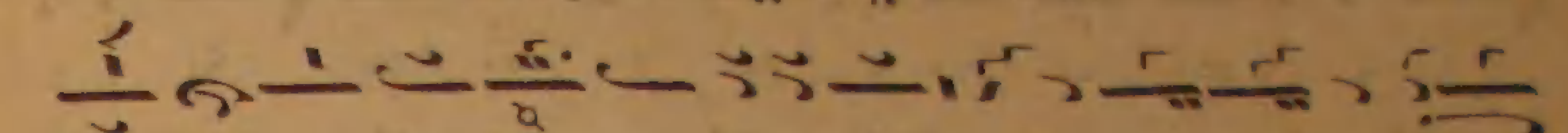
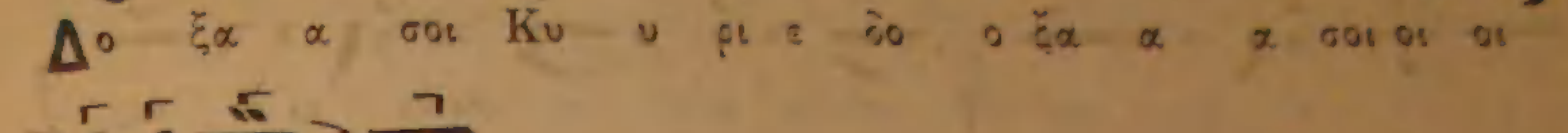

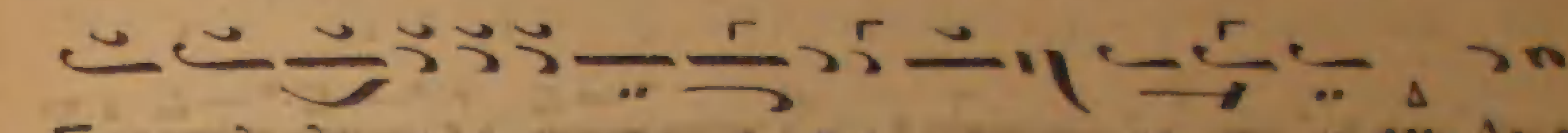
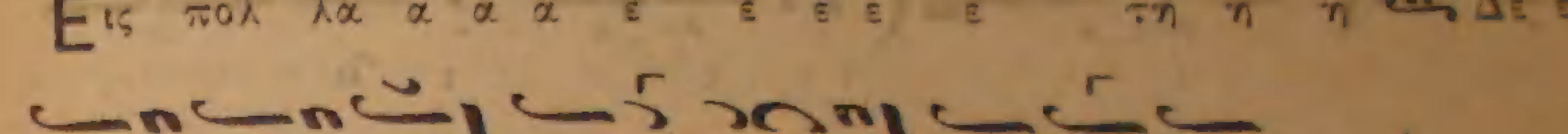
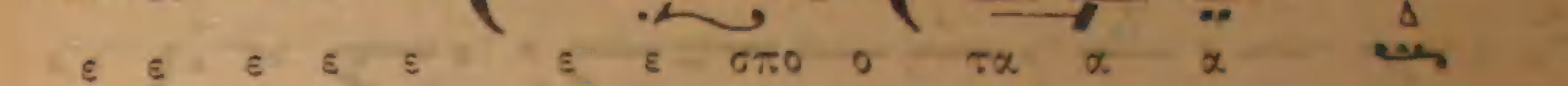

 Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΜΕΤΑ ΤΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

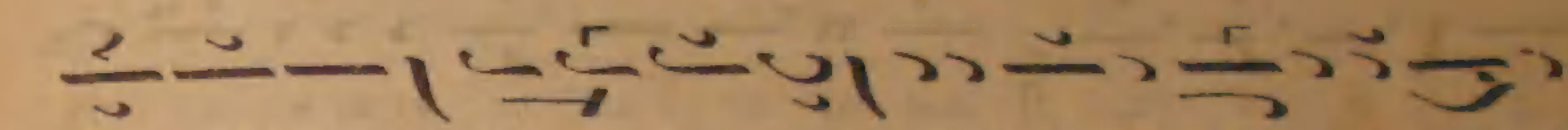
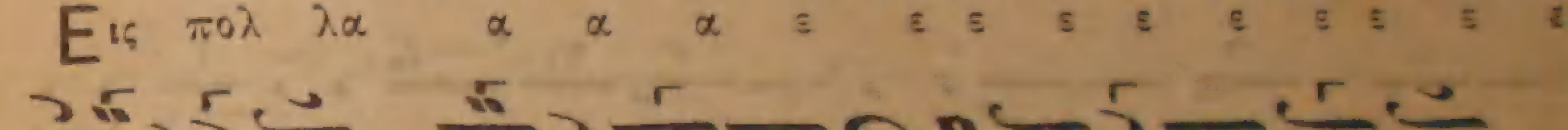

Ἦχος λ δ'. Νη. γ


 Δο ξα α σοι Κυ υ ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

Ἔτερον. Ἦχος λ δ'. Νη.

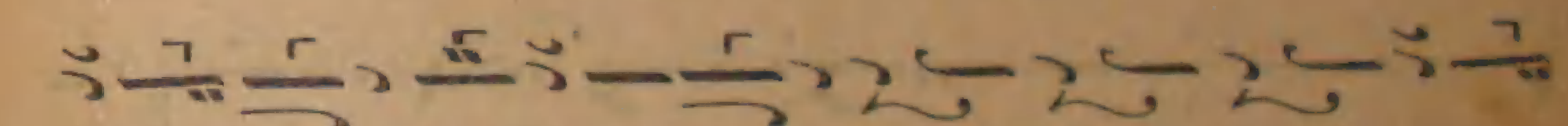
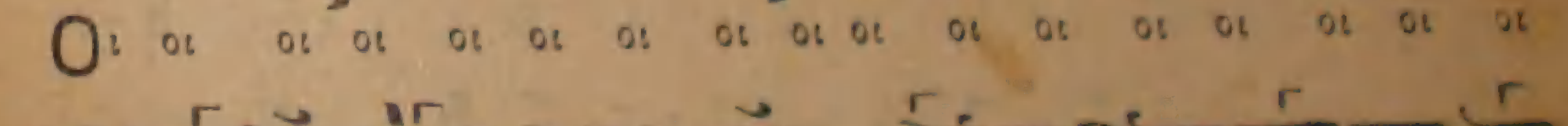
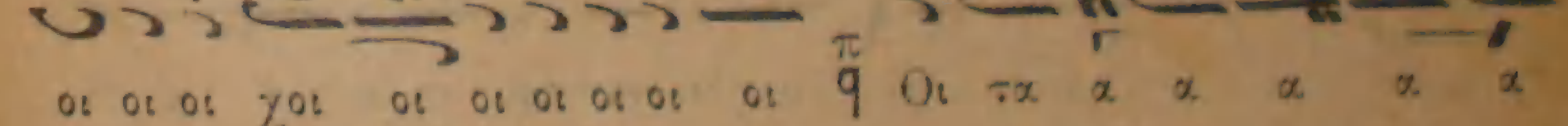
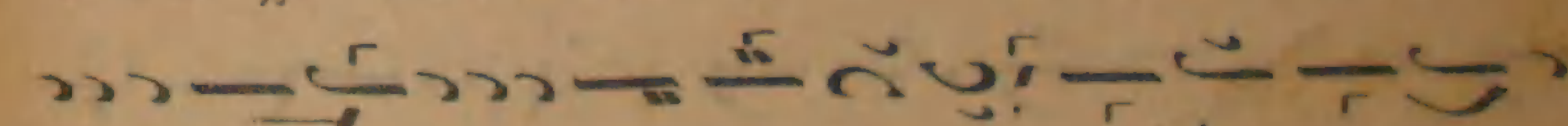
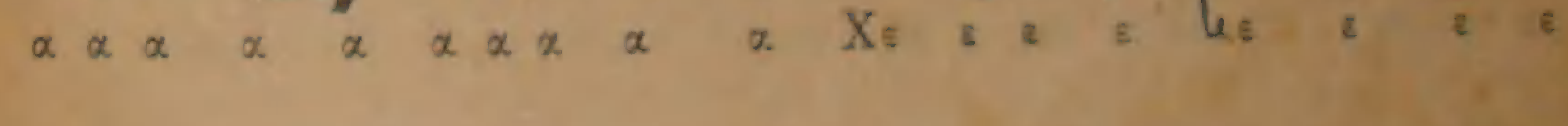

 Δο ξα α σοι Κυ υ ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

Ἦχος λ δ'. Νη.


 Δο ξα α σοι Κυ υ ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ

Ἦχος α'. Πα. γ


 Οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

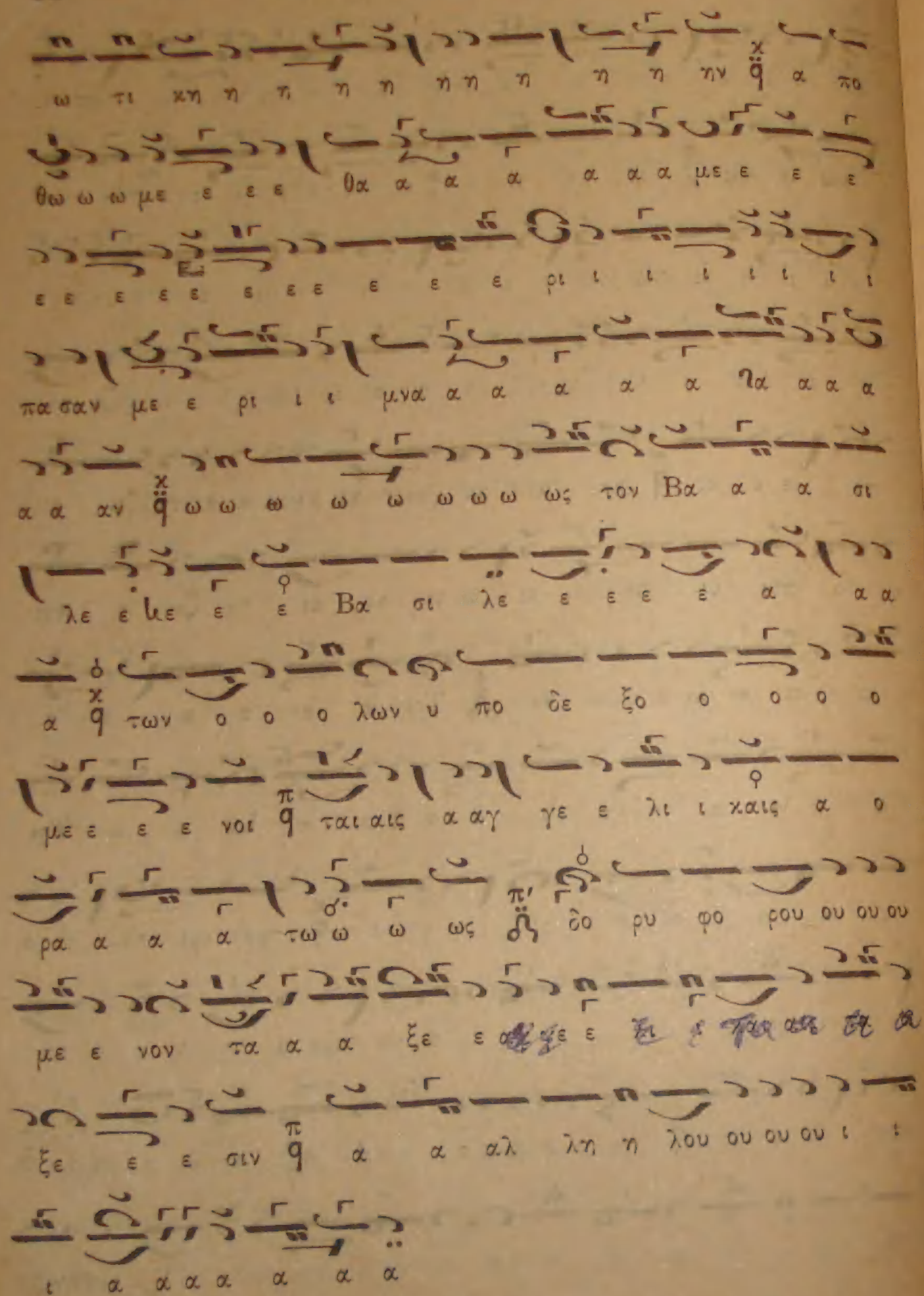
ε ε ε ρου ου ου ου χε ε ρου ου θι ι ι
 ι ι ι ι ι ιμ π μυ υ υ σι ι κω ω ω ω ω
 ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ζο ο ο ο ει ει κο νι ι ι ι ζο ον τε ε ε
 ε ε ε ες π και αι αι αι αι αι αι αι τη
 ζω ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω ω
 ω ω ω Δ Τρι ι ι ι ι α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α χα α
 α α α τρι α α α α α α α οι ι ι ι π τον
 τρι σα α α α γι ον υ υ υ μνον προ σα α α α οο
 υ μνο ον προ ο σα α α οο ον τε ε ε ε ε ε

ες π πα α α α α α σα αν χ την βι ι ω ω ω ω
 τι ι ι ι ι ι ι ι ι βι ω τι κη η η η η
 η η ην χ α πο θω ω ω ω ω με ε θα α με ε
 ε ε ε ρι ι ι ι μναν π ω ω ω ω ω ω ως τον
 Βα σι ι λε βα σι λε ε ε ε ε α α α α
 α α α χ των ο ο λων υ πς ο οε ε ο ο ο
 ο ο με ε ε ε νοι π ται αις α αγ γε ε λι ι καις
 α ο ρα α α τω ω ως π οο ρυ πο ρου ου ου ου
 με ε νο ον τα α α α α ζε ε ε ε σιν π αλ
 λη λου ι α α α α α α
 ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

Ἦχος δ'. Δι γ

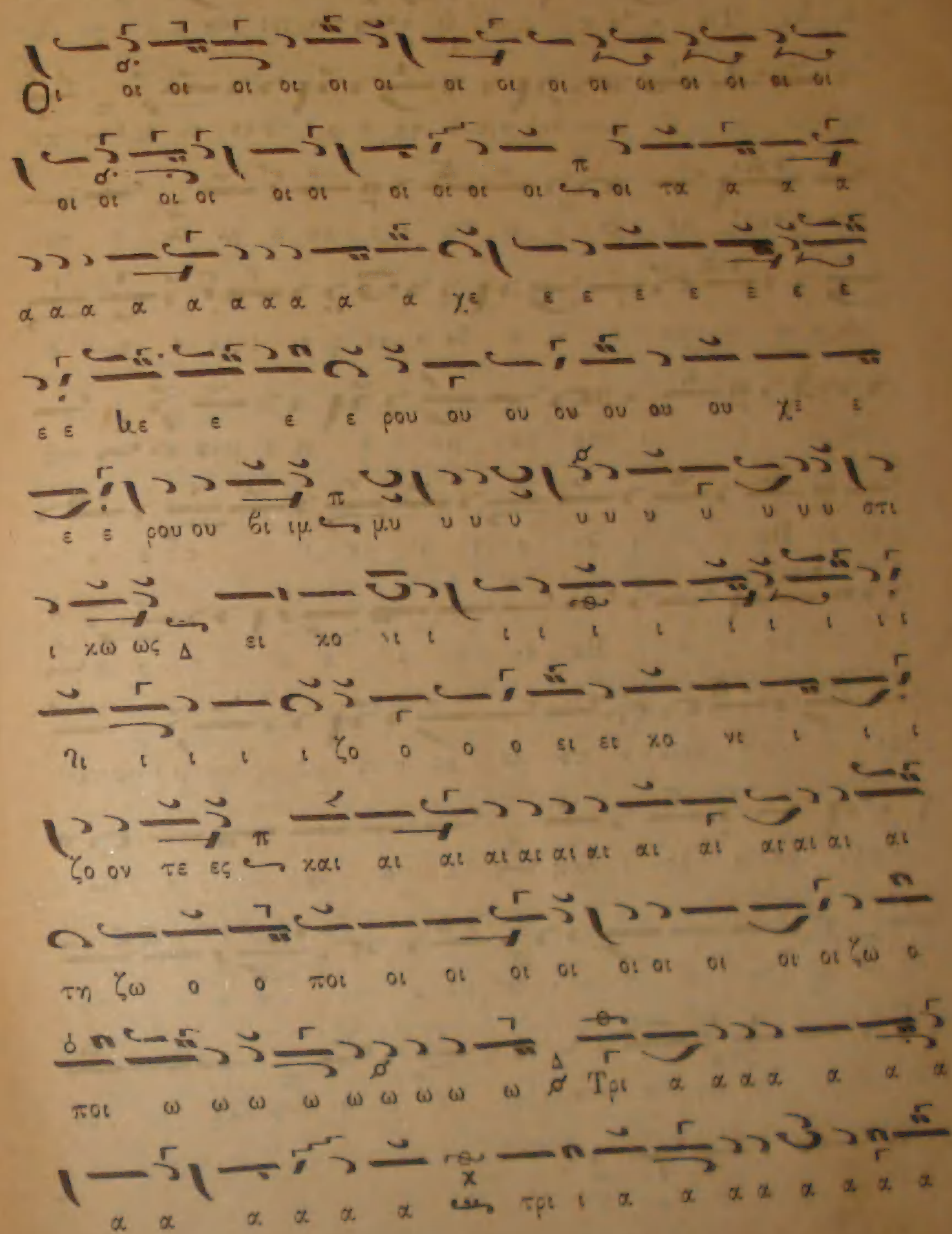
α δὲ τῶν ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι
 οι τοι οι οι οι δὲ ται αι αις ααγ γε ε λι ι καις α
 ο ρα α α τως δο ρυ φο ρου με ε νον τα α α ξε ε ε
 σι ι ι τι ι ι ι ιν δὲ αλ λη λου ι α α α α
 α α α α Ἦχος δ'. Δι χ
 Α γι α α α α α α α α οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
 τα α α α α α α χε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου
 ου οι τα χε ε ρου βι ι ι ι ι ι ι ιμ δὲ μυ υ υ στι
 ι χω ω ω ω ω ω ως π ει χο νι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ει

χο νι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες χ και αι αι αι
 τη ζω ω ω ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω
 ω ω ω ω ω ω ω δὲ Τρι α α α α α α α α
 α α α α α α α α δι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 τον τρι σα α α α α α α γι ο ο ον υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ον προ σα α δο ον τε ε
 ε ε ε ε ε ε ες δὲ πα α α α α α α α α σαν δὲ την
 βι ω ω τι ι ι βι ω τι κη η η η η η η
 ην δὲ α πο θω ω ω ω ω ω ω με ε θα με
 ε ε ε ε ε ρι ι πα σαν με ε ρι μνα α α α α α α
 αν δὲ ως τον Βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε

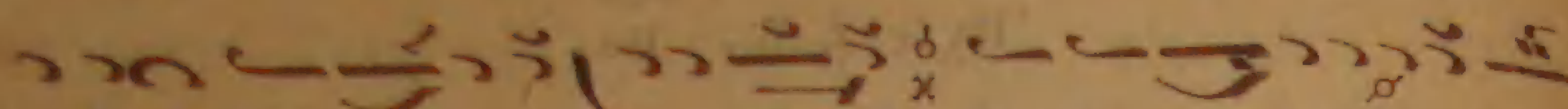
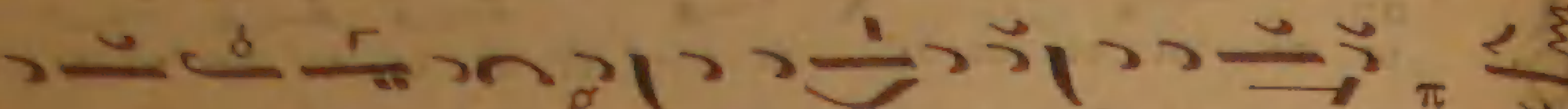
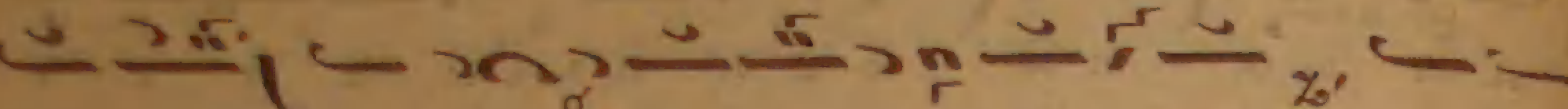

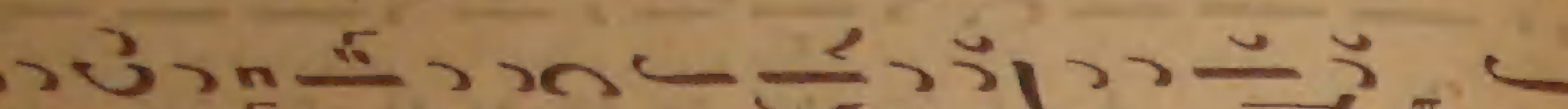
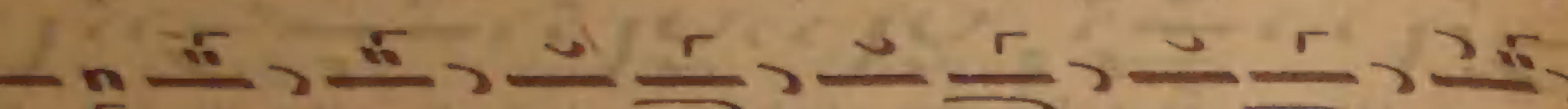

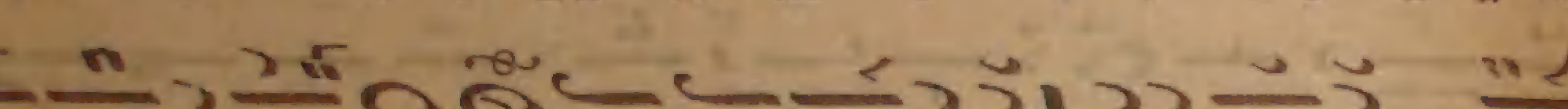

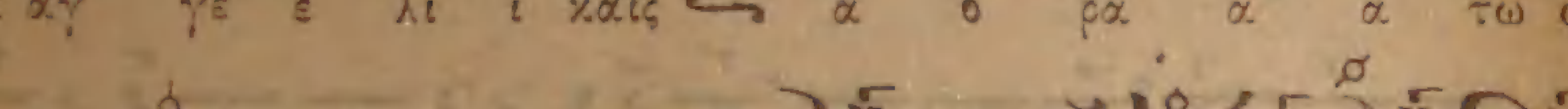
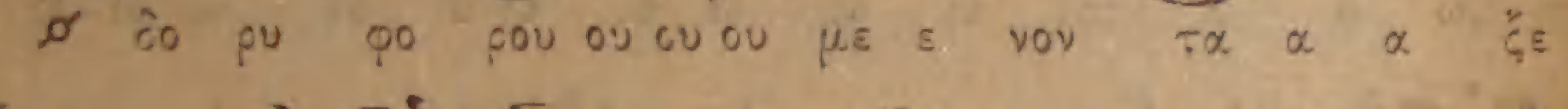
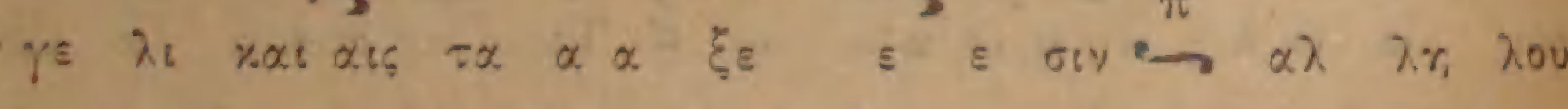


 ω τι κη η η η η η η η η η η α πο
 θω ω ω με ε ε ε θα α α α α α α με ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι
 πα σαν με ε ρι ι ι μ να α α α α α α α α α
 α α αν ω ω ω ω ω ω ω ω ως τον Βα α α σι
 λε ε λε ε ε Βα σι λε ε ε ε ε α α α
 α των ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο ο ο
 με ε ε ε νοι ται αις α α γ γε ε λι ι καις α ο
 ρα α α α τω ω ω ως ο ρυ φο ρου ου ου ου
 με ε νον τα α α ξε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ξε ε ε σιν α α α λ η η λου ου ου ου ι ι
 ι α α α α α α α

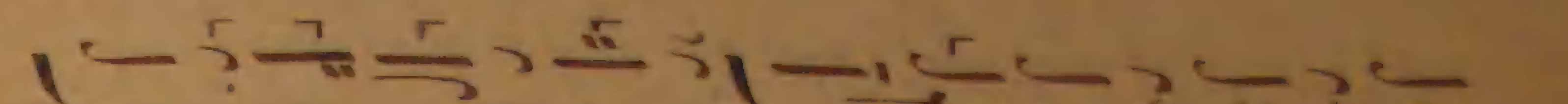
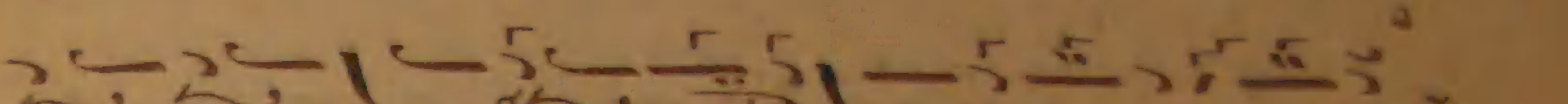
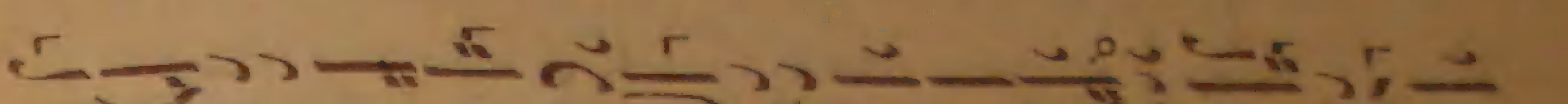
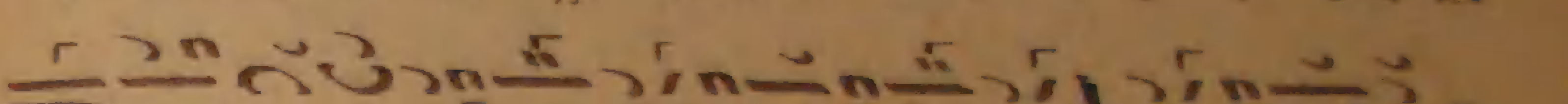

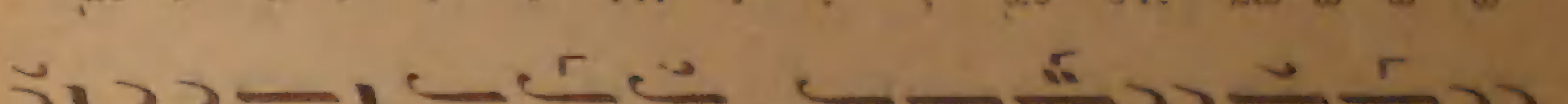
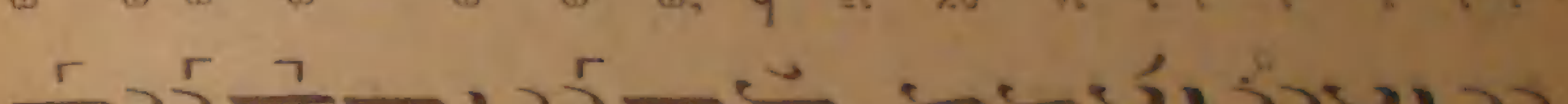
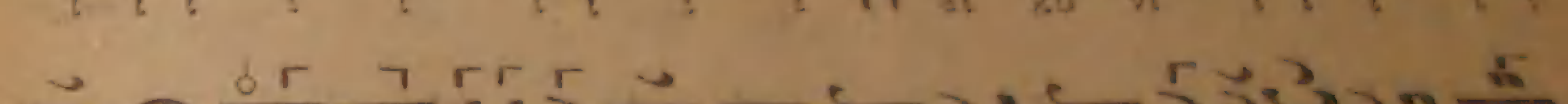
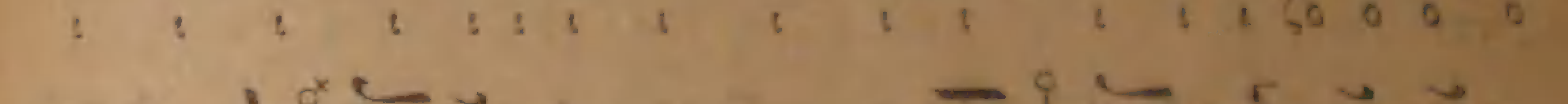


Ἦχος λ' β'. Πα



 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
 α
 ε ε λε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου χ ε
 ε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ σι
 ι κω ως Δ ει χο ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 η ι ι ι ι ζο ο ο ο ει ει χο νι ι ι ι ι
 ζο ον τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 τη ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο
 ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 α


 α λε Τρι α α α α α δι ι τον τρι σα α α α γι ο

 ον υ υ υ μνο ον προ ο σα α α δο ον τε ες πα

 σαν τη ην βι ι ω τι ι ι κη η ην χ α πο

 θω ω ω ω με ε ε ε θα α με ε ε ε ε ε ε

 ε ε ρι ι ι ι πα σαν με ε ε ρι ι μνα αν ως

 το ον Βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε Βα σι λε ε ε ε ε α α

 των ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι ταις

 α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α τω ω

 ως π' δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α α ξε

 ε αγ γε λι και αις τα α α ξε ε ε σιν αλ λη λου

 ι ι α α α α α α

Ἦχος βαρύς. Ζω. γ.


 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

 οι τα α α α α γε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ε ε ε ε ρου ου ου

 μυ υ υ υ υ υ στι ι ι ι μυ στι ζω ω ω ω

 ω ω ω ω ω ω ως η ει χο νι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ο ει χο νι ζον τε ε ε ε ε ε ε ε ε

 και αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο

 ο ο ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω


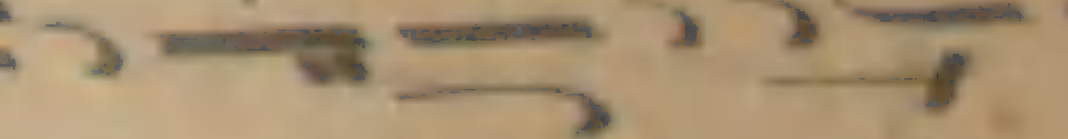
Τρι : α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α α
τρι σα α γι ο ο ον υ υ υ υ μνον προ σα α α
α α α δο ο ο προ τα α δο ον τε ες πα σαν
τη ην βι ι ι ω τι ι ι κη η ην α πο
θω ω ω ω με ε ε ε θα α α α α α α α α
με ε ε ε ρι ι πα σαν με ε ρι ι ι μινα αν
ως τον Βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε
Βασι λε ε ε ε α α α των ο ο ο λων υ πο δε ζο ο
με ε ε νοι οι ταις αγ γε ε ε λι ι ι αγ γε λι

[illegible]

The image shows ten staves of handwritten musical notation. Each staff contains a series of notes and rests, written in a cursive style. The notes are connected by horizontal lines, suggesting a continuous melody. The rests are indicated by vertical lines or gaps between notes. The handwriting is fluid and appears to be from a personal manuscript.

[illegible]

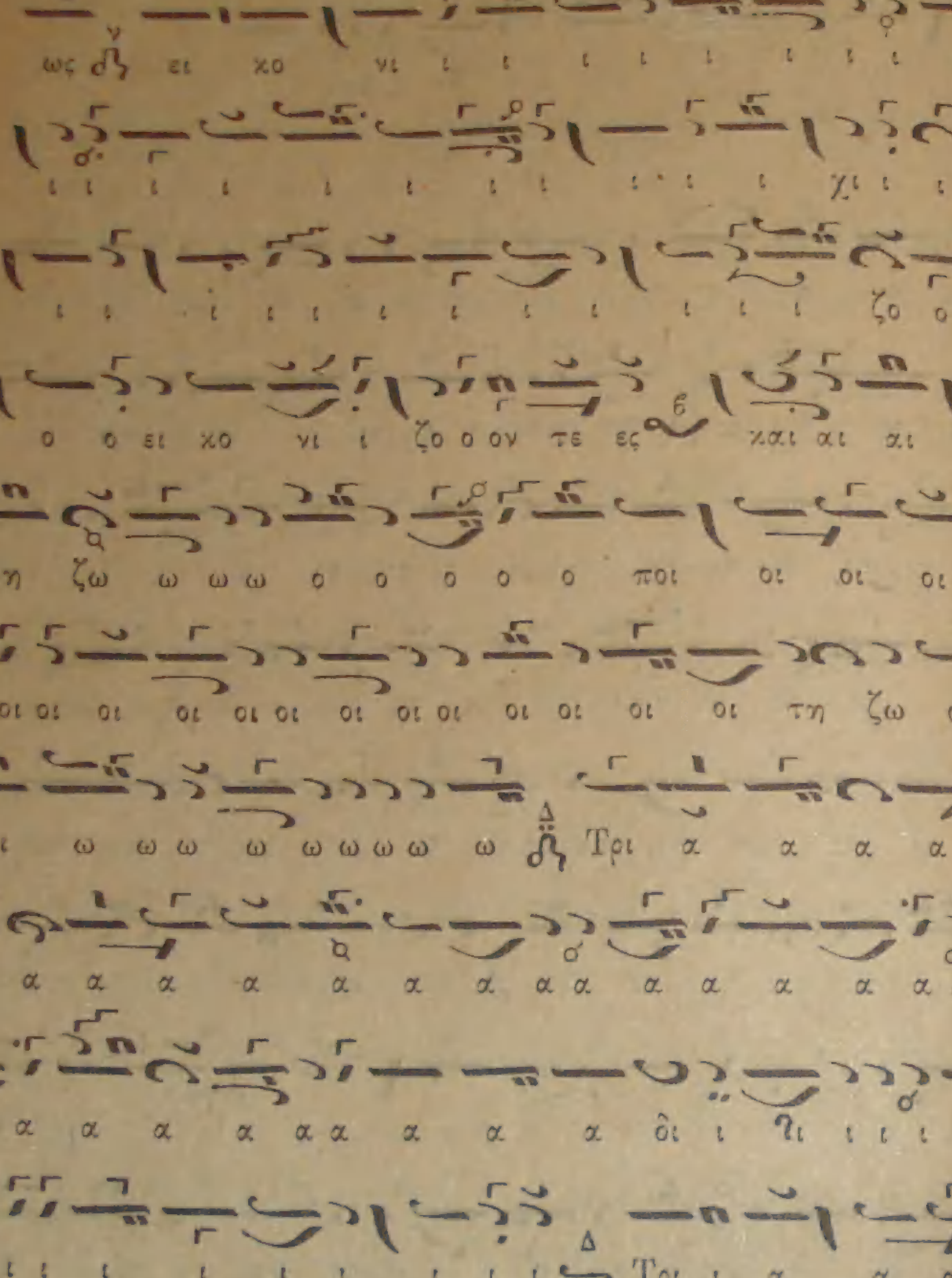
Ἦχος β'. Δι

[illegible][illegible]

οὐ οὐ τῇ γη ζω ο ποι ω ω ἦω ω ω ω ω
 α α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α α
 οὐ ι ι ι q τον τρι ι ι σα α α α α α α
 α α α α α α τον τρι σα α α γι ι ο ον υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ μνον προ σα α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α οο ο ο προ σα α οο ον τε ε ε λε ε ε ε ες
 πα α α α α α α α α α α α αν τη η η η η
 η ην βι ω τι αη η ἦη η η η ην α πο θω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

[illegible]

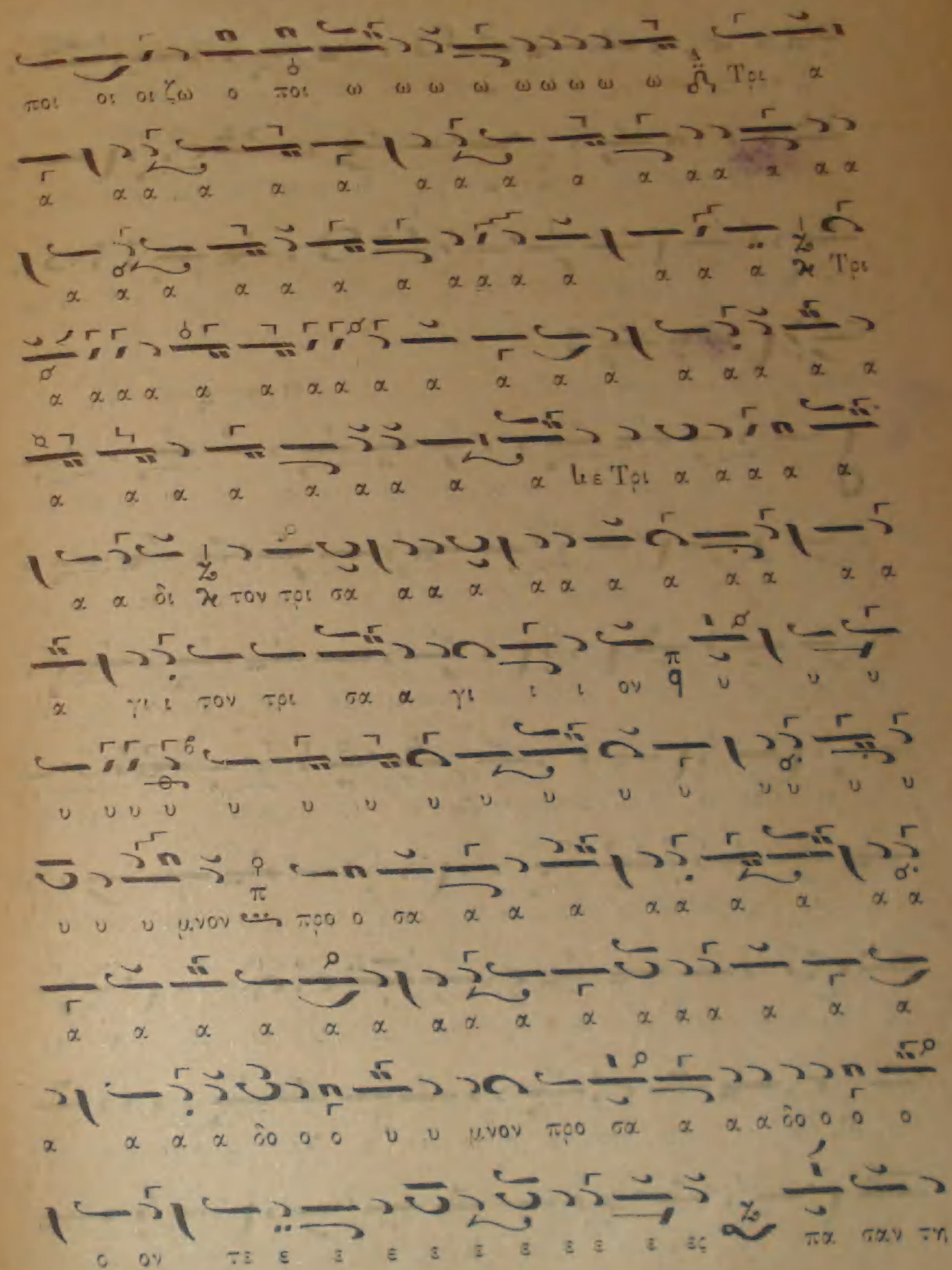
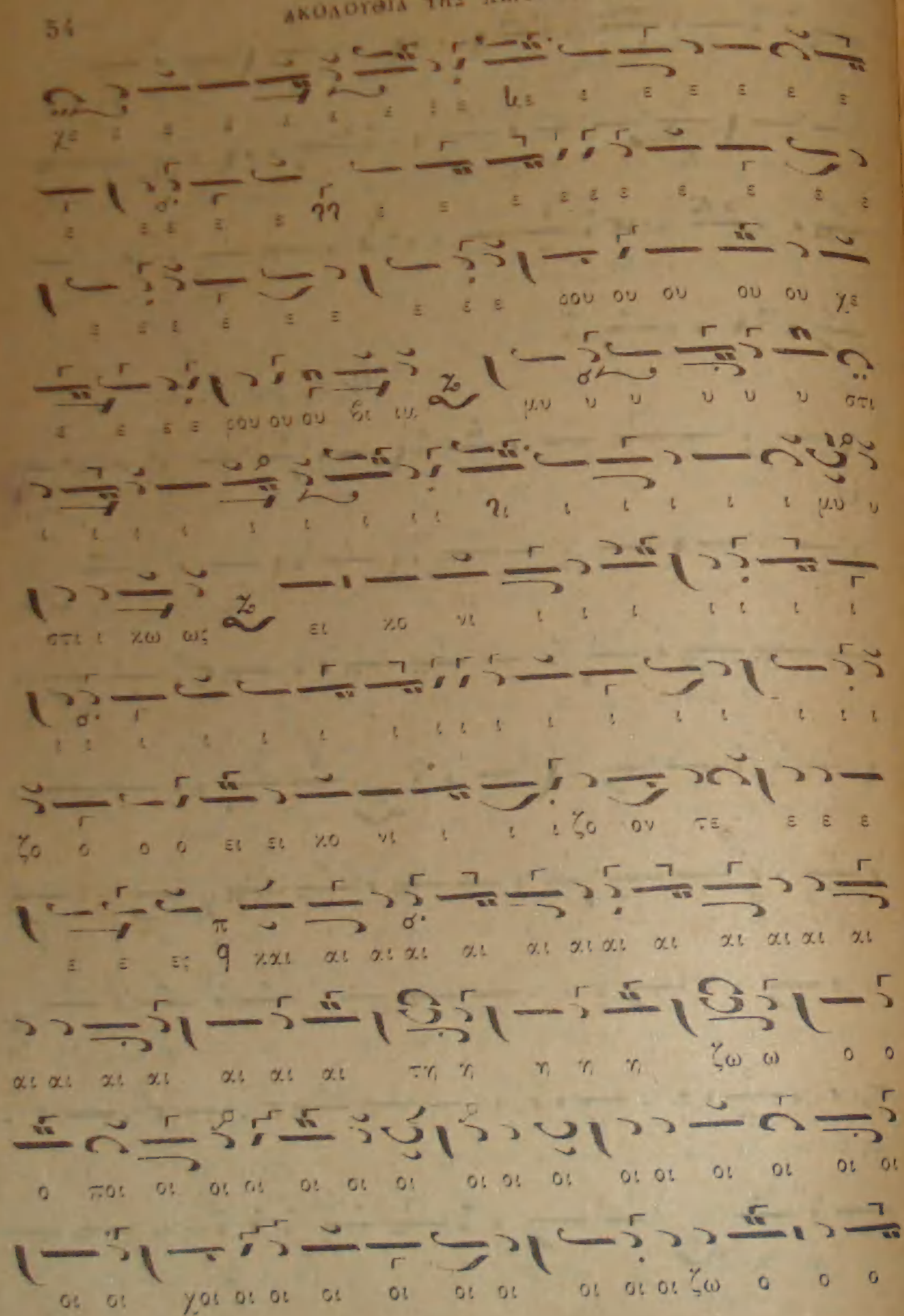


[illegible]

[illegible][illegible]

ο ο ελ κθ ο υι ι ι ι ζο ον τε ες και
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι η ζω ο ο
 ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι ω ο ποι
 ω ωω ω ωωωω ω ς Τρι ι α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α π α α α α α α α α α α
 α λε ε Τρι α α α α α α δι ι τον τρι σα α
 α α γε ο ον υ υ υ υ υ μνον προ σα α α α
 α α α δο ο ο ο υ μνε ον προ ο σα α α δο ον
 τε ες πα σαν τη την βι ι ω ω ω τι ι ι

[illegible]

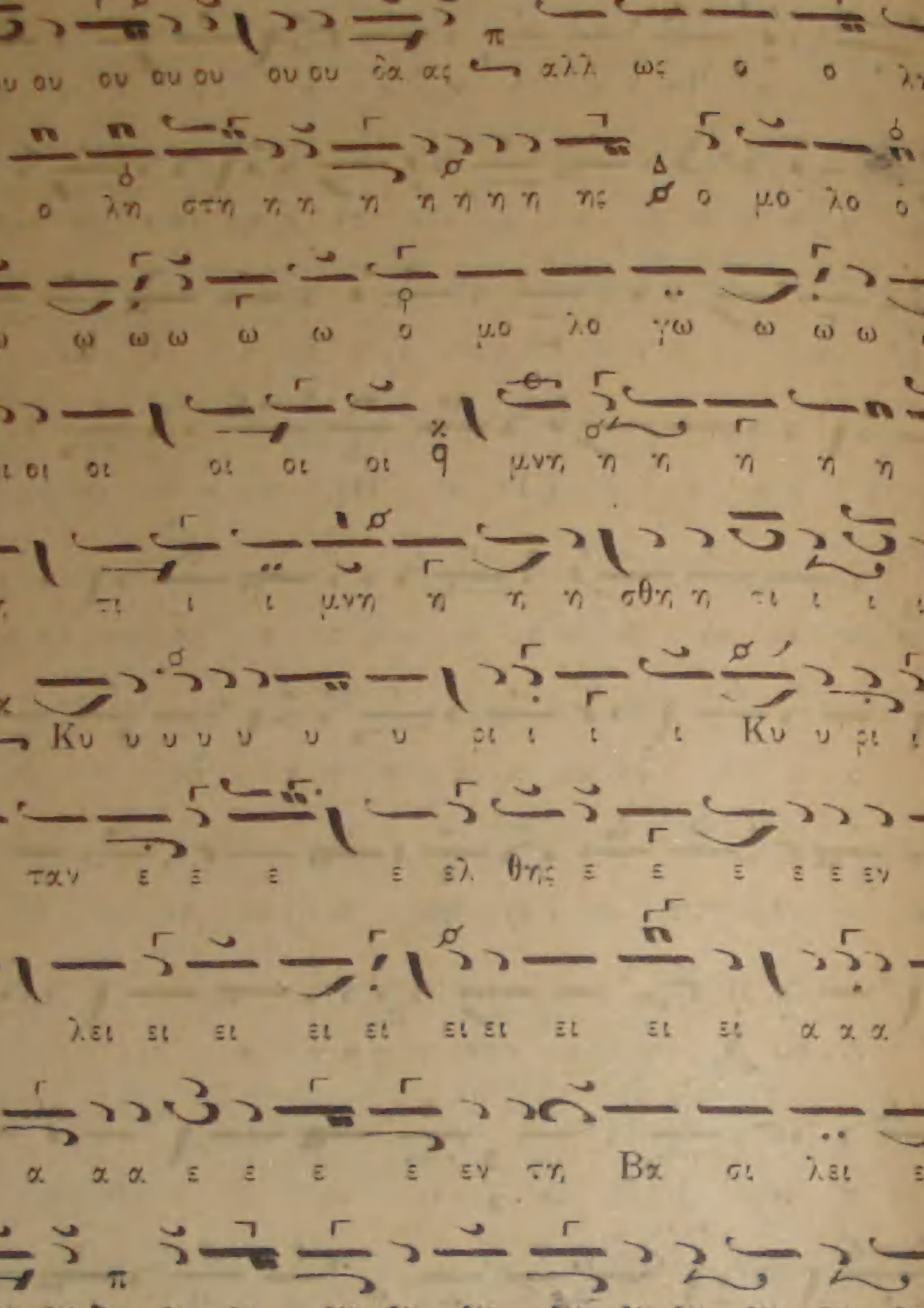


α α α α α α α α α α , λε Τοι α
α α α α α δι τον τρι σα α α γι ι
ι ι τρι σα α γι ι ι ο ον υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ μνο ο ον προ σα α δο ον τε ε λε ε ε ε
ε ε πα α α α α α α σαν την βι ω τι κη
η η η η η η η α πο θω ω ω ω ω ω ω ω
με ε ε ε ε ε θα α με ε ε ε ε ε ε
ε ε οι ι ι πα σαν με ε ε ρι μνα α α ια α α αν

ΤΗ, ΑΓΙΑ, ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ, ΠΕΜΠΤΗ,

Ἀντὶ Χερουβικοῦ καὶ Κοινωνικοῦ τὸ παρόν. Ἦχος λ' β' Πα

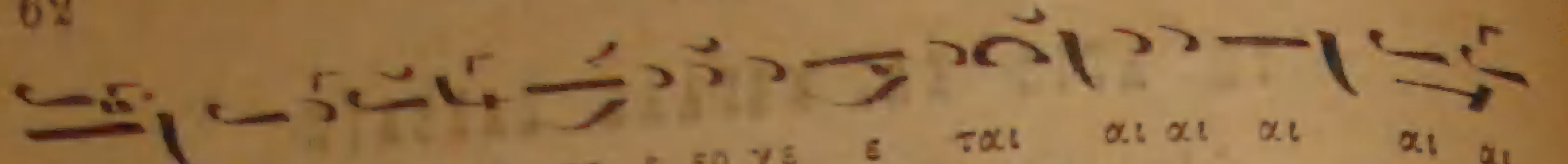
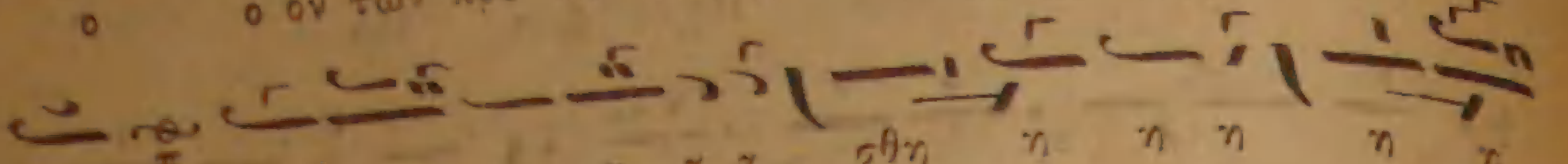
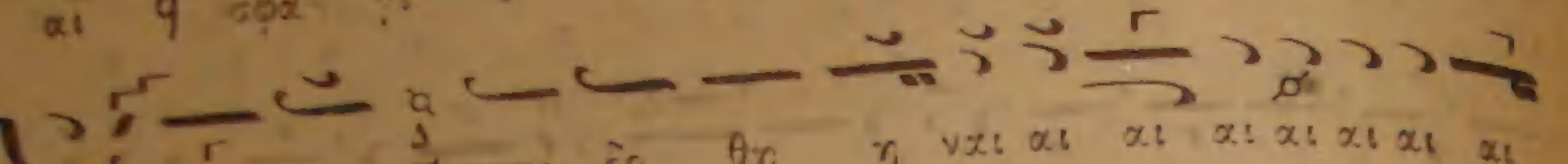
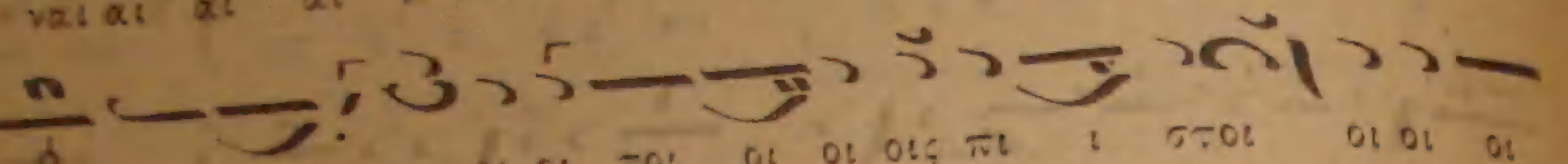
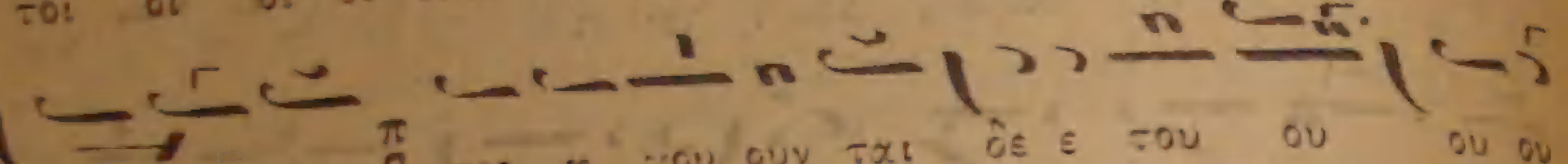
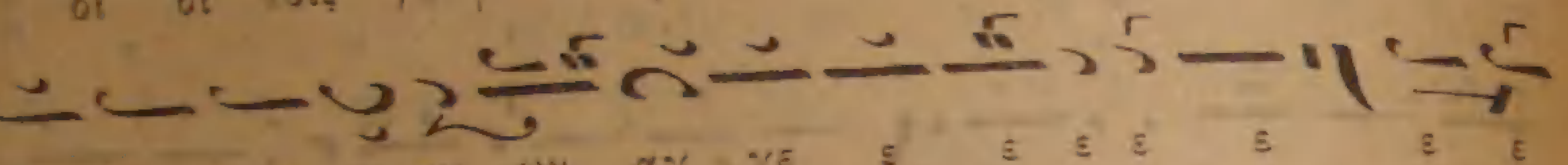
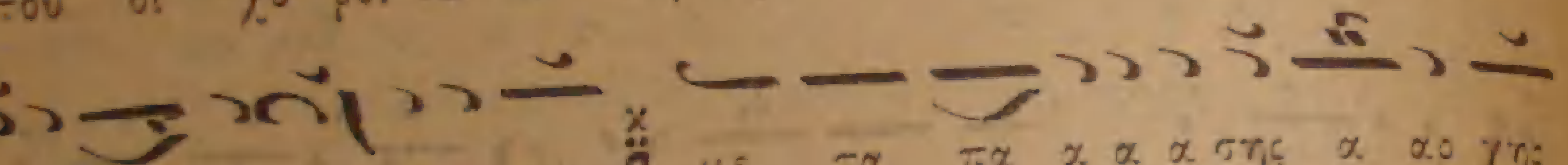
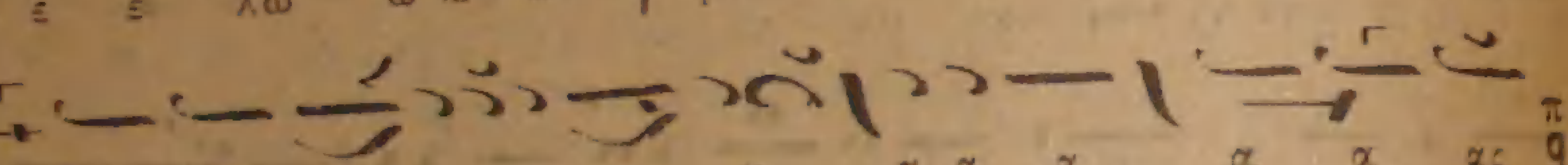
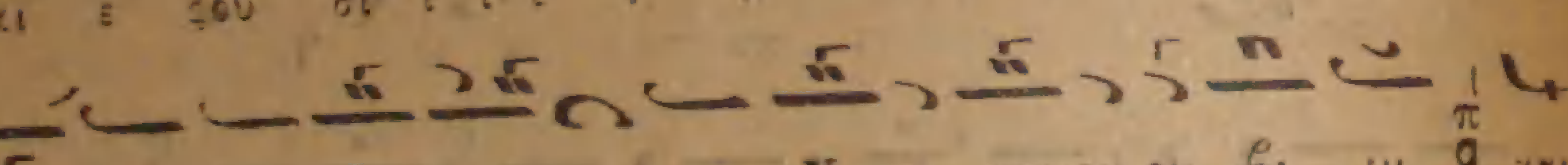
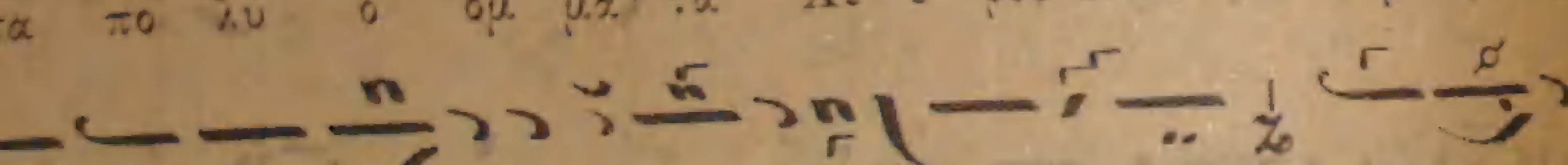
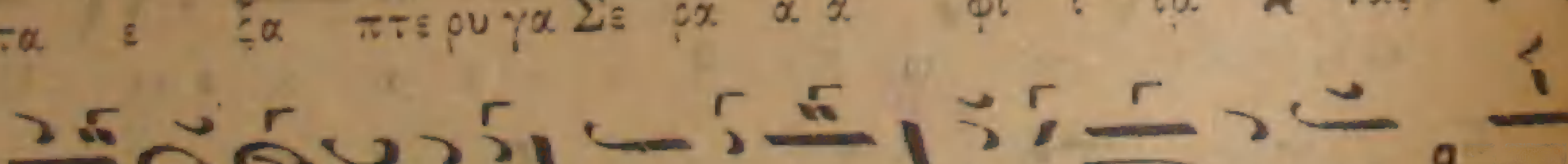
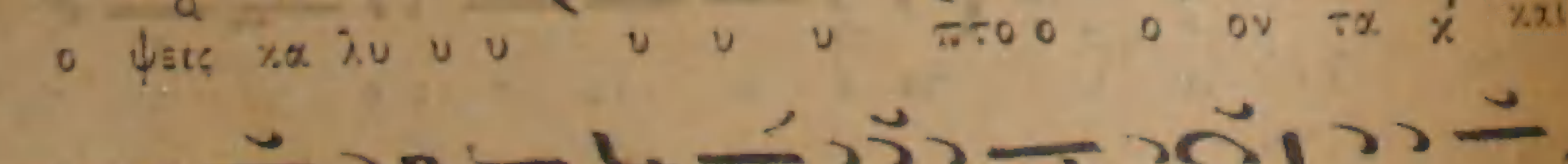
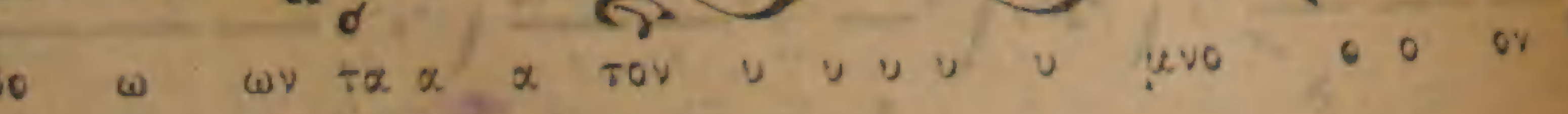
[illegible][illegible]



 ω ω ω ω ω σω ω ω ω κα θα α περ ο I
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου αλ λ ω ο ο λη η
 ω ο λη στη η η η η η η ης ο ο μο λο ο
 ω ω ω ω ω ω ο μο λο γω ω ω ω ω σοι
 οι οι οι οι οι οι μνη η η η η η η η η
 σθη ι ι ι μνη η η σθη η ι ι ι ι ι μου
 ου Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι Κυ υ ρι ι ι
 ο ταν ε ε ε ε ελ θης ε ε ε ε εν τη Bx
 οι λει ει ει ει ει ει ει ει ει α α α α α α
 α α α α ε ε ε ε εν τη Bx οι λει ει ει α
 α σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΤΩ ΑΓΙΩ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΩ ΣΑΒΒΑΤΩ

* Ἀπὸ Χερσονήσου. Ἦχος λ' α'. Πα.

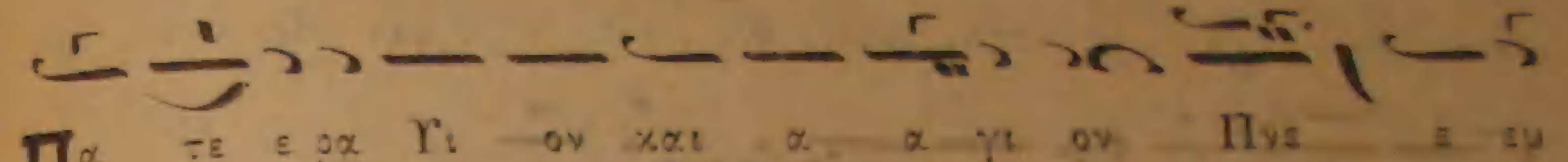
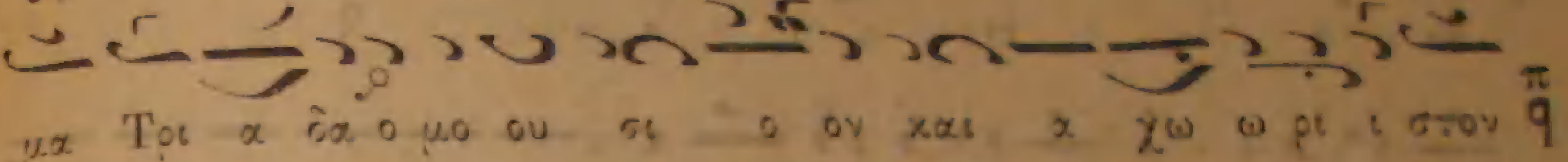
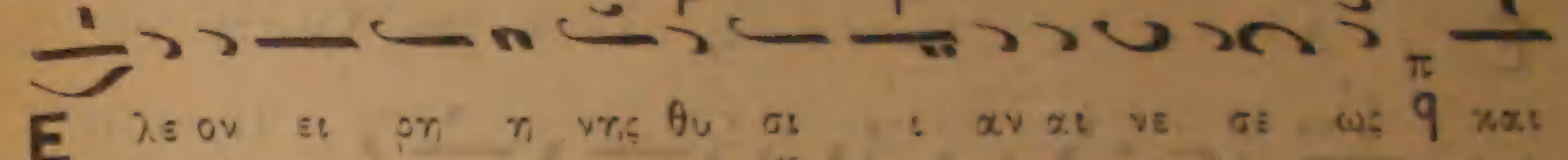
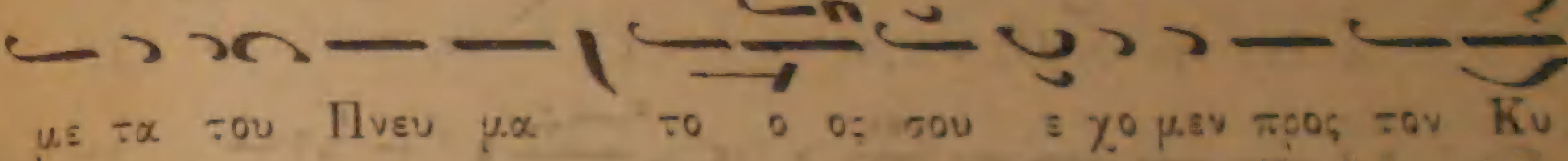
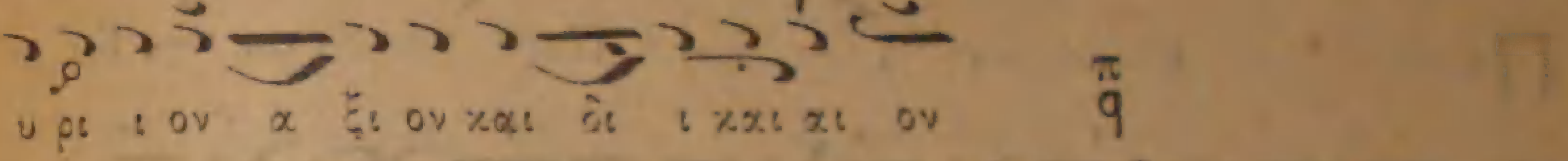
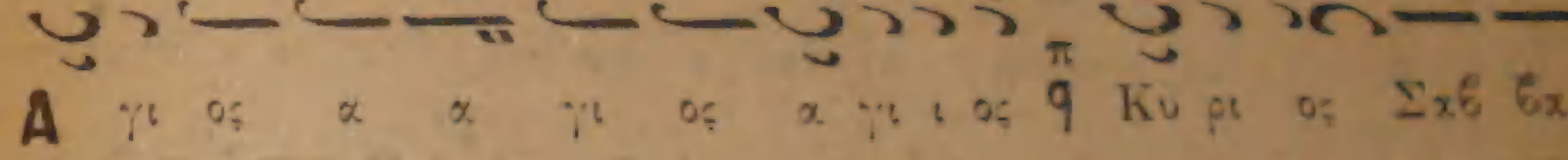
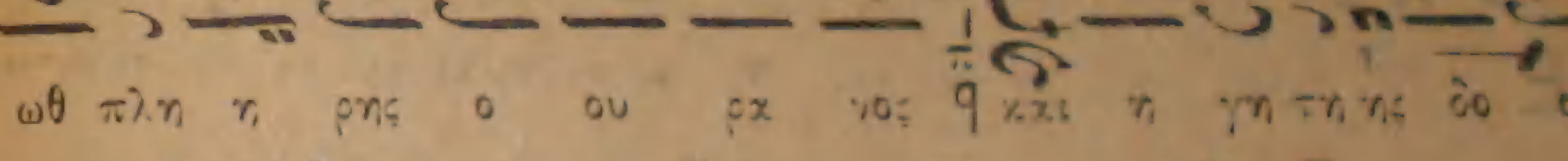
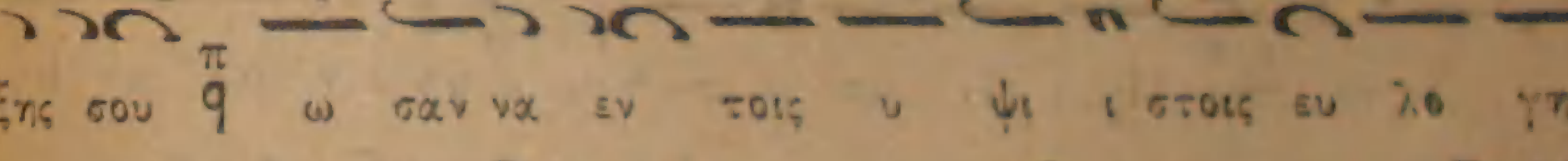
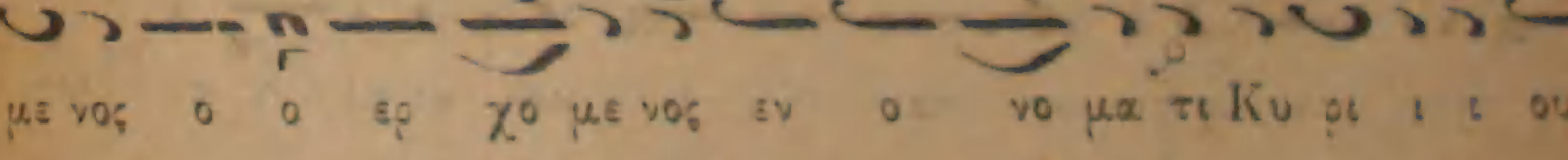
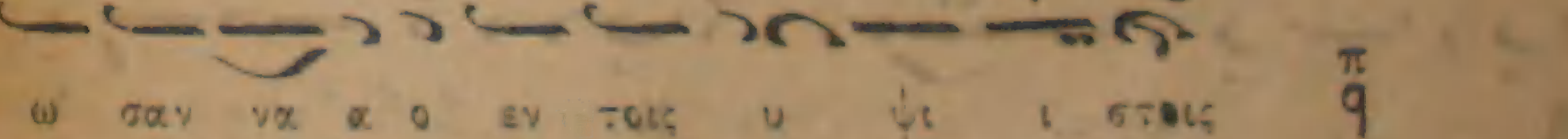
[illegible]


 ο ον των προ σε ε ερχε ε ται αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

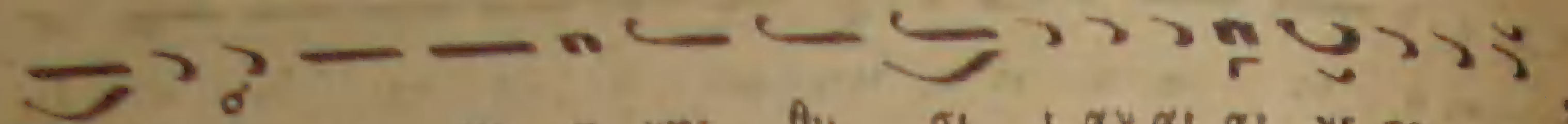
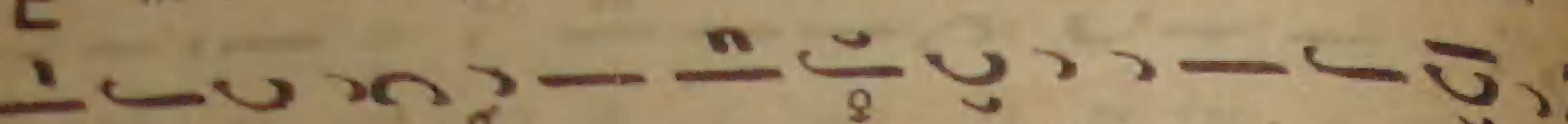
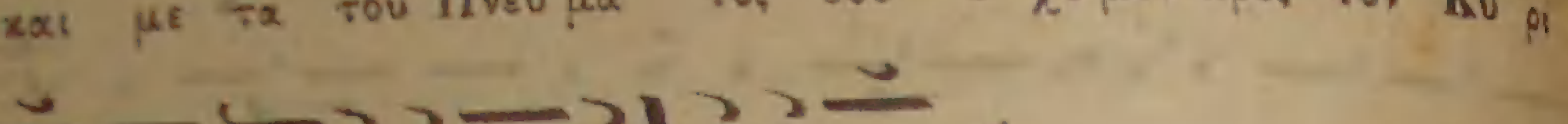
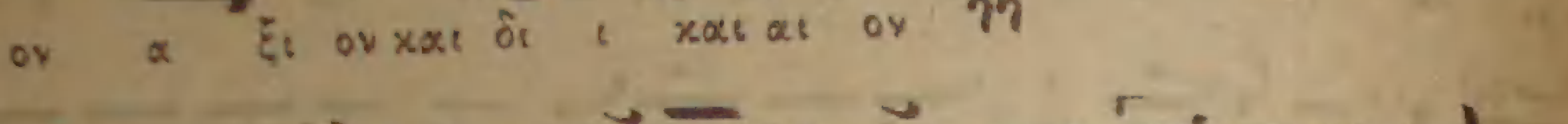
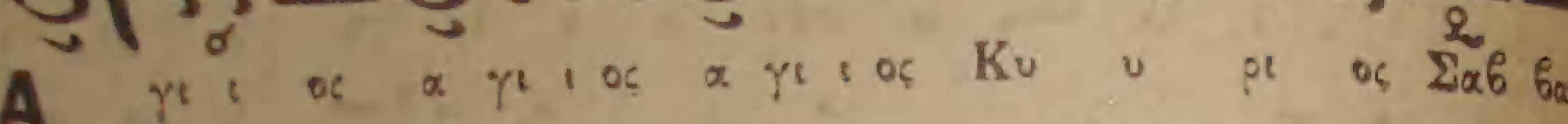
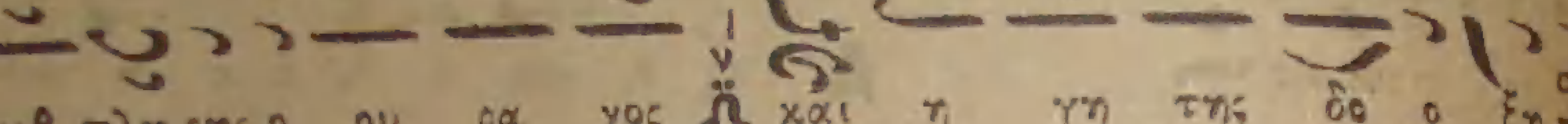
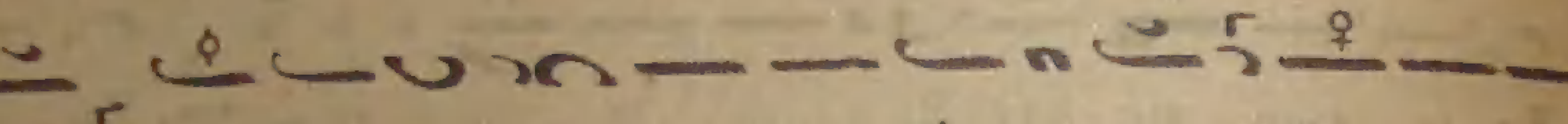
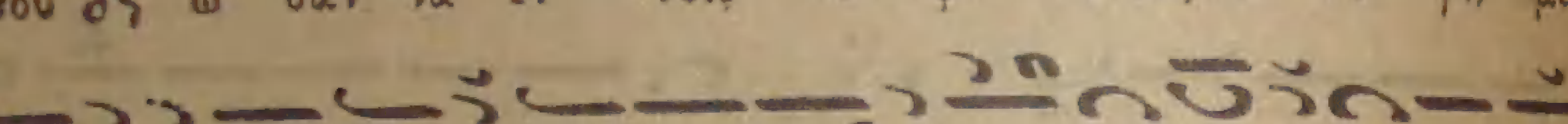
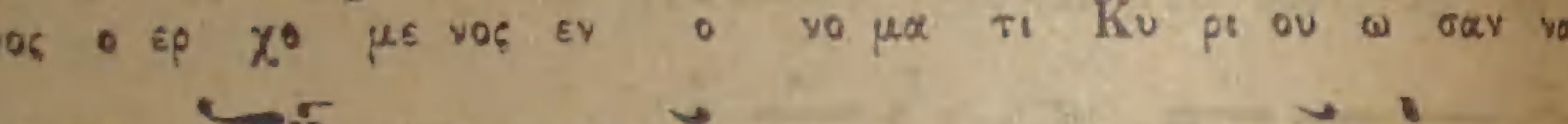
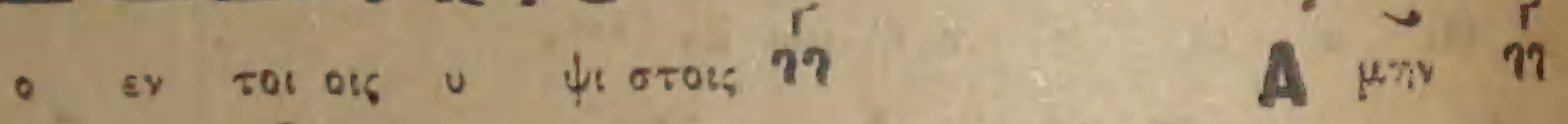
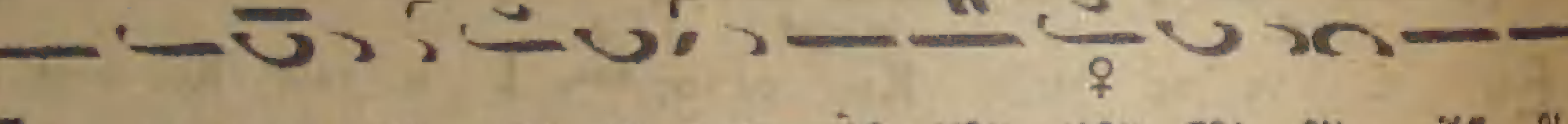


 αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α α


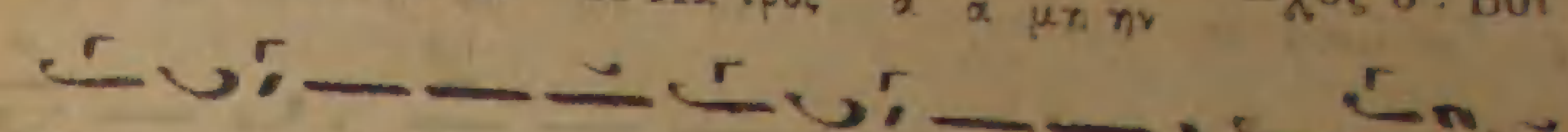
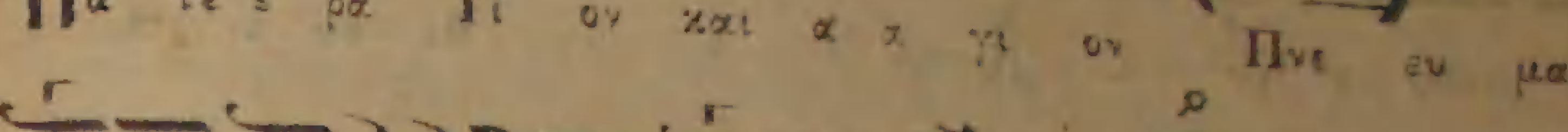
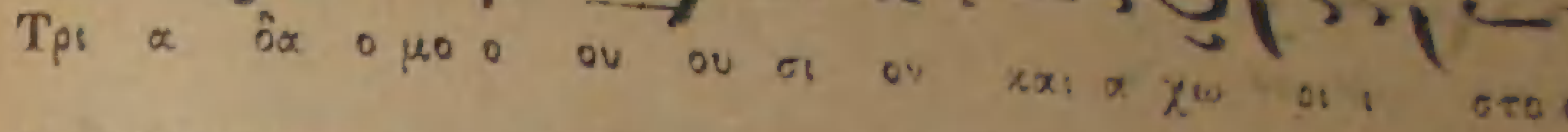
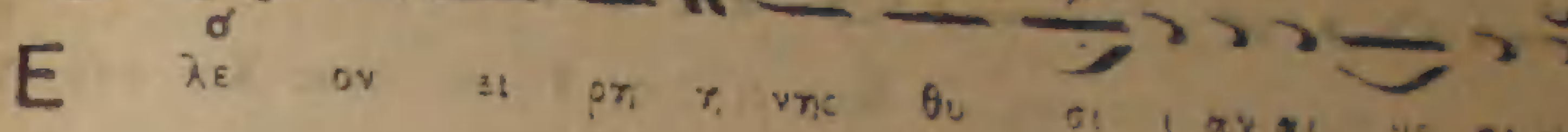
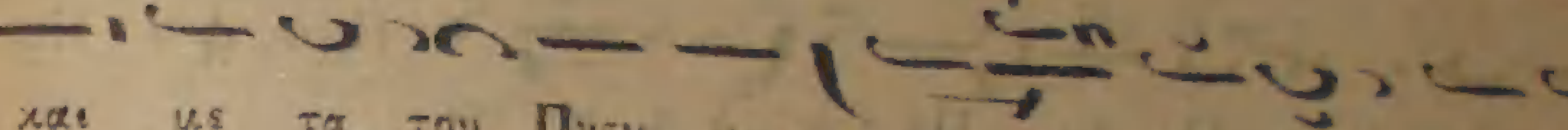
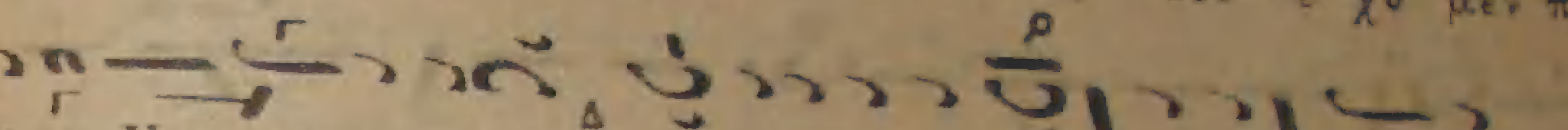
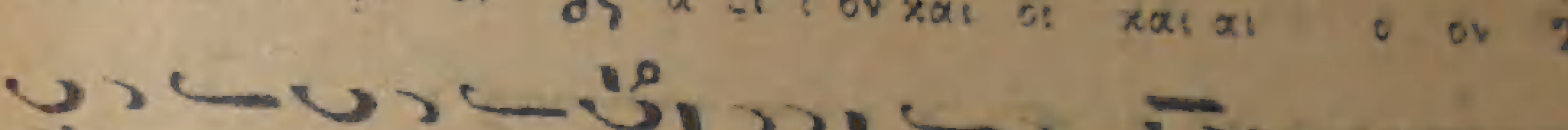

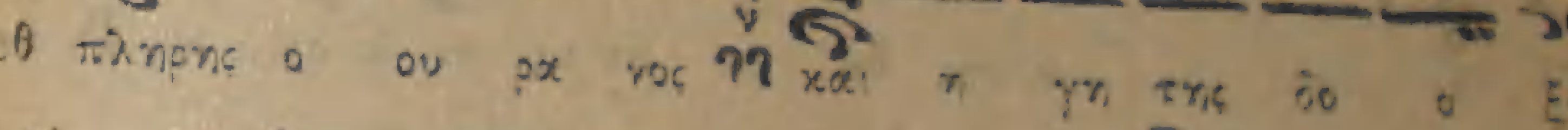
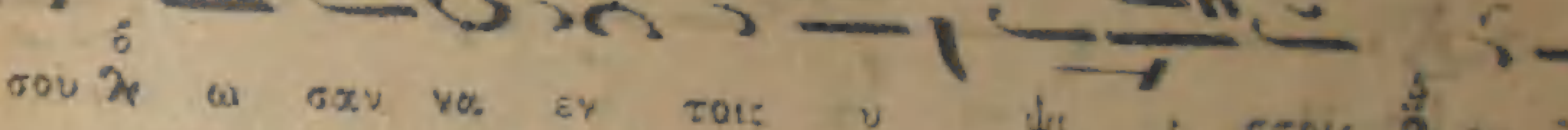
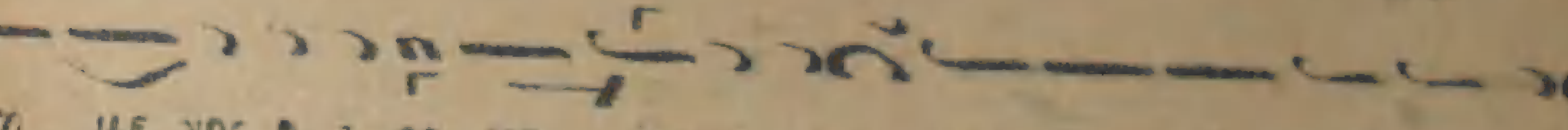
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

Ἦχος α. Πα. γ.


 Πα τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

 μα Τρι α θα ο μο ου σε ο ον και α χω ω ρι ι στον

 Ε λε ον ει ρη η νης θυ σε ι αν α νε σε ως και

 με τα του Πνευ μα το ο ος σου ε χο μεν προς τον Κυ

 υ ρι ι ον α ξι ον και δι ι και αι ον

 Α γι ος α α γι ος α γι ι ος Κυ ρι ος Σα β θα

 ω θ πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη τη της δο ο

 ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι στοις ευ λο γη

 με νος ο ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

 ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι στοις

πληρης ο ουρανός σου και η γη της δόξης σου
 ωσαννά εν τοις υψιστοις ευλόγη
 μένος ο εερχόμενος εν ονόματι Κυ
 ρι εεσουσαννά εν τοις υψι
 στοις **A** ααμήνη η η η η η η η η
 Σε υμνου ου μέν Σε εελογου ου μέν Σοι ευ
 χαριστού μέν Κυ ρι εε και δε ο μεθα σου
 ο Θεός ος η η η μωων
 Εις αγιός εις Κυ ριός Ιησους Χριστός εις
 δόξαν Θεου Πατρός ααμήνη **Ἦχος γ'. Γα. γ**
 Πατέερα Υιόν και Αγιόν Πνεύμα
 Τριάδα ομοούσιον και αχώριστον


 Ε λε ον ει ρη η νης θυ σι ι αν αι αι νε σε ε ως

 και με τα του Πνευ μα τος σου ε χο μεν προς τον Κυ ρι

 ον α ξι ον και δι ι και αι ον

 Α γι ι ος α γι ι ος α γι ι ος Κυ υ ρι ος Σαβ θα

 ωθ πληρης ο ου ρα νος και η γη της δο ο ξη

 σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι στοις ευ λο γη με

 νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ω σαν να

 ο εν τοις υ ψι ι στοις

 Σ ε υ μνου ου ου μεν τε ε ευ λο γου μεν σοι ευ χα ρι

 στου μεν Κυ ρι ι ε και δε ο ο με ε θα

 α α σου ο θε ος η η μων

 Ε ις α γι ος εις Κυ ρι ος Ι η σους Χρι ι στοις


 εις δο ο ξαν θε ου Πα τρος α α μη την

 Πα τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ευ μα

 Τρι α δα ο μο ο ου ου σι ον και α χω ρι ι στο ον

 Ε λε ον ει ρη η νης θυ σι ι αν αι νε σε ε ως

 και με τα του Πνευ μα τος σου ε χο μεν προς

 τον Κυ υ ρι ον α ξι ον και δι ι και αι ο ον

 Α γι ος α γι ος α γι ι ος Κυ ρι ος Σαβ θα

 ωθ πληρης ο ου ρα νος και η γη της δο ο ξη

 ης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι στοις ευ λο

 γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ

 ρι ου ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι στοις

 Α α α α α α μη την

Σε υ μνου ου μεν σε ε ευ λο γου ου μεν σοι ευ χα
ρι στου μεν Κυ ρι ε ε και θε ο με θα σου ο θε ος
π τη μω ων
Εις α γι ος εις Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος
Ηχος λ α Πα
εις δο ο ξαν θε ου Πα τρος α α μη ην
Πα τε ε ρα Γι ον και α α γι ον Πνε ευ μα
Τρι α δα ο μο ου σι ο ον και α χω ω ρι ι στον
Ε λε ον ει ρη νης θυ σε αν αι νε ε σε ε ως και
με τα του Πνευ μα το ος σου ε χο μεν προς τον Κυ ρι
ον α ξι ον και δι ι και αι ον
Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος Σα β βα ω θ
πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ο ξη της σου

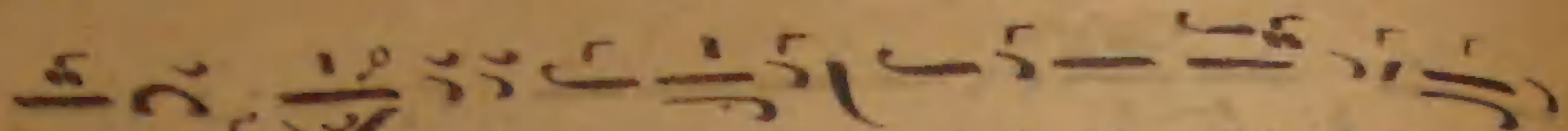

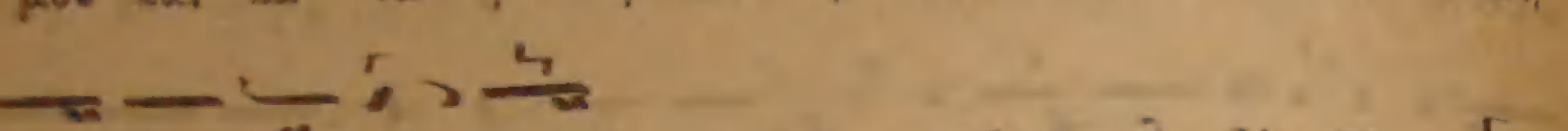

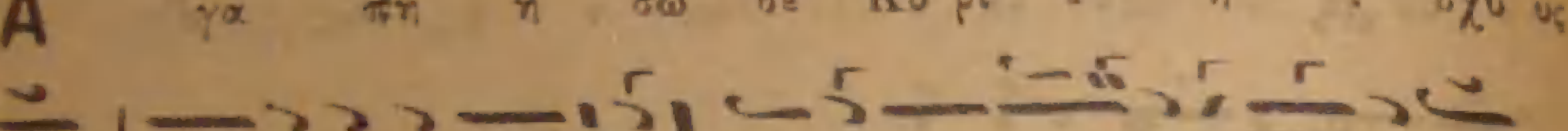
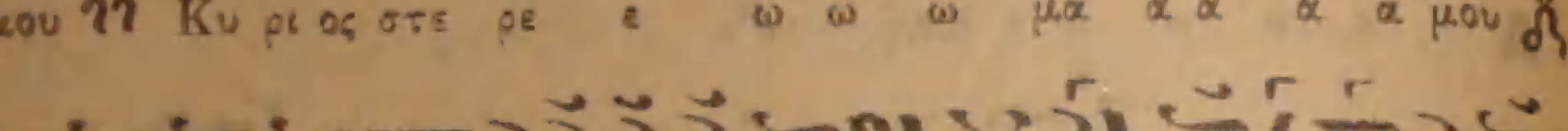
ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ λο γη με
νος ο ερ χο ο με ε νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου
ω σαν να ο εν τοις υ ψι ι ι στοις
Α α α α α α μη ην
Σε υ υ μνου ου ου ου με εν σε ευ λο γου ου ου ου με
εν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ ρι ι ι και
δε ο με θα α α α α σου ο θε ος η μων
Εις α γι ος εις Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος
εις δο ο ο ξαν θε ου ου ου Πα τρος α μην
Ηχος λ α Πα
Πα τε ε ρα Γι ον και Α α γι ον Πνε ευ μα
Τρι α δα ο μο ο ο ου ου αι ον και α χω ω ρι ι στον

Ε
 λεον ειρηνην θυσιαν αι νε σε εως
 και με τα του Πνευμα το ος σου εχομεν προς τον Κυ
 υ
 υ υ ρι ον α α α ξι ι ον και δι ι και αι ον
 Α
 γι ος α γι ος α γι ι ος Κυ ρι ος Σαβ θα ωθ
 πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη της δοξη της
 σου
 ω σαν να εν τοις υ ψι ι στοις ευ λο γη με
 νος ο ε ε ρ χ ο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι
 ου
 ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι στοις
 α α α α μη ην
 Σε υ μνου ου ου ου ου μεν σε ε ευ λο γου ου μεν σοι ευ
 χα ρι στου με ε εν Κυ υ ρι ι ε και δε ο με θα α
 α α α α σου ο Θε ο ος η η μων

Ε
 α γι ος εις Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις
 ο ο ξαν Θε ου Πα τρος α α μη ην Ἦχος βαρύς. Ζω. γ.
 Πα τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ε ευ μα
 Τρι α δα ο μο ο ου ου σι ον και α ω ρι ι στα ον
 Ε
 λεον ειρηνην θυσιαν αι αι νε σε ω και
 με τα του Πνευμα το ος σου εχομεν προς τον Κυ ρι
 ον
 α ξι ον και δι και αι ο ον
 Α
 γι ος α γι ος α γι ι ος Κυ ρι ος Σαβ θα ωθ
 πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη της δοξη της σου
 ω
 σαν να εν τοις υ ψι ι στοις ευ λο γη με νος
 ο ε ε ρ χ ο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου
 ω
 σαν να ο εν τοις υ ψι ι ι ι στοις

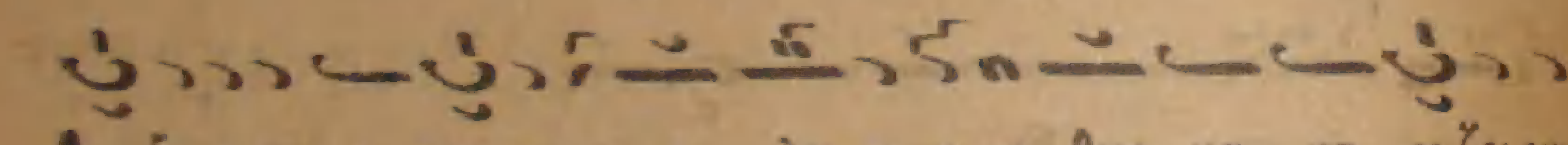
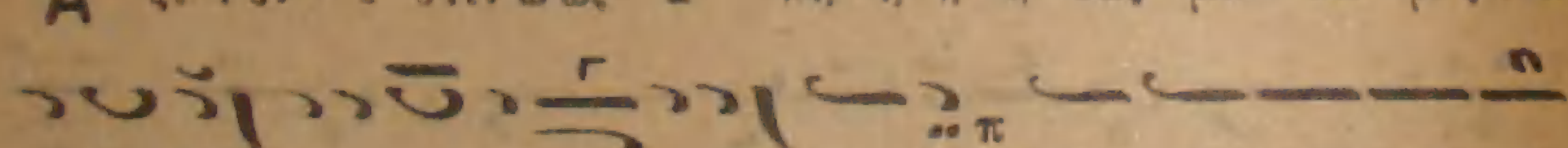
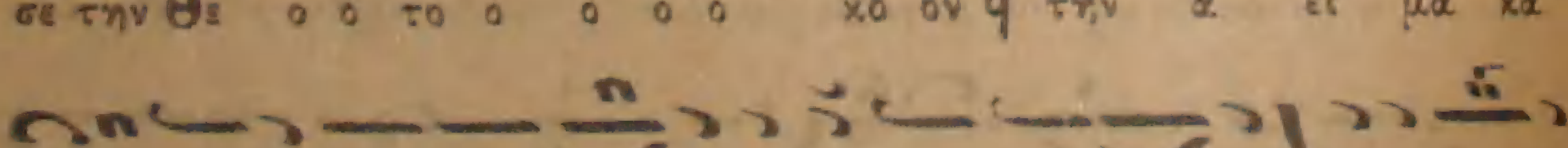
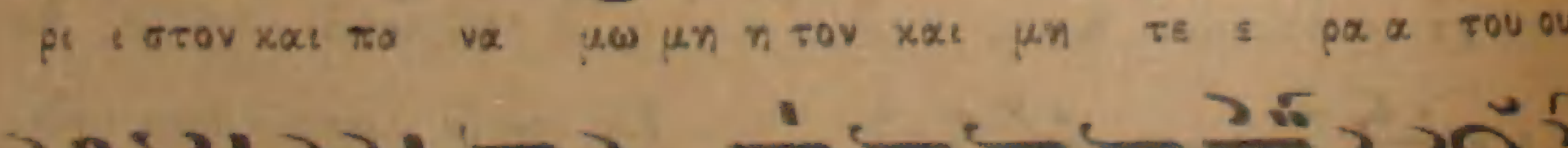
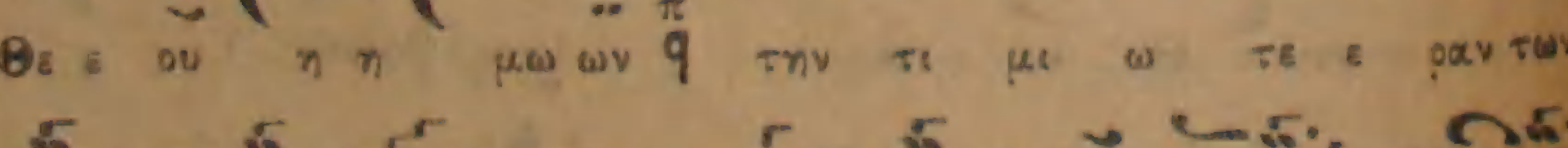
α α μη τιν
 Σε υ μνου ου ου μεν σε ευ λο γου ου ου μεν σοι ευ χα
 ρι στου μεν Κυ υ ρι ε και δε ο με θα α α
 α σου ο θε ο ος η η μω ων
 Εις α γι ος εις Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος
 εις δε ο ο ξαν θε ου Πα τρος α μη τιν Ήχος λ δ. Νη. χ
 Πα τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ευ μα
 Τρι α δα ο μο ο ου ου σι ον και α χω ρι στον
 Ε λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι γε ε σε ε
 ως και με τα του Πνευ μα το ος σου ε χο μεν προς
 το ο ον Κυ υ ρι ον α α α ξι ον και αι δε και ον
 Α γι ος α γι ος α α γι ος Κυ ρι ος Σαβ

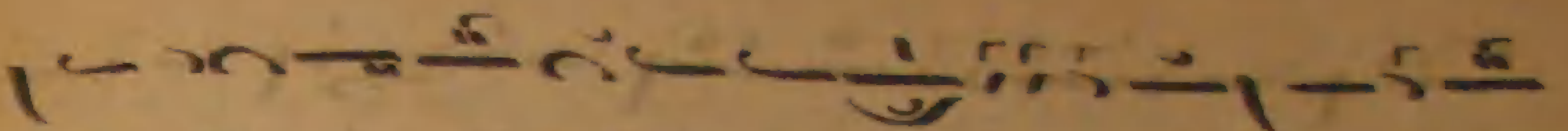
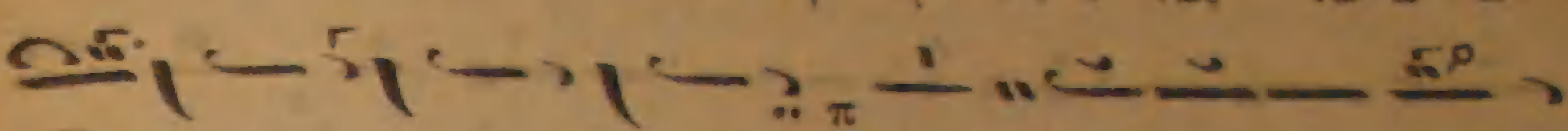
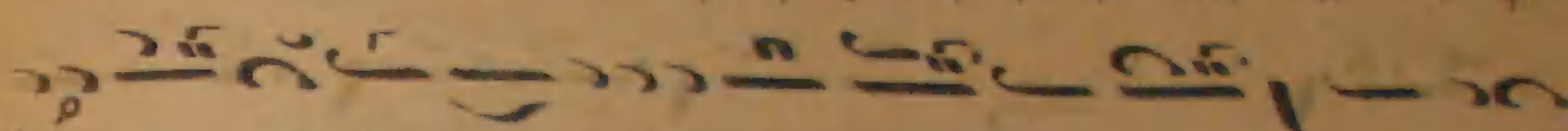
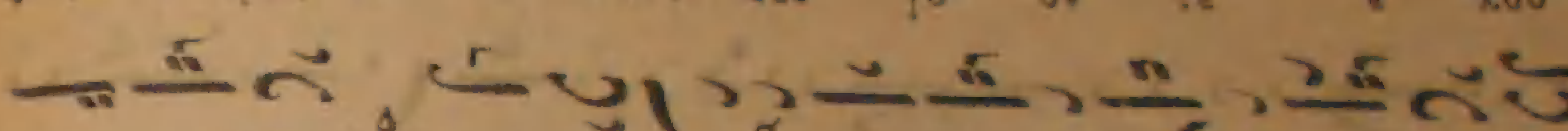
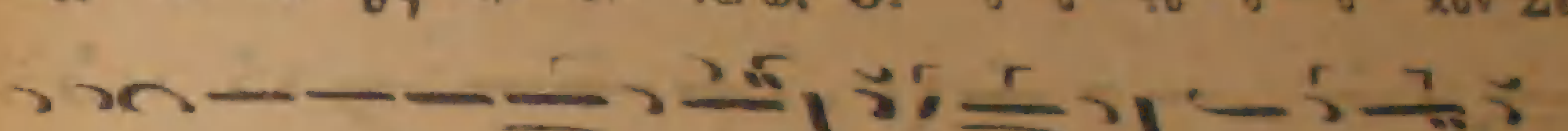
θα ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη της δο
 ο ξη ης σου ω σαν να εν ταις υ ψι στοις ευ λο γη
 με νος ο ε ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι
 ι ου ω σαν να ο εν ταις υ ψι στοις
 Α α α α α μην
 Σε υ μνου ου μεν σε ε ευ λο γου ου μεν
 σοι ευ χα ρι στου ου μεν Κυ υ ρι ε και αι δε ο με θα
 α α α σου ο θε ο ος η μω ων
 Εις υ μνου ου ου ου μεν Σε ευ λο γου ου ου ου μεν
 ευ χα ρι στου μεν Κυ υ ρι ι ι και δε ο με θα
 α α α σου ο θε ος η μω ων
 Α γα πη η σω σε Κυ υ ρι ε η τ ι σχυ υ


 ως μου⁷⁷ Κυ ρι ος στε ρε ε ω ω ω μα α α α

 μου και κα τα φυ γη η η μου και αι ρυ υ υ υ στη

 η τις μου ου ου ου ^{Ἑτερον ἦχος λ δ'.} Nn. ^γ

 Α γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς

 μου⁷⁷ Κυ ρι ος στε ρε ε ω ω ω μα α α α α μου^Δ

 και κα τα φυ γη η η μου και ρυ υ υ υ στη η η της μου

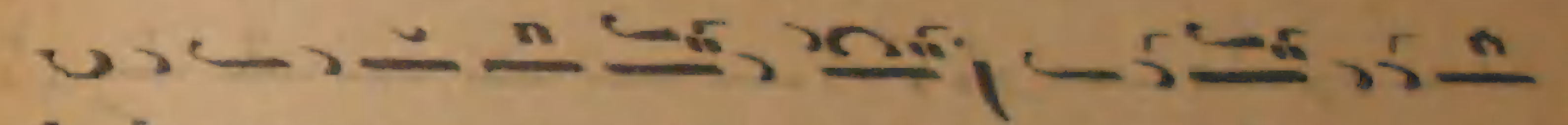
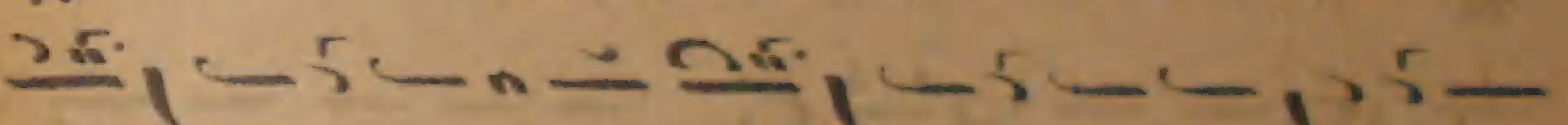
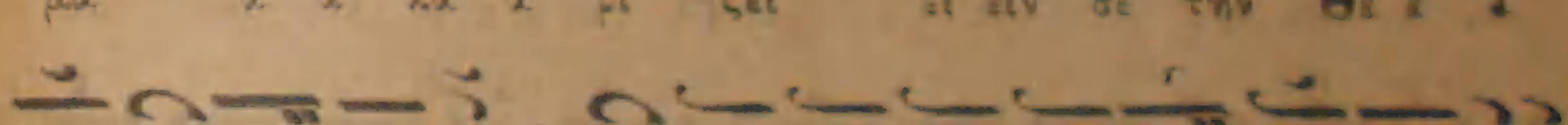
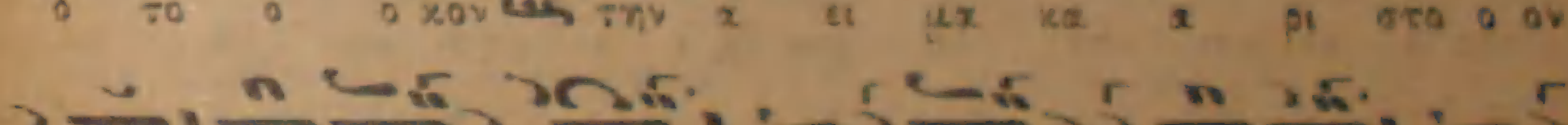

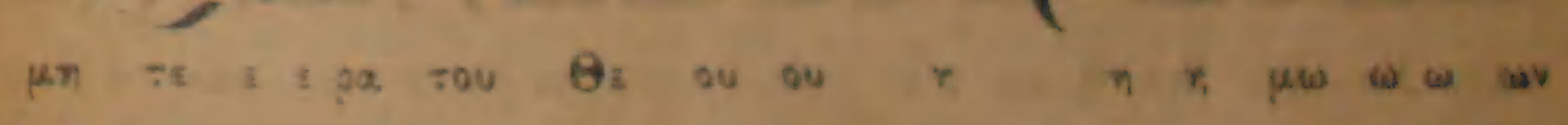
ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙΝ ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

Ἦχος α'. Πα. ^γ


 Α ξι ον ε στιν ωως α λη η η η θως μα κα ρι ζει εν

 σε την Θε ο ο το ο ο ο ο κο ον^π την α ει μα κα

 ρι ι στον και πα να μω μη η τον και μη τε ε ρα α του ου

 Θε ε ου η η μω ων^π την τι μι ω τε ε ραν των

 χα ε ρου ου ου ου βι ι ι ιμ και ει εν οο ο ξο


 ο τε ε ε ραν α αυγ χρι ι ι ι τως τω ω ων

 Σε ε ε ρα α φι ιμ^π την ην α δι α α ρθο

 ο ο ο ρως Θε ο ο ο ον Λο γο ον τε ε κου

 ου ου ταν^Δ την ον τωως Θε ο ο το ο ο κον Σε

 ε με γα λυ υ υ υ υ υ οο ο ο ο με ε ε εν

Ἦχος δ'. ^Θ Δι «Τὸ συνηθεισόμενον».


 Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω ως

 μα α α κα α ρι ζει ει εν σε την Θε ε ε

 ο το ο ο κον^Δ την α ει μα κα α ρι στα ο ον

 και πα να μω ω μη η η το ο ο ον και αι αι

 μη τε ε ε ρα του Θε ου ου γ η η μω ω ω ων

 την η ην τε μι ι ι ω τε ε ε ραν των Χε ι

ρου ου ου βι ι ι ιμ και αι αι ε εν δο ο ο

ξο τε ε ε ρα α αν α συγ κρι ι τως των Σε

ε ρα α α φι ι ιμ τη η ην α δι ι ι α

φθο ο ο ρω ω ως θε ο ο ον Λο γο ον τε ε ε κου ου ου

ου ου σαν τη ην ον τω ω ως θε ε ε ο το κον Σε με

γα λυ υ νο ο ο με ε ε εν Ἦχος γ'. Γα

Α ξι ον ε στι ι εν ως α λη θως μα κα ρι ζει ει

ειν σε την θε ο το ο κον την α ει μα κα ρι

στο ο ον και πα να μω μη η η τον και μη τε ε

ε ρα του θε ου ου η η μων την τι μι ω τε ε ε ραν

των Χε ρου βιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ραν α συ

κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο ο ο ρως θι

ο ο ρω ω ως θε ο ον Λο ο γο ον τε

ο ον Λο ο γον τε κου ου ου ου ου ου ου παν την ο ο ον

τως θε ο το ο ο ο κον Σε με γα λυ υ υ

νο με ε ε ε ε ε ε ε εν Ἦχος δ'. Βου. χ

Α ξι ον ε στι ι εν ως α λη η η η θως μα

κα ρι ι ζει ει ει εν σε ε ε τη ην θε ο το ο ο

ο κον η την α ει μα κα α ρι ι στον και πα να

μω ω μη η τον και μη τε ε ρα α του θε ου

ου η η μω ων η την τι μι ω τε ε ε ρα αν

τω ωων Χε ε ρου ου ου βι ι ιμ και εν δο ξο

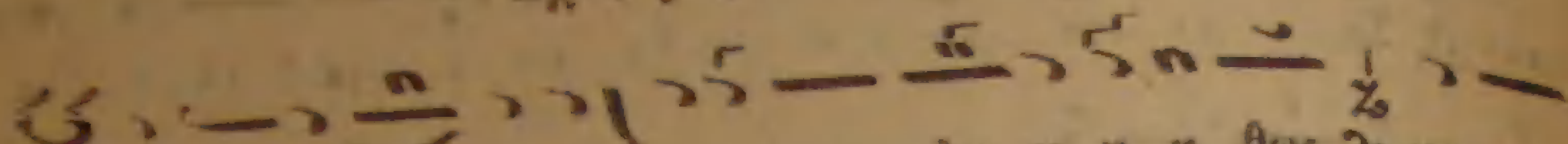
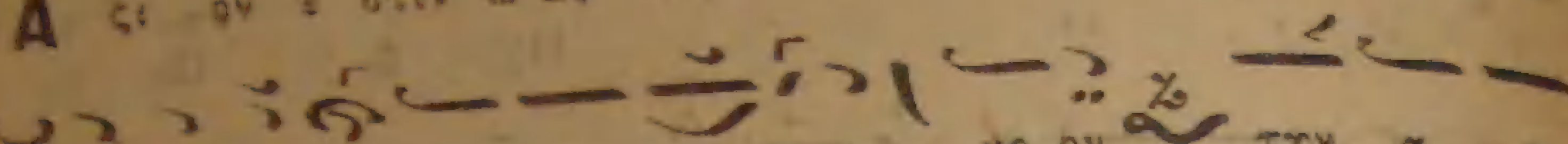
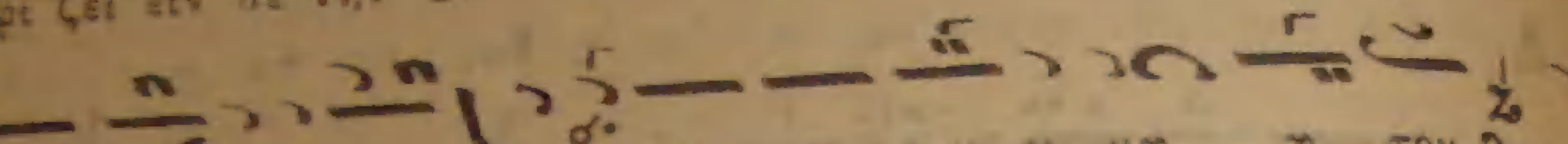
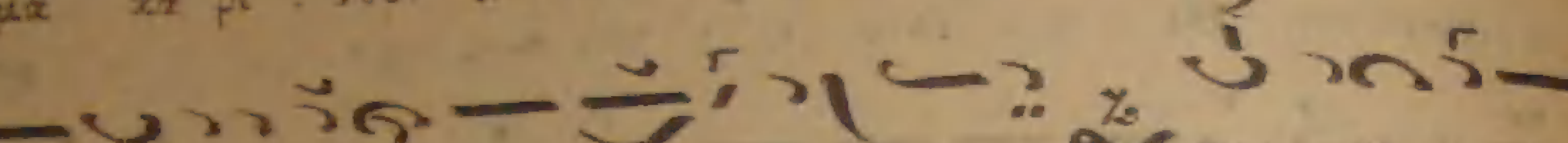
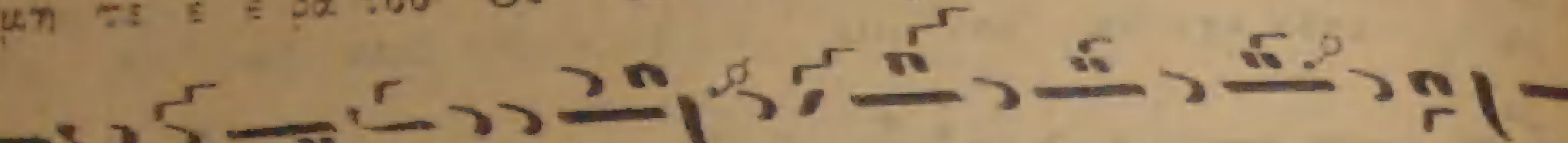
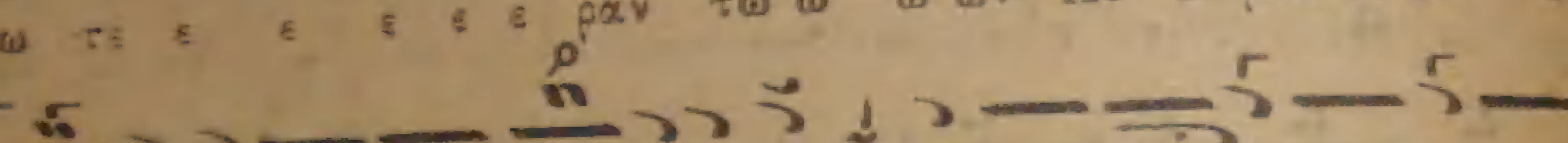
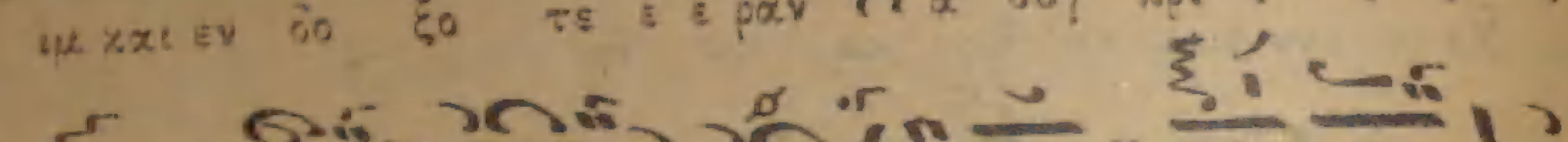
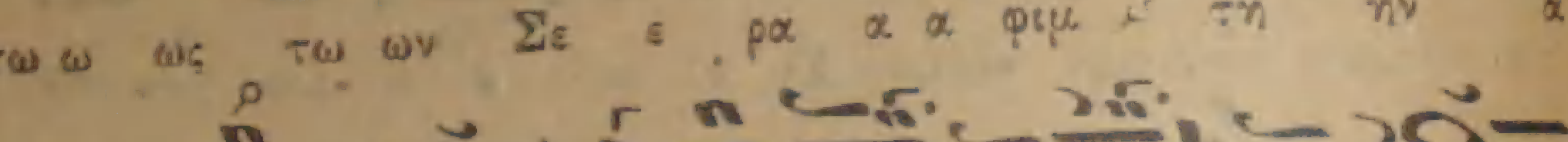
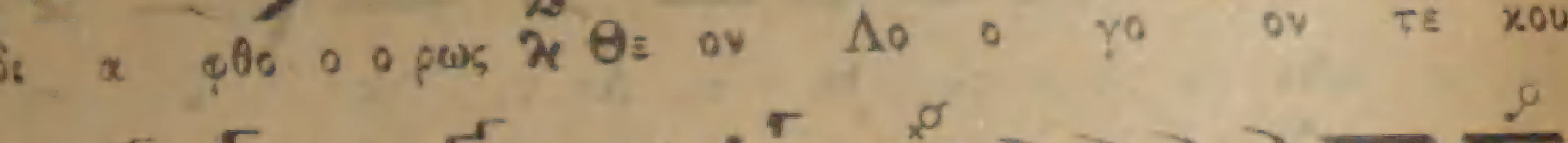
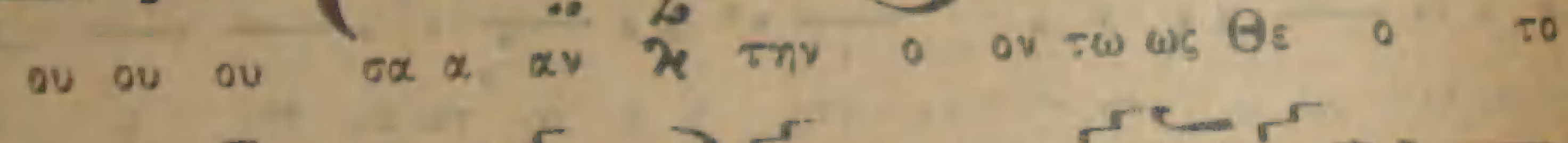
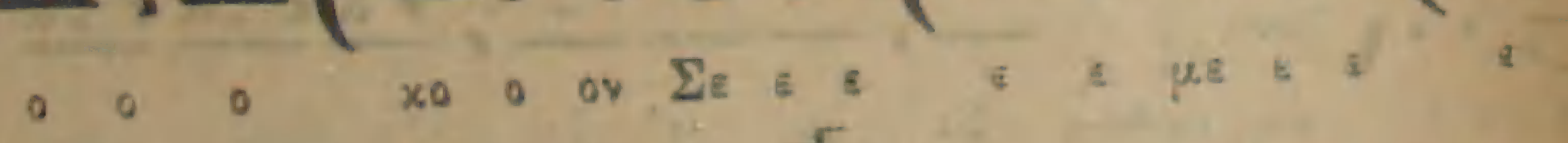
τε ε ε ε ρα α αν η α συγ κρι ι ι τω ως των Σε

ε ρα α α φι ι ιμ η την α δι α φθο ο ο

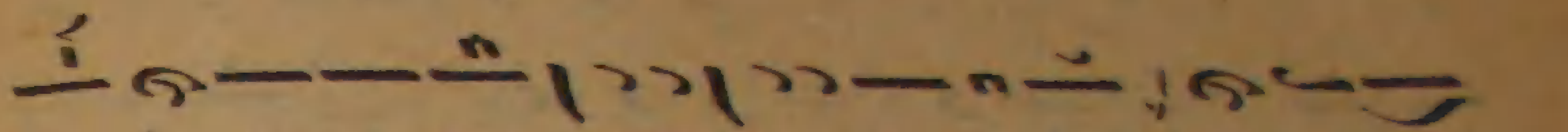
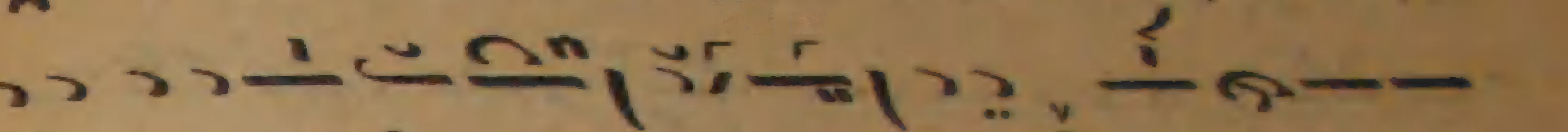
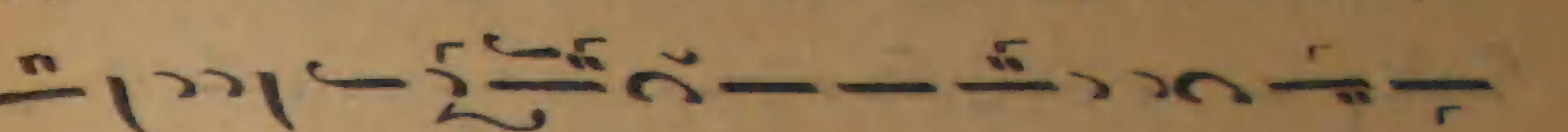
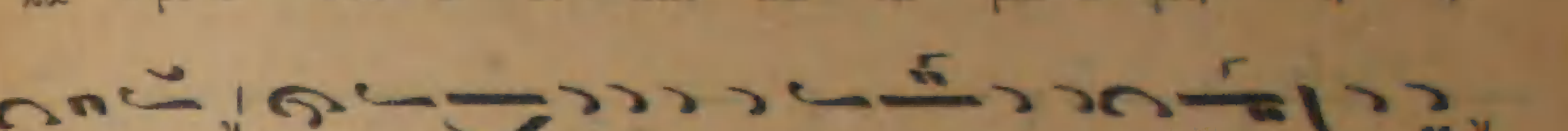
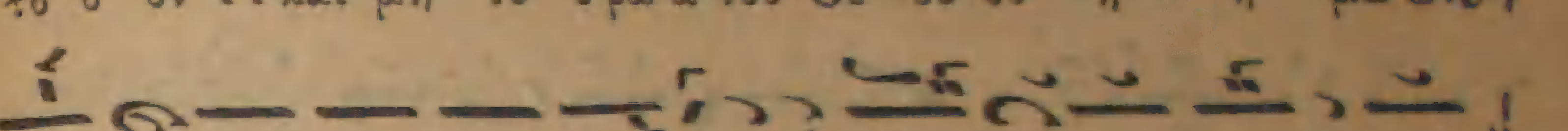
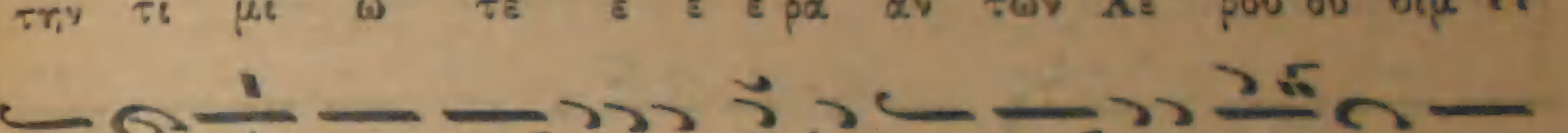
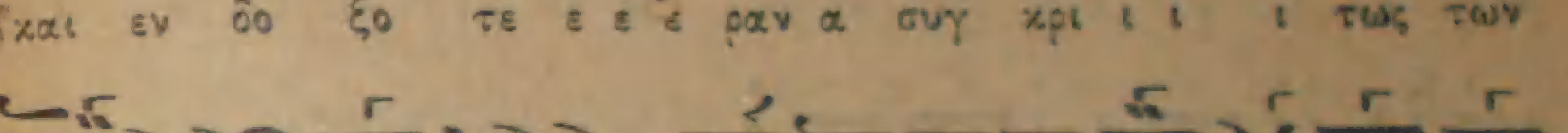
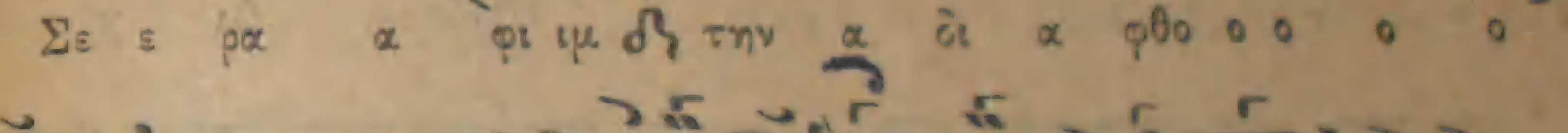
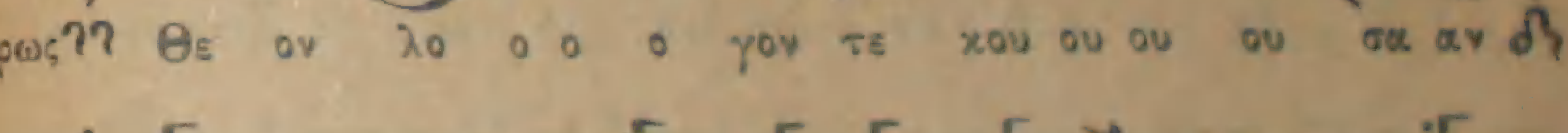

ο ο ρω ω ως θε ο ον Λο ο γο ον τε

ο ο ρω ω ως θε ο ον Λο ο γο ον τε

Ἦχος βαρύς. Σ χ


A ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η γ η θως μα κα

 ρι ζει ειν σε την θε ο το ο ο χο ον την α ει

 μα κα ρι ε στον ναι αι πα να μω ω μη η τον μα και

 μη τε ε ε ρα του θε ου ου η μω ων την τι ι μι

 ω τε ε ε ε ε ραν τω ω ω ων Χε ε ρου ου ου βι

 ι ιμ και εν οο ξο τε ε ε ραν η η α συγ κρι ι ι ι

 τω ω ως τω ων Σε ε ρα α α φιμ η την α α

 δι α φθο ο ο ρως η θε ον λο ο ο γον τε κου ου

 ου ου ου σα α αν η την ο ον τω ως θε ο το ο

 ο ο ο χο ο ον Σε ε ε ε ε με ε ε ε ε

 γα α α λυ υ υ υ υ νο με ε εν

Ἦχος λ δ'. Νη. χ


A ξι ον ε στιν ω ως α α λη η θως η η μα κα ρι

 ι ζει ειν σε την θε ο το ο ο χο ον η η την α ει μα

 κα ρι ε στο ο ον και πα να μω ω μη η η

 το ο ον η η και μη τε ε ρα α του θε ου ου η η μω ων η

 την τι μι ω τε ε ε ε ρα αν των Χε ρου ου βιμ η

 και εν οο ξο τε ε ε ε ραν α συγ κρι ι ι ι τως των

 Σε ε ρα α φι ιμ η η την α δι α φθο ο ο ο ο

 ρως η θε ον λο ο ο ο γον τε κου ου ου ου σα αν η

 την ον τως θε ο το ο ο ο ο κον η η Σε ε ε ε

 με ε γα λυ υ νο ο ο με ε ε εν **ΕΤΕΡΑ**
 Ηχος α' Πα χ

A ξι ον ε στιν ω ως α λη θως μα κα ρι ζειν σε την θε

ο το κόν ^π την α ει μα κα ρι στον και πα να μω
 μη τον ^Δ και μη τε ρα του Θε ου η μων ^π την τι μι
 ω τε ε ραν των Χε ρου βι ι μ και αι εν δο ο
 ξο ο τε ε ε ραν α συγ κρι ι ι ι τως τω ω
 ων Σε ε ε ρα α φι ι μ ^π την α δι α φθο
 ο ο ρως Θε ον λο ο γον τε κου ου ου σαν την ον τως
 Θε ο το ο ο ο ο κόν Σε ε με γα λυ υ υ
 υ υ νο ο ο ο με ε ε εν ^Θ Ηχος Δι χ
Α ξι ον ε στιν ως α λη θως μα κα ρι ζειν σε την
 Θε ο το ο ο ο κόν ^Δ την α ει μα κα ρι στον και
 πα να μω μη τον και μη τε ρα του Θε ου η μων ^β την
 τι μι ω τε ε ραν των Χε ε ρου ου ου βι

ι ι ι μ και αι αι ε εν δο ο ο ξο τε ε ε
 ρα α αν α συγ κρι ε τως των Σε ε ρα α α
 φι ι ι ι μ τη η ην α δι ι ι α φθο ο ο ρω
 ω ως Θε ο ο ον λο γον τε ε ε κου ου ου ου
 σαν ^β τη ην ον τω ω ως Θε ε ε ο το κόν Σε με γα
 ΕΤΕΡΟΝ
 λυ υ νο ο ο με ε ε ε εν ^Θ Ηχος Δι 2
Α ξι ον ε στιν ω ως α α λη η θως ^Δ μα κα
 ρι ζει ει ει εν σε την Θε ο το ο ο ο κόν ^Δ την α
 ει μα κα ρι ι στο ον και αι πα να μω ω μη η η
 τον ^Δ και μη τε ε ρα του Θε ου ου η η η μων ^Δ την
 τι μι ω τε ε ραν των χε ε ρου ου βι μ ^Δ και
 εν δο ξο τε ε ραν α συγ κρι ι ι ι ι

τως τω ων Σε ε ρα α α φιμ ^Δ την α δι α φθο

ο ο ο ρως Θε ον Λο ο γο ο ον τε ε ε κου

ου ου ου σαν ⁶ την ο ο ο ο ον τως Θε ο το

ο ο ο ο χο ο ον Σε ε ε ε με ε ε γα α λυ

υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε εν ^ΓΗχος γ'. Γα ^Γχ

^Α ξι ον ε στι εν ω ω ως α λη θως ^Γμα κα ρι

ζει ει εν σε την Θε ο το ο κον ^Δ την α ει μα

κα ρι στο ο ον και πα να μω ω μη η η τον ^Γκαι μη

τε ε ε ε ε ρα του Θε ου η η μων ^Δ την τι μι ω

τε ε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο τε ε ε ε

ραν α συγ κρι ε ε ε τως των Σε ε ρα α φει ι μ. ^Γ

^Δ την α δι α φθο ο ρως Θε ο ον Λο ο γον τε

κου ου ου ου ου ου ου σαν ^Γ την ο ο ον τως Θε ο το ο

ο ο ο κον Σε με γα λυ υ υ νο με ε ε ε ε ε

ε ε ε εν ^ΓΗχος δ'. Δι. ^Γχ

^Α ξι ον ε στι εν ω ω ως α α λη η η η θως ^Δμα κα ρι ζει

ειν σε ε ε την Θε ο ο το ο ο ο ο κον ^Δ την α ει

μα κα ρι ε στον και πα να μω ω μη η η το ο

ον ^Γκαι μη τε ε ε ρα του ου Θε ε ου ου η η η

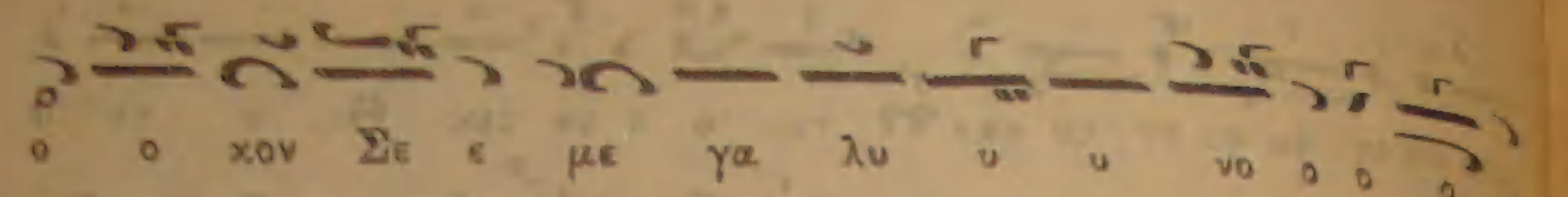
μων ^Δ την τι μι ω τε ε ραν των Χε ε ρου ου ου ου

βιμ ^Δ και εν δο ξο τε ε ε ε ρα αν α συγ κρι

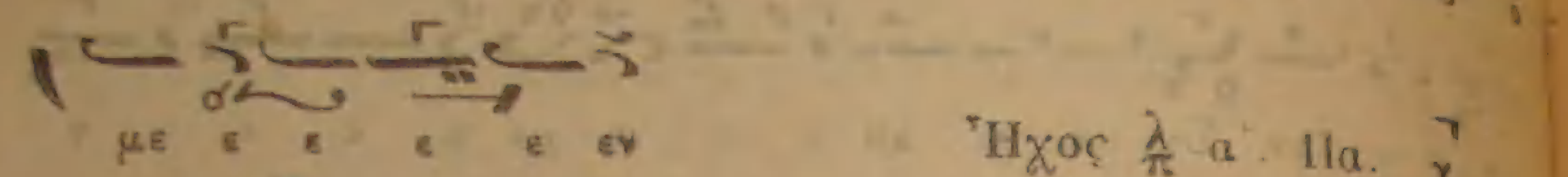
ι ι ι τως τω ων Σε ε ρα α α φιμ ^Δ την α δι α

φθο ο ο ο ρω ω ω ως ^Γ Θε ον λο ο γο ον τε

ε κου ου ου ου σαν ⁶ την ο ον τως Θε ο το ο

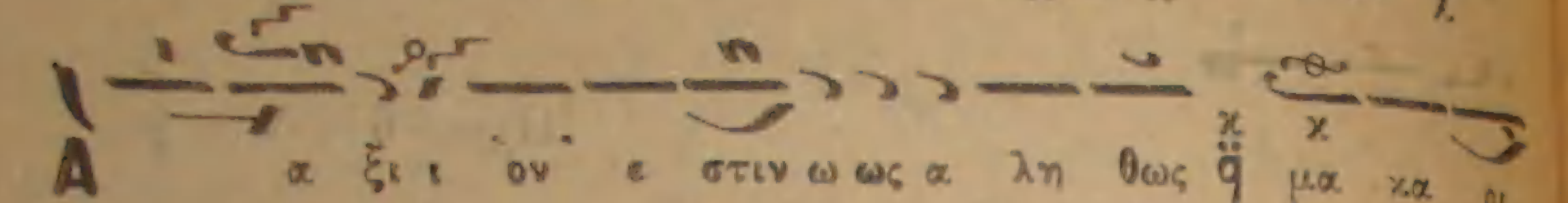


 ο ο κον Σε ε με γα λυ υ υ νο ο ο ο

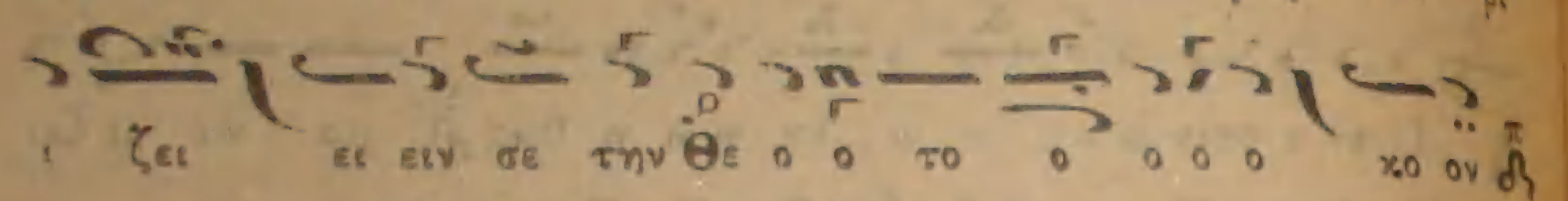


 με ε ε ε ε εν

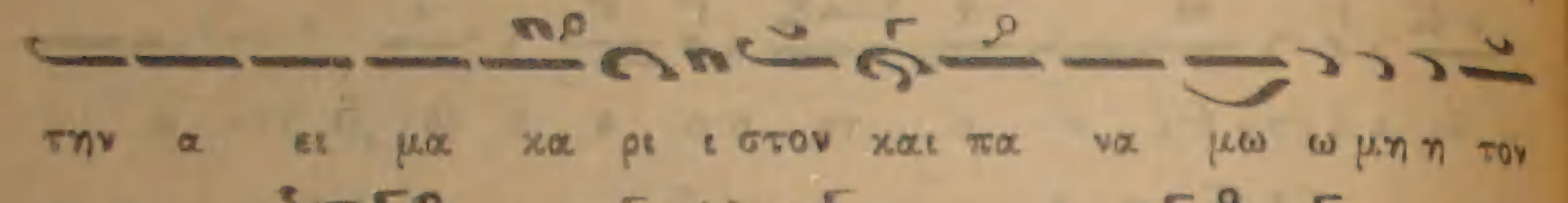
Ηχος λ α Πα γ



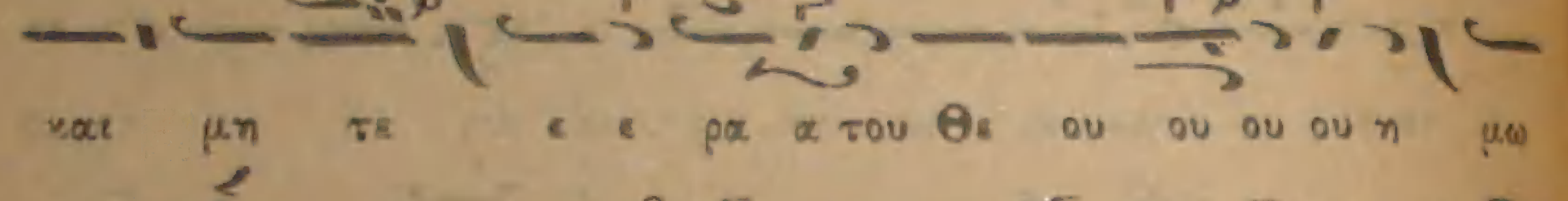
 Α α ξι ι ον ε στιν ω ως α λη θως μα κα ρι



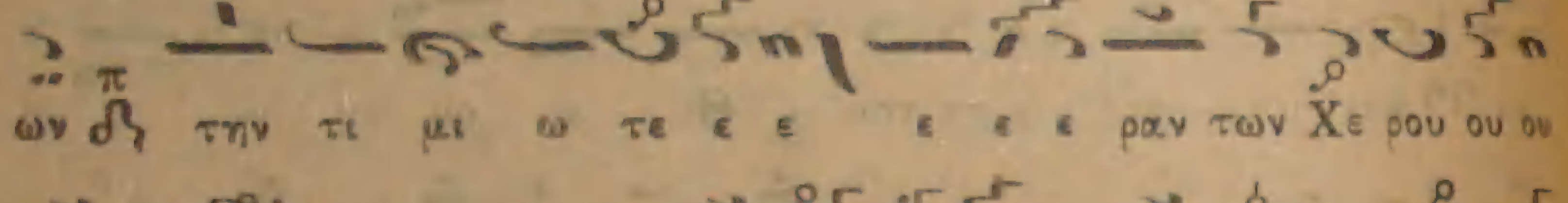
 ι ζει ει ει εν σε την θε ο ο το ο ο ο ο κον



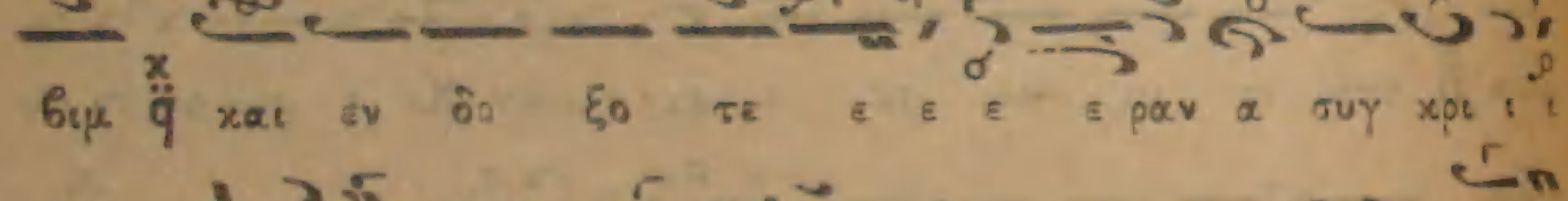
 την α ει μα κα ρι ι στον και πα να μω ω μη η τον



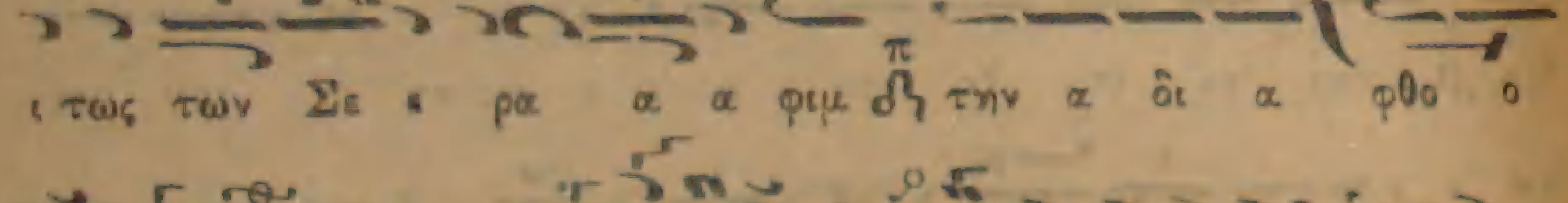
 και μη τε ε ε ρα α του θε ου ου ου ου η μω



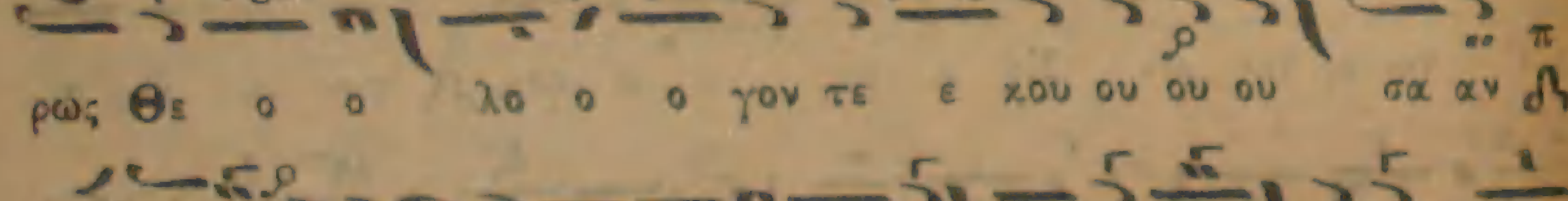
 π ων δ την τι μι ω τε ε ε ε ε ραν των Χε ρου ου ου



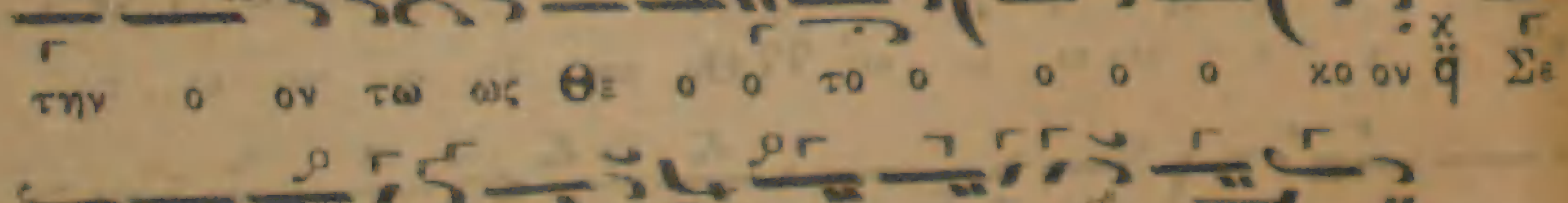
 θιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε ραν α συγ χρι ι



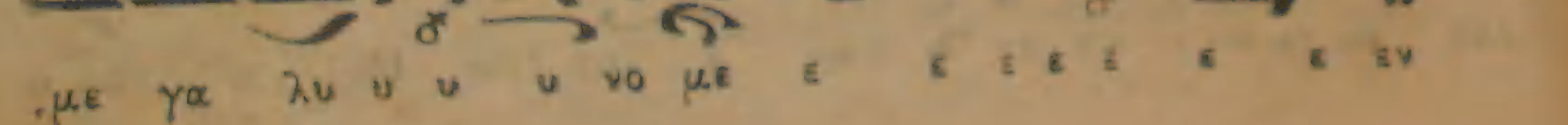
 ι τως των Σε ε ρα α α φιμ την α δι α φθο ο



 ρως θε ο ο λο ο ο γον τε ε κου ου ου ου σα αν

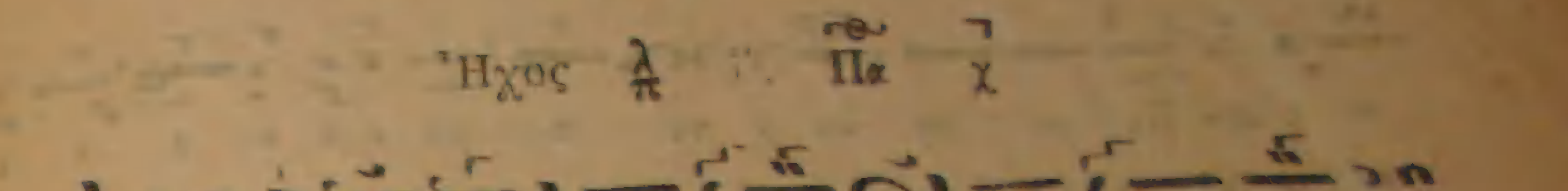


 την ο ον τω ως θε ο ο το ο ο ο ο κον Σε

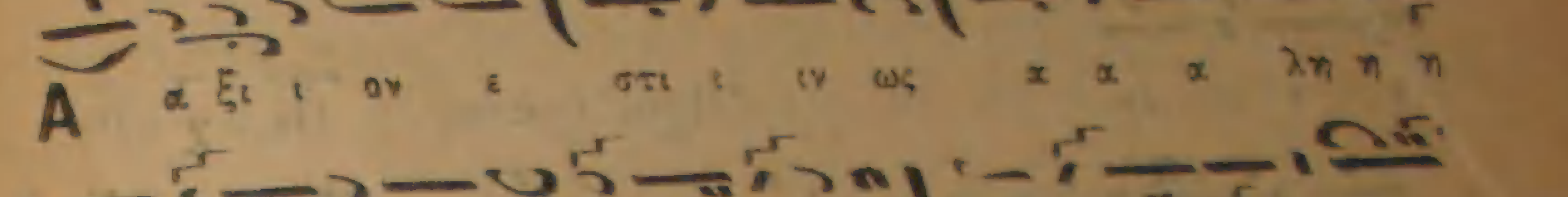


 με γα λυ υ υ υ νο με ε ε ε ε ε εν

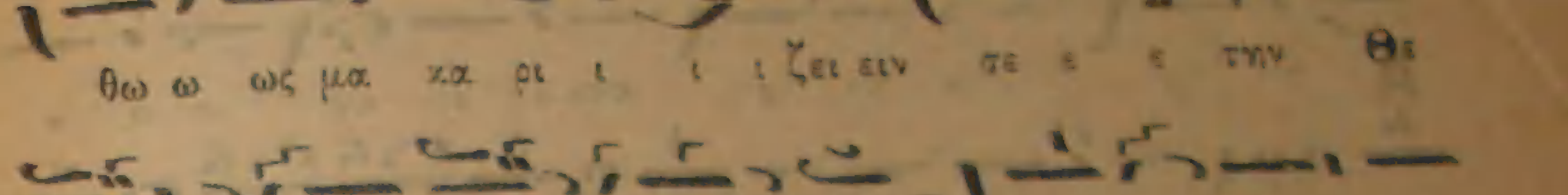
Ηχος λ α Πα γ



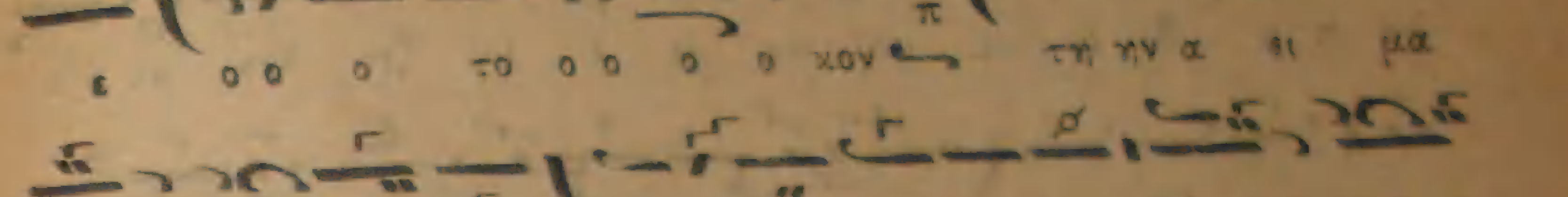
 Α α ξι ι ον ε στι ι εν ως α α α λη η η



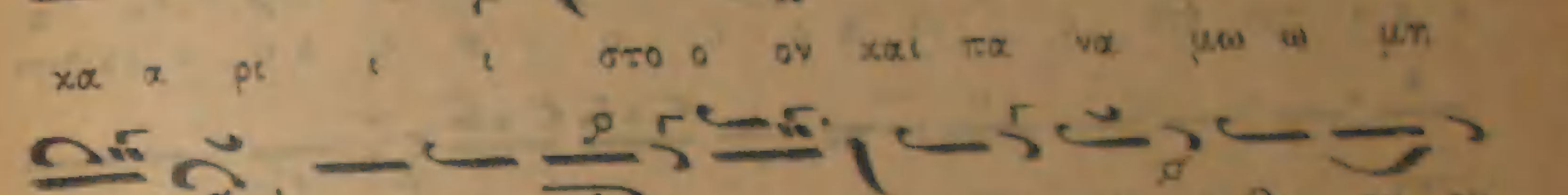
 θω ω ως μα κα ρι ι ι ι ζει ει εν σε ε ε την θε



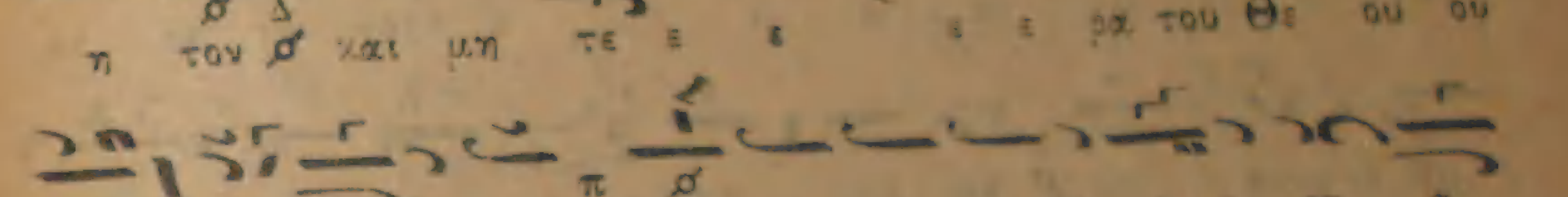
 ε ο ο ο το ο ο ο ο κον τη ην α ει μα



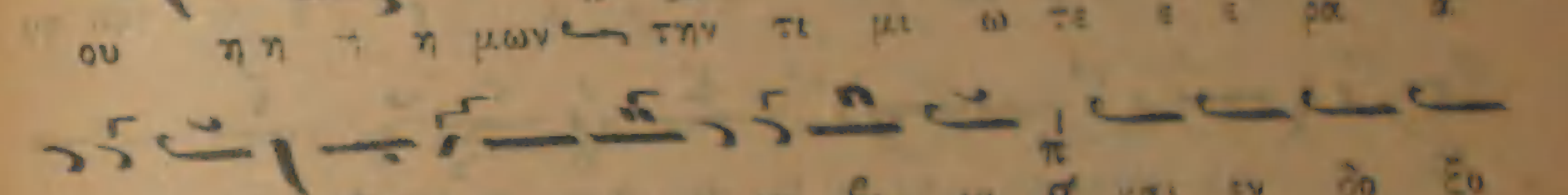
 κα α ρι ι ι στο ο ον και πα να μω ω μη



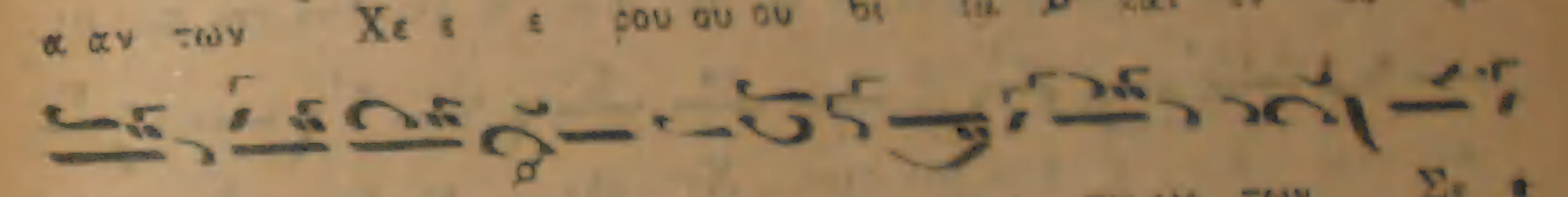
 η τον και μη τε ε ε ε ε ρα του θε ου ου



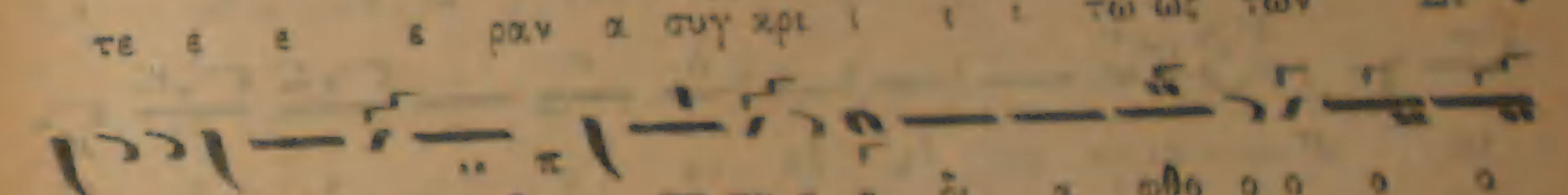
 ου η η η η των την τι μι ω τε ε ε ρα α



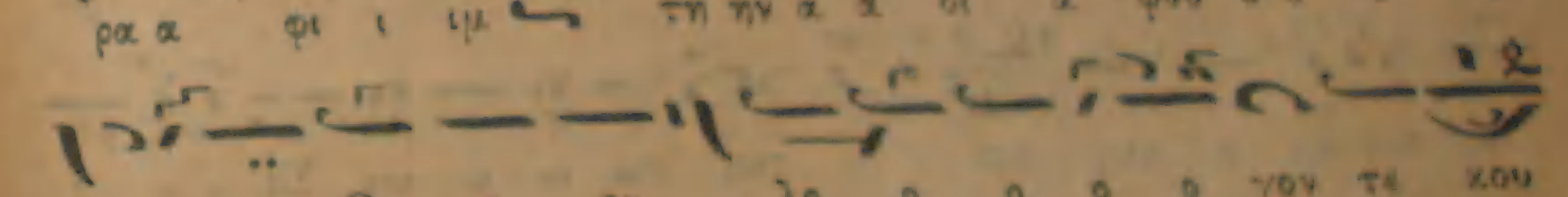
 α αν των Χε ε ε ρου ου ου θι ια και εν δο ξο



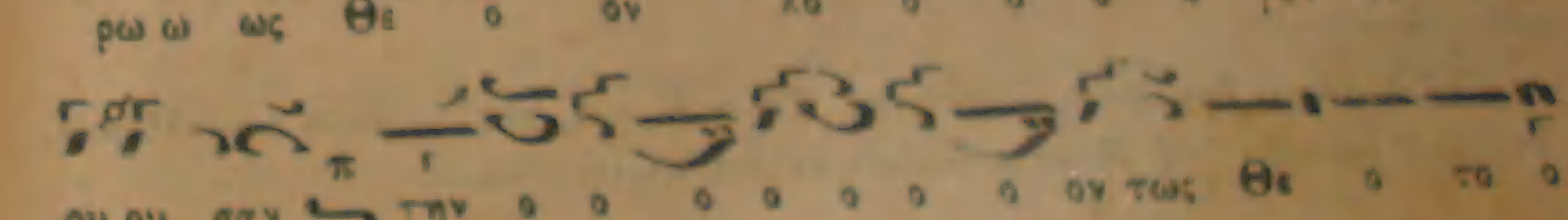
 τε ε ε ε ραν α συγ χρι ι ι ι τω ως των Σε



 ρα α φι ι ιμ τη ην α α δι α φθο ο ο ο ο



 ρω ω ως θε ο ον λο ο ο ο ο γον τε κον



 ου ου σαν την ο ο ο ο ο ο ο ο ον τως θε ο το

ο οχον Σε με γα λυ υ νο ο με ε ε ε ε ε

ε ε ε εν

Ἦχος ὁ αὐτός. Πα χ (')

Α α ξι ι ι ον ε στι ι εν ως α α α

λη η η θω ω ως μα κα ρι ι ι ζει ειν σε ε

ε ε ε την Θε ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο οχον π

την α ει μα κα α α ρι ι στον και πα να

μω ω μη η η τον ρ και μη τε ε ε ε ε ρα του ου

Θε ε ου ου ου ου ου ου ου η η η των την τι μι

ω τε ε ε ε ε ραν των Χε ρου ου ου βι ι

ιμ π και αι αι εν δο ξο τε ε ε ε ε ρα

α α αν α συγ χρι ι ι τως τω ω ω ω ω Σε ε ε ε

(') Το παρόν θεωρεῖται ἀδέσποτον. Τοῦτο δὲ πρὸ πολλῶν ἐτῶν συνετάξαμεν, ἐτροποποιήσαμεν καὶ ἐδημοσιεύσαμεν ἐν τοῖς Λειτουργικοῖς.

ε ε ε ε ρα α α φιμ την α δι α φθο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρως χ Θε ον λο ο ο ο ο

γο ον τε κου ου ου ου ου σα α αν η την ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ον τως Θε ο το ο ο ο ο ο ο

χο ον Σε με γα λυ υ υ υ υ υ υ υ νο ο με ε

ε ε ε ε ε ε εν Ἦχος βαρύς. Γα χ

Α ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως μα κα ρι ζει ειν σε

τη ην Θε ε ο το ο οχον η την α ει

μα κα ρι στο ον και πα να μω μη η το ον και μη

τε ε ε ρα α α α του ου Θε ου η μω ω ν η την

τι μι ω τε ε ε ε ε ε ραν των Χε ε ρου

ου θιμ και εν δο ξο ο τε ε ε ραν α συγ χρι ι ι ι τω ως

των Σε ρα α φιμ ⁷⁷ την α δι α φθο ο ο ρως Θε ον
 Λο ο γον τε ε ε κου ου ου ου σαν ^δ την ον τως Θε
 ο ο το ο ο κον Σε ε ε με γα α λυ υ υ υ νο ο
 ο με ε ε εν

Ἦχος λ. Νη. χ.)

A α ξι ι ι ον ε στιν ω ως α α λη η θω ^Δ
 μα κα ρι ζειν Σε τη ην Θε ο ο το ο ο ο κο ον ^δ την
 α α ει μα κα α ρι ι ι στο ο ον και πα α
 να α α μω ω ω ω μη η η η η τον ^Δ και μη τε
 ρα α του Θε ε ου ου η η μω ων ^δ την τι ι μι ω τε
 ε ε ε ε ραν των Χε ε ρου ου ου βι ιμ ⁷⁷ και εν δο
 ξο τε ε ε ε ρα αν α συγ χρι ι ι τως τω ω ω ω ν

(*) Το παρόν ἐτόνισα πρὸ δεκαπενταετίας κατ' ἐξαγγελίαν τοῦ κ. Γ. Παπαδόπουλου συγγραφέως καὶ προέδρου τοῦ Μουσικοῦ Συλλόγου Κων)πόλεως ὁ κ' Ὀρφεύς.

Σε ε ρα α α φιμ ^δ την α α δι α φθο ο ο ο
 ο ρως Θε ον Λο ο γον τε ε κου ου ου ου σα αν ^δ την
 ο ον τω ως Θε ο ο το ο ο κο ον ^Δ Σε ε ε
 με γα λυ υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε εν

Ἦχος β'. Βου. χ

A ξι ον ε στιν ω ως α λη η η θω μα κα ρι ζει ει ει
 σε ε ε τη ην Θε ο το ο ο ο κο ον ^δ την
 α ει μα κα α α ρι ι στον και πα να μω ω μη
 η η το ο ον και μη τε ρα α α του ου ου Θε ε
 ε ε ε ου ου η η μω ων ^δ την τι μι ω τε
 ε ραν των Χε ρου ου ου βι ιμ και εν δο ξο τε ε ε
 ραν ρ α συγ χρι ι ι τως τω ων Σε ε ρα α α φι ιμ ^δ

την α δι α φθο ο ο ο ο ο ρως Θε ο ον Λο ο
 γον τε ε κου ου ου σα αν την ο ο ον τω ως
 Θε ο το ο ο ο ο ο κο ο ον Σε με γα λυ υ υ
 νο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Ἦχος λ α'. Πα. γ. ΑΝΘΙΜΟΥ

A ξι ον ε στι ι ιν ως α α λη η η θω ω ως
 μα κα ρι ι ζει ει ν σε ε ε την Θε ο ο το
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο κο ο ον την ην α ει μα κα
 α ρι ι στο ο ον και πα να μω ω μη η η
 το ο ον και μη τε ε ε ε ρα α α του Θε ε ου
 ου ου ου ου ου ου η η η μω ω ων την ην τι μι ω τε
 ε ε ε ρα α αν των Χε ε ρου ου ου βι ι ιμ και εν

δο ξο τε ε ε ε ε ε ρα α αν α συ γ κρι ι ι τως
 τω ων Σε ε ε ε ε ε ε ρα α α φι ι ιμ τη
 ην α δι α φθο ο ο ο ο ο ρω ω ως Θε ον Λο ο ο ο
 ο γον τε κου ου ου ου ου ου σαν την ον τω ως Θε
 ο ο το ο ο ο ο ο κο ο ον Σε ε ε ε με ε
 ε ε γα α α α λυ υ υ υ υ υ υ υ νο ο με
 ε ε ε ε ε ε ε εν Ἦχος λ α'. Κε. χ. Τοῦ αὐτοῦ

A ξι ον ε στιν ω ως α α λη η η θω ω ως
 μα κα ρι ι ζει ει ν σε ε ε τη η την Θε ο το
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο κο ο ον την α ει
 μα κα α ρι ι ι στο ο ον και πα να μω ω μη η η
 τον και μη τε ε ε ε ρα του Θε ου ου ου ου ου

ου ου η η μω ω ων χ την τι μι ω τε ε ρα
 αν των Χε ε ρου ου βι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ε
 ε ραν χ α συγ κρι ι τως τω ωων Σε ε ε ε ε
 ε ε ε ρα α φι ι ιμ χ την α δι α φθο ο
 ρως Θε ο ο ον Λο ο ο γον τε κου ου ου ου σα α
 αν χ την ον τως Θε ο το ο ο ο κον Σε ε με γα
 λυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ νο με ε ε εν

Ἦχος λ δ'. Νη. χ. Τοῦ αὐτοῦ.

Α ξι ον ε στιν ω ως α α λη η θως η μα κα ρι
 ζει ει εν σε τη ην Θε ο το ο ο ο κον δι την α ει μα κα
 ρι ι στον και πα να μω ω μη η η τον η και μη τε ε ε
 ρα του ου Θε ου ου ου η η η η μων δι την τι μι ω

τε ε ε ραν των Χε ρου βιμ η και εν δο ξο τε ε ε ραν
 α συγ κρι ι ι τως τω ωων Σε ε ε ρα α α φιμ δι την
 α δι α φθο ο ο ο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου
 ου σαν η την ον τως Θε ο το ο ο ο ο κον η Σε ε
 ε ε με ε γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε
 ε εν Χη. Ἦχος δ αὐτός. Νη. χ. Τοῦ αὐτοῦ.
Α ξι ον ε ε ε στιν ω ως α α λη η θως
 ω ω ω ως η μα α κα α ρι ζει ει εν σε ε τη ην Θε
 ο το ο ο ο κον η την α α ει μα κα ρι ι
 στο ον και αι πα να μω ω ω ω μη η η η τον η
 και αι μη τε ρα α του Θε ου ου ου η η η μων η την
 τι ι μι ω τε ε ε ε ρα α αν των Χε ε ρου ου ου

βι ι ι ιμ $\eta\eta$ και εν $\zeta\omicron\chi\omicron$ τε ε ε ε ε ρα αν α

συγ κρι τω ως τω ων Σε ε ε ε ε ε ρα α α φιμ $\eta\eta$

την α δι α α φθο ο ο ο ρως Θε ο ον Λο ο γον τε

κου ου ου ου ου ου σαν $\eta\eta$ την ον τω ω ως Θε ο το ο

ο ο χον Σε ε ε με ε ε γα α α λυ υ νο με ε ε

ΕΤΕΡΟΝ ΟΚΤΩΗΧΟΝ
ε ε ε ε ε ε εν Του αὐτοῦ. Ἦχος α'. Πα. χ

Α ξι ον ε στιν ω ω ως α α λη η η η θως $\delta\eta$ μα κα

ρι ζει ειν σε τη η ην Θε ο το ο ο ο ο χο ον $\epsilon\eta$

τη η η ην α α α ει μα κα α ρι ι στον και πα

να μω μη η η η το ον και μη τε ε ρα του ου Θε ε

ου ου ου η η η η μων η την τι ι μι ω τε ε

ραν των Χε ε ρου ου ου βι ι ι ιμ και αι χι εν ϵ δο ο

ξο τε ε ε ε ραν χ α συγ κρι ι ι τως π τω ω

ωων Σε ρα α α φιμ π τη ην α α α δι α φθο ο ο

ο ρως Θε ον λο ο ο γον τε κου ου ου ου ου ου ου

σαν π την ο ο ο ον τως Θε ο το ο ο ο ο χο

ο ον $\delta\eta$ Σε ε ε με ε ε γα α λυ υ υ υ υ υ νο ο

ο ο με ε ε εν

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑ! ΨΑΛΛΟΜΕΝΑ! ΑΝΤΙ ΤΟΥ ΑΕΙΟΝ ΕΣΤΙΝ

ΤΗΣ 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΟΡΤΗΝ ΤΩΝ ΓΕΝΕΘΛΙΩΝ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

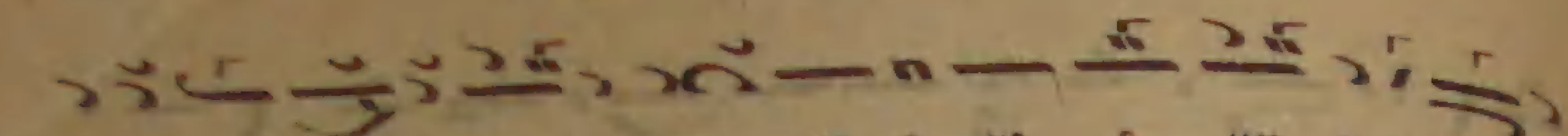
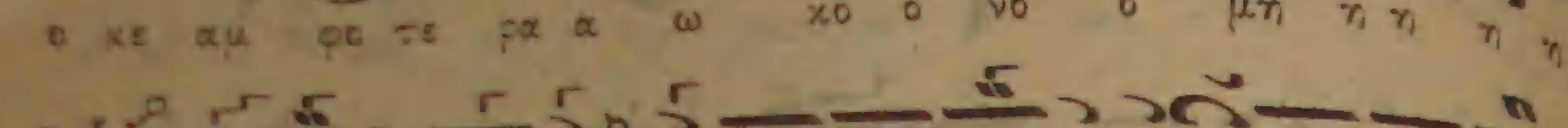
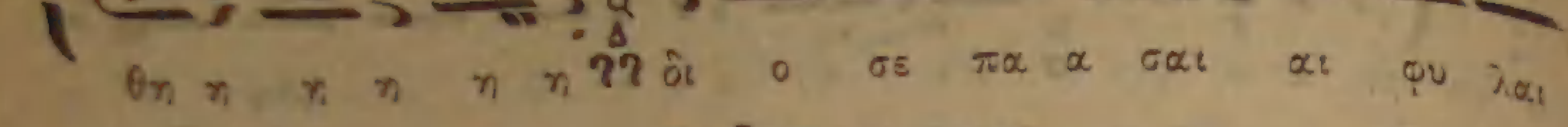
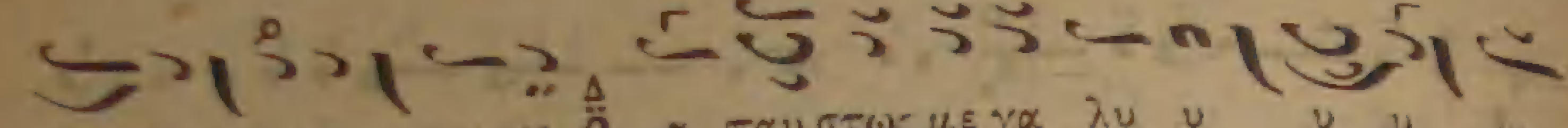
Ἦχος λ δ'. Νη. χ

Α λ λο ο ο ο τρι ι ι ι ι ον των μη τε ε

ρων η παρ θε νι ι ι ι α $\delta\eta$ και ξε ε ε ε ε ε ε

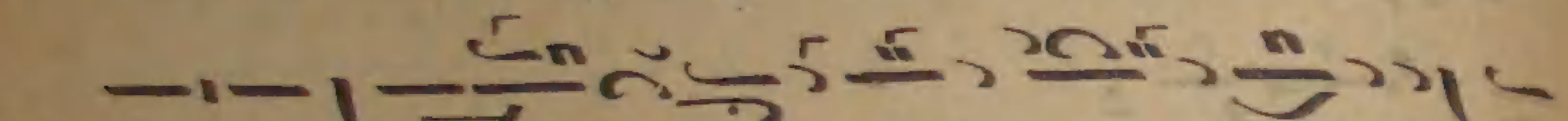
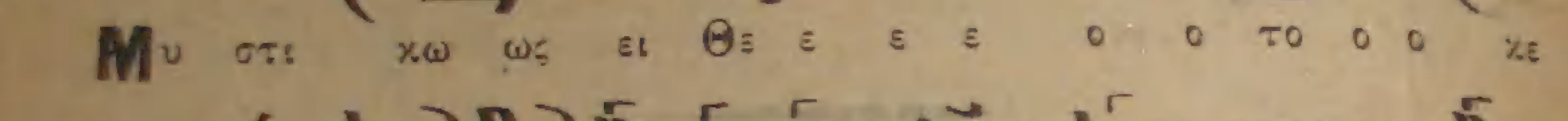
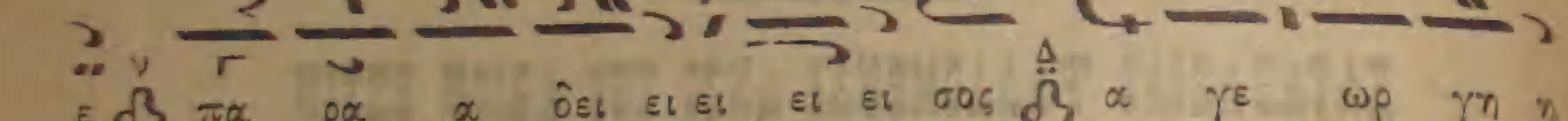
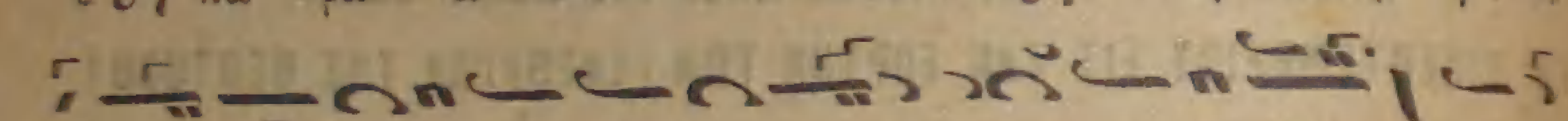
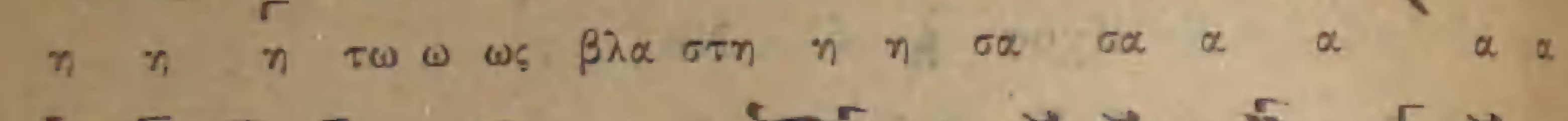
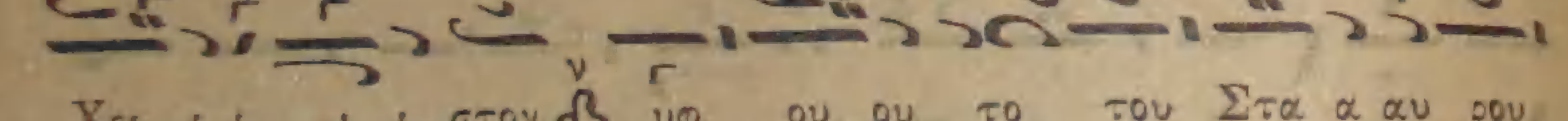

νο ον ταις παρ θε ε νοι οις η παι αι δο ποι οι οι ι

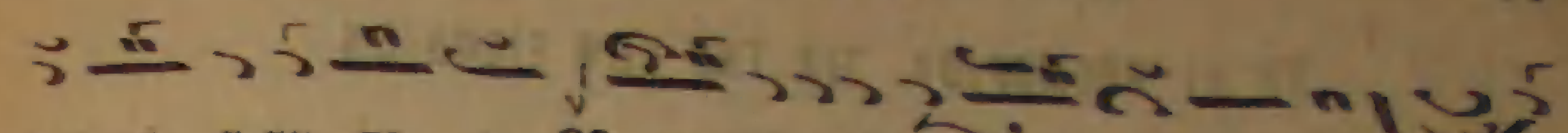
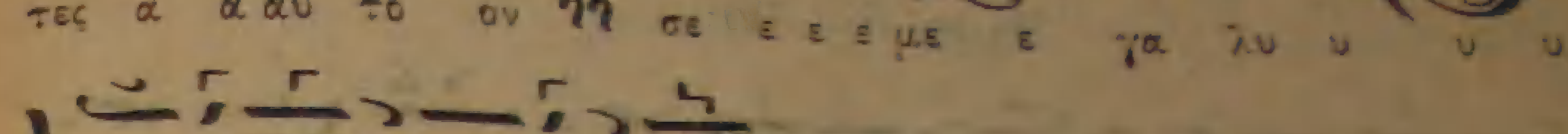
ει ι ι α $\delta\eta$ ε πι σοι οι οι οι Θε ο ο το ο


 ο κε αμ φο τε ρα α ω χο ο νο ο μη η η η η

 θη η η η η η δι ο σε πα α σαι αι φυ λαι

 τη η η ης γη ης α παυστως με γα λυ υ υ υ νο

 ο ο ο με ε ε εν

ΤΗ 14 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ. ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

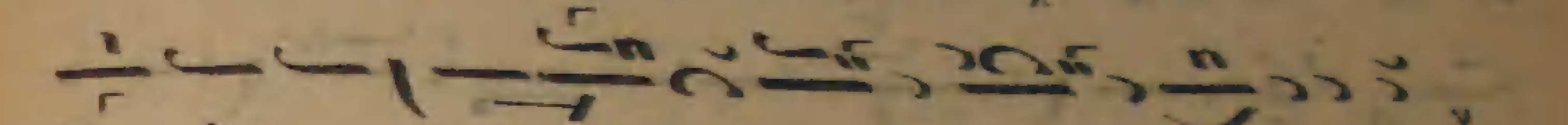
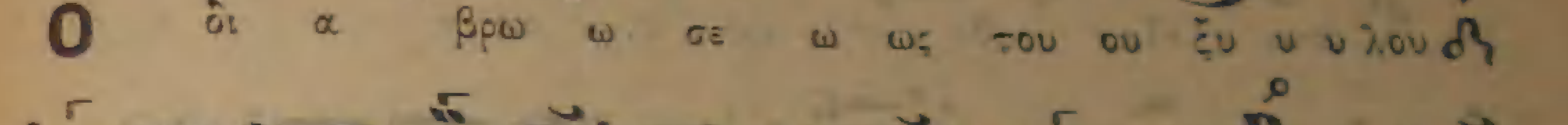
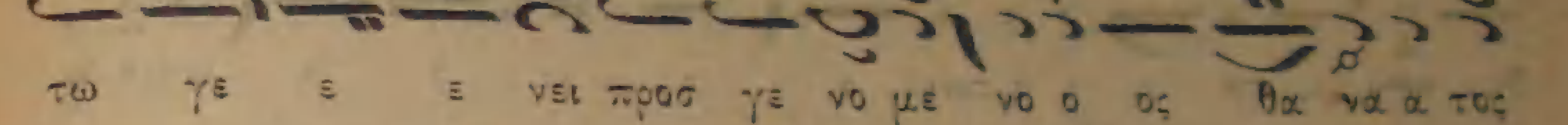
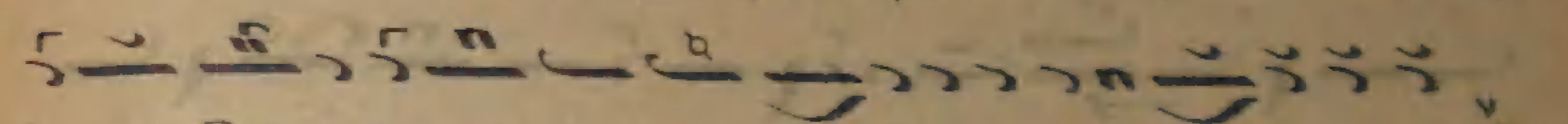
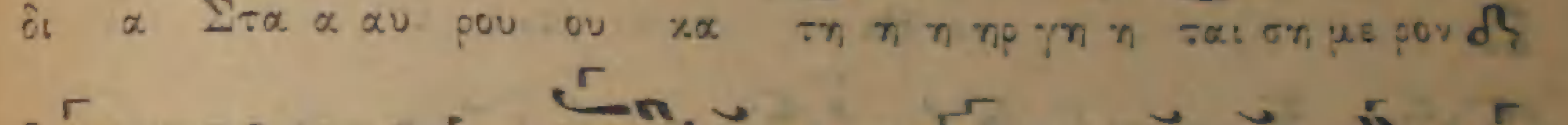
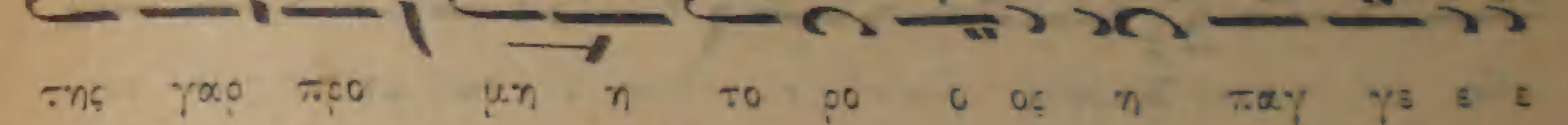

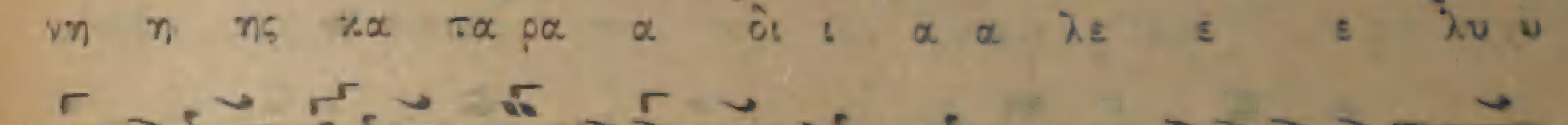
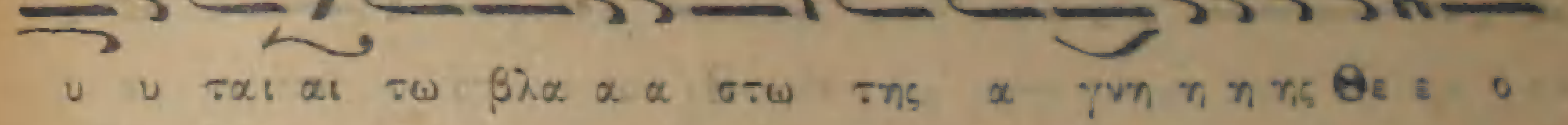
Ἦχος λ δ'. Νη. χ


Μυ στε χω ως ει Θε ε ε ε ο ο το ο ο κε

 ε δι πα ρα α δει ει ει ει ει σος α γε ωρ γη η

 η η η τω ω ως βλα στη η η σα σα α α α α

 Χρι ι ι ι ι στον υφ ου ου το του Στα α αυ ρου

 ζω η φο ο ο ρο ον ε ε εν γη πε φυ υ του

 ου ου ουρ γη ται αι αι δε ε ε εν δρον δι ου

 ου ου ου νυν υ υ ψου ου με ε ε νου προ σκυ νου ου ουν


 τες α α αυ το ον σε ε ε ε με ε γα λυ υ υ υ

 νο ο ο ο με ε ε εν

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΟΔΟΣΙΝ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἦχος λ δ'. Νη. χ


Ο δι α βρω ω σε ω ως του ου ξυ υ υ λου

 τω γε ε ε νει προσ γε νο με νο ο ος θα να α τος

 δι α Στα α αυ ρου ου κα τη η η ηρ γη η ται ση με ρον

 της γαρ προ μη η το ρο ο ος η παγ γε ε ε

 νη η ης κα πα ρα α δι ι α α λε ε ε λυ υ

 υ υ ται αι τω βλα α α στω της α γνη η η της Θε ε ο

 μη η το ρο ος δι ην πα α σαι αι αι ου υ να

 α α α α μεις των ου ρα νω ω ων με γα λυ υ υ νου

 ου ου ου σι ι ι εν

ΤΗ 21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ. ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΩΝ ΕΙΣΟΔΙΩΝ

Ἦχος δ'. Βου. χ

Α α αγ γε ε λοι την ει ει σο δον τη της Πα
 α να γνου ου ⁶ ρων τες ε ξε ε πλη η ητ το ο ο ον
 το ^Δ πως η Παρ θε ε νος ει ση η η η ηλ
 θεν ^Δ εις τα α γι α των α α γι ι ι ωων ⁶
 Ως εμ ψυ υ χω θε ε ου ου ου ου κι ι
 βω ω τω ω ⁶ ψαυ ε ε ε ε ε τω μη ^Δ α μω ως
 χει ειρ α μυ υ υ η η η των ⁶ χει ει ει
 λη η δε πι ι ι στω ων τη θε ο ο το ο κω ω α
 σι ι γη η η τω ως ⁶ φω νη η η η του αγ γε
 ε ε λου α να α με ελ πο ον τα α ⁶ εν α γαλ
 λι α σει βο ο α α α τω ^π ο ο ο ον τως α νω

τε ε ρα α πα α αν των υ πα α α α αρχεις Παρ
 θε ε νε α α γνη η η η η η

ΤΗ 25 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ. ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Ἦχος α'. Πα. χ

Με γα α λυ νο ον ψυ υ χη η η η μου ου ου
 ου τη ην τι μι ι ω ω τε ε ε ραν ^Δ και
 εν δο ξο τε ε ε ρα αν τωων α α α α νω στρα
 α α τε ε ευ μα α α α α των ^π
 Μυ στη η ρι ι ι ι ο ον ξε ε ε νον ^π ο ρω ω ω
 ω και αι πα α ρα α α δο ο ο ο ο ξον ^π ου
 ρα α α νο ον το ο σπη η λαι αι ον ^π θρο ο ο νον χε
 ε ρου ου δι ι κον τη ην Πα αο θε ε ε νον ^π την φα α τνη
 η η ην χω ω ρι ι ι ον ^π ε νω ω ω ω α νε

φη μει ει ειν προ ος α ξι ι ι ι αν π λιν
 α δε ε γου ους και υ περ κο σμι ι ος υ υ μνει ει ειν
 σε ε θε ε ο ο ο το ο ο ο ο κε π ο μως α
 γα θη η υ υ υ πα αρ ουου σα την πι ι ι ι στιν δε
 ε ε χου π και γα αρ τον πο ο ο θον οι οι οι
 οι οι θα α ας τον ε εν θε ε ε ο ον η η η
 μων π συ γαρ χρι στι α α νων ει ει προ ο στα α α της
 Σε ε με ε ε γαλυ υ υ νο ο ο ο με ε ε ε εν

ΤΗ. 7 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ. ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ

Ἦχος β'. Πα Ἀνδρέου Β. Τσικνοπούλου. χ

Σ η με ε ρον ο Δε σπο ο ο ο τη ης κλι ι νει τον
 αυ χε ε να υ υ πο ο χει ει ρο ος Προ δρο ο ο
 ο μου

Καὶ ἄλλως ἐκ τοῦ Βου

Σ η η με ρον ο Δε σπο ο ο της κλι ι νει τον αυ
 χε ε ε ε ε να α α υ πο ο χει ει ρο ος Προ ο
 ο δρο ο ο ο ο ο μου
 Ω τω ω ω ω υ περ γου ου ου ουν του το ο ο κου σου
 ου ου θαυ μα α α α α τω ω ω ν Νυ υμ φη η η
 Πα α να α α γνε Μη τε ερ ευ λο ο ο γη η η
 με ε ε ε ε νη οει ης τυ χο ον τες παν τε
 λου ους σω ω ω τη ρι ι ι ι ι α α ας
 πα α α α ξι ι ο ον χρο ο του ου ου μεν ω ω ως
 ε ευ ε ερ γε ε ε την οω ω ω ω ω ω ω
 ρον φε ε ρο ο ον τε ε ες υ υ υ μνο ον ευ χα
 α α α α ρι ι στι ι α α α α ας

Ἦχος γ'. Γα. λ.

Θεοτοκε, η η ελπιεις πααν
των των χριστιανων ησκεπε φρου ου ρει
φυ υλατ τε ε ε η του ους ελπιεις ζοντας
ειεις σε η εν νοομωσκι α και γραααμ
μα τιι τυυυ πονκα τιιι δωμεεν οι οι οι πιι
ιι στοι οι π πααν ααρ σε εν το ο ο την μη
η η η τραααν δι α νοι οι οι οι οι γον αααγιι
ο ο ον Θεε ε ε ω ω η δι ο πρω το ο το κον
λο ο ο ο γον Πατρος Α να αρ χου ου Γι υι υι ον η
πρω το το κου με ε νο ον Μη η η τρι α πει ρα α α αν
δρω ω με γαααλυ υ υ υ υ νο ο με ε ε εν

Ἦχος δ'. Βου. Ανθίμου. λ.

Ευ αγ γε λιεις ζου γη η χαα ραααν
με ε γααααα λην αι νει ει ει τε ου ρα νοι Θε
ε ου ου τη ην δο ο ο ξααν η
Ως εμ ψυ υ χω Θεε ου ου ου ου κι ι βω
ω ω τω ω ω η ψαυ ε ε ε ε τω μη δα μω
ως χει ειρ α μυ υ η η η των η χει ει
ει λη δε πιιιι στω ων τη Θεο το ο ο ο
χω ααασιιι γη η η η η τως η φω νη ην του
αγ γε ε ε ε λου α να με ελ πο ον τα α η εν α γαλ λι
α σει βο ο α τω ω χαι αι αι αι ρε ε κε χα ρι ι τω ω με
ε ενι ο Κυ υ ρι ος με τα σου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΗΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ

Ἦχος λ δ'. Νη. Τοῦ αὐτοῦ. χ

νωων σου προ ο η η ηλ θε ε σαρκο φο ο
 ρω ως ω ω φθη ε πι ι γη ης και τοις α αν
 θρω ω ω ποις συ να νε ε στρα α α φη η Σε
 θε ε ο ο το ο ο ο ο κε ε ε ε ε ε ε
 ε ο ο ο ο πα α αν τες με ε ε ε ε γα α
 λυ υ νο ο με ε ε ε εν
 ος και α α α α α ανθρω Θε ο ος και α αν
 θρω ω ω πο ο α αυ το ος εις τους αι ω ω ω
 ω να α α α α α ας

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΟΔΟΣΙΝ ΤΗΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ

Ἦχος δ'. Βου. Ἀνδρέου Β. Τσικνοπούλου. χ

ο το ο ο ο ο κος σου α α φθο ο ο ρο ο
 ος ε ε οει ει ει ει ει χθη Θε ο ο ος εκ λα γο

νωων σου προ ο η η ηλ θε ε σαρκο φο ο
 ρω ως ω ω φθη ε πι ι γη ης και τοις α αν
 θρω ω ω ποις συ να νε ε στρα α α φη η Σε
 θε ε ο ο το ο ο ο ο κε ε ε ε ε ε ε
 ε ο ο ο ο πα α αν τες με ε ε ε ε γα α
 λυ υ νο ο με ε ε ε εν

ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΗΣ ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ἦχος α'. Πα. Ἀνθίμου. χ

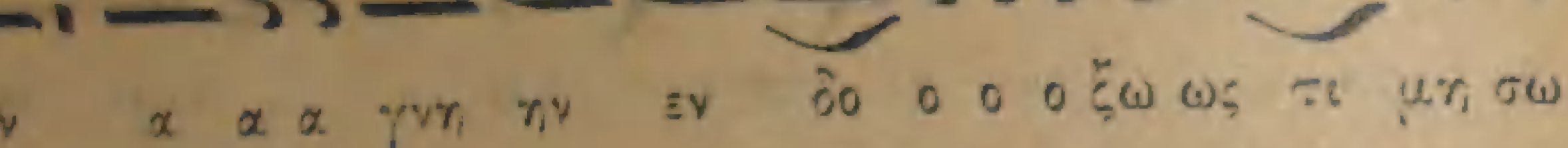
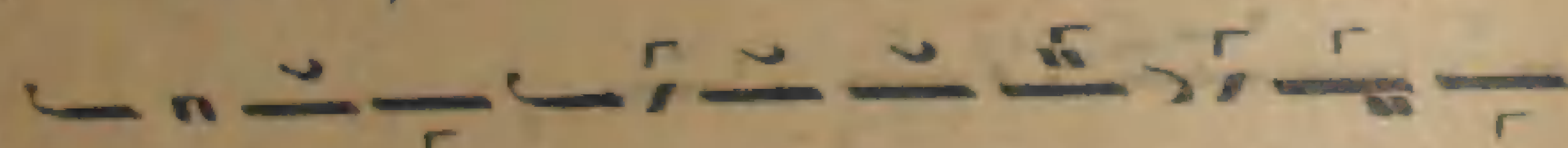
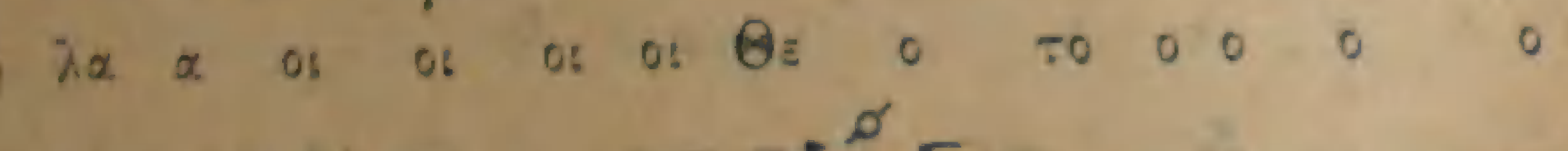
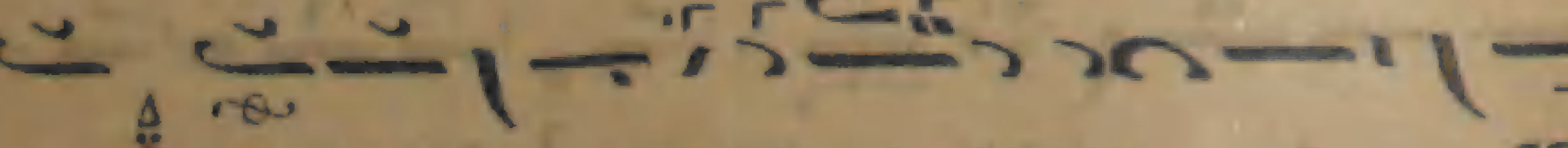
Αι γε νε αι αι πα α α σαι αι μα α κα ρι
 ζο ο με ε εν σε τη ην μο ο ο ο νην θε
 ε ε ο ο ο το ο ο ο ο κον
 Νε ε νι ι ι κη η η ην ται της φυ υ σε ως
 οι ο ο ο ραι εν σοι οι Πα αρ θε ε νε ε ε α

110

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ

α α χα α αν τε πα α α α αρ θε νευ ει ει γα
α αρ το ο σκος και ζω ω η προ μνη στε ε ε ευ ε ε
ται αι αι θα α α να α το ος η με τα
το ο κον Πα αρ θε ε ε ε ε νο ο ος και με ε ε ε
τα θα να του ον ζω ω ω ω σα α σω ω ω ω ω ζει
εις α α ει ει θε ο το ο ο ο ο κε ε ε την κληρο
ο νο ο μι ι ι ι α α α αν σου ου ου ου ου

Ἦχος ᾤ δ'. Νη. Ἀνδρέου Β. Τσικνοπούλου. χ


 Την α α α γνη ην εν δο ο ο ο ζω ως τι μη σω με

 εν δὲ λα α οι οι οι οι θε ο το ο ο ο ο κε ε

 ε ε δὲ την το πυ υ υρ ε εν γα α στρι ι

 ι α φλε ε ε εκτως συ υ υλ λα α α ου ου ου

ου ου σα Δ υ υ υ υ υ υ υ μνοις η α σι

γη η τοις με ε ε γα λυ υ υ υ υ νο

ο ο με ε ε ε ε ε εν

Ἦχος δ'. Βου. Ἀνθίμου. γ

5 — — — — —
 Θε ο ος Κυ ρι ε ος ο ο ος και αι ε πε φρα α νεν η η
 — — — — —
 μιν π σι συ στη σα α σθε ε ε ε ε ο ορ τη η τη και α α
 — — — — —
 γα α αλ λο ο με ε νοι οι Χ δε ε ευ τε με γα λυ
 — — — — —
 υ υ νο μεν Χρι ι ι στον με τα βα ι ων και αι
 — — — — —
 κλα α α θων υ υ υ υ υ νοι οις κρα α αυ γα α ζο ον
 — — — — —
 τε ες Χ ευ λο γη με νος ο ο ε ερ χο ο ο με
 — — — — —
 ε ε ε ε νο ος π εν ο νο ο μα τι ι ι Κυ
 — — — — —
 υ υ ρι ι ι ι ι ου Σω τη η ρος η η μω ω ω ω ω ω ω

ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Ἦχος α'. Πα. Τοῦ αὐτοῦ. ἤ

Ο α α γ γε λο ος ε ε βο ο ο ο ο α α
 τη η κε ε χα ρι ι τω ω με ε ε νη
 α γνη Παρθε νε χαι αι αι αι αι ρε ε και αι πα α
 λεν ε ρω ω ω χαι αι αι αι αι ρε ο σος Υι ο ος
 α α νε ε ε στη η τρι ι η η η η η με ρο ο
 ος ε ε εκ τα α α α α φου
 φω τι ι ζου ου ου ου φω ω τι ι ζου η νε ε
 α α Ι ι ε ε ε ρου ου ου σα α λη ημ η
 γαρ βο ο ξα Κυ ρι ι ι ου ε πι σε ε ε α α α
 νε ε τει ει ει λε χο ο ο ο ρε ευ ε ε νυ
 ου ου ν και αι α γα α αλ λου ου Σι ι ι ι ων

Συ υ υ δε ε α α γνη η η η τε ε ερ που Θε ε ο
 ο το ο ο κε εν τη ε ε γε ερ σει του το
 ο ο ο ο κου ου ου ου σου ου ου

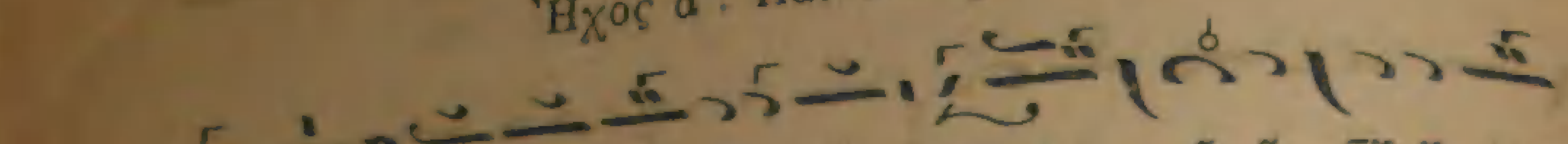
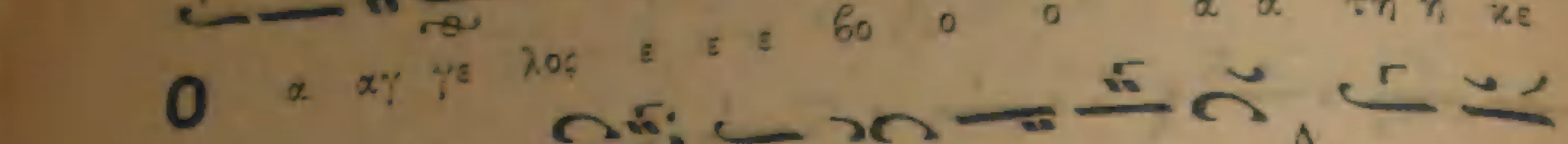
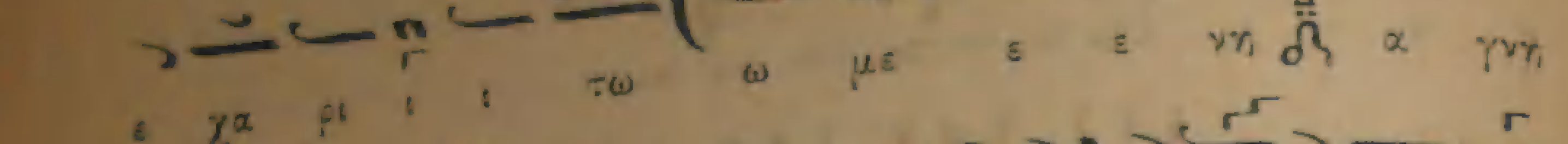
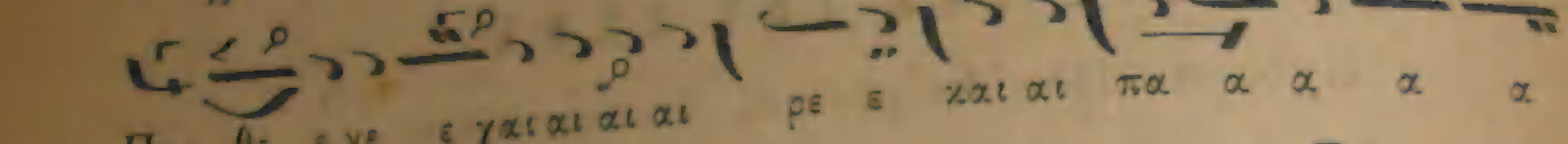
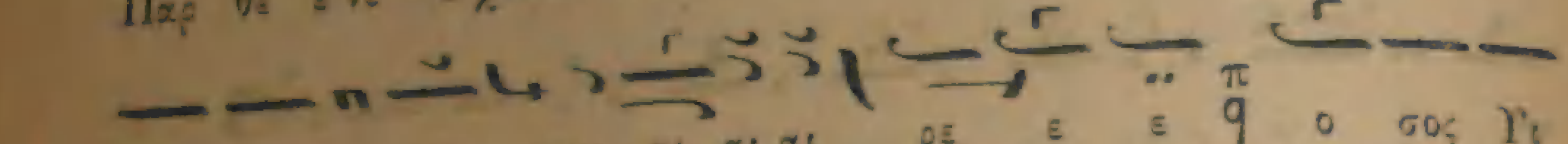
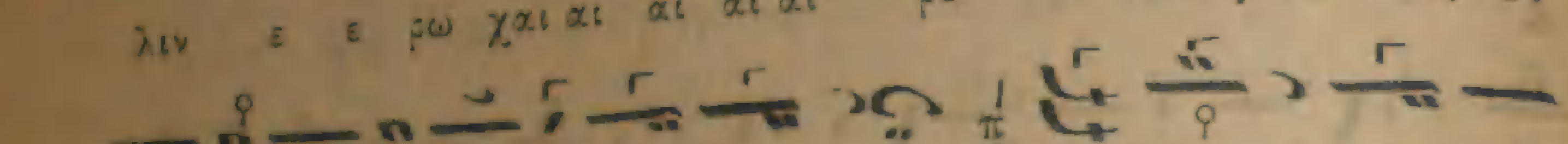
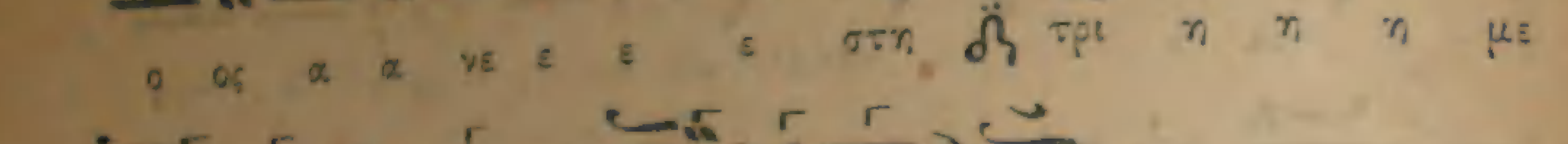
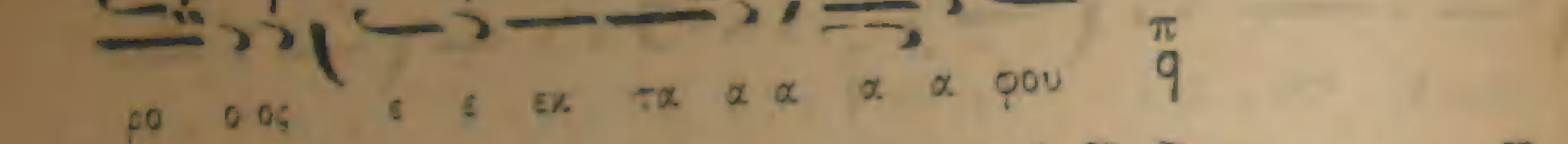
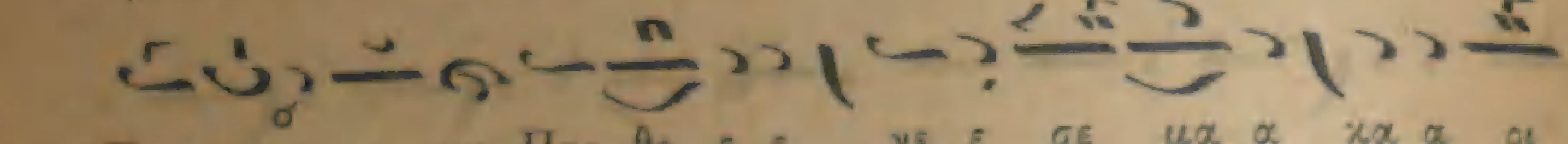

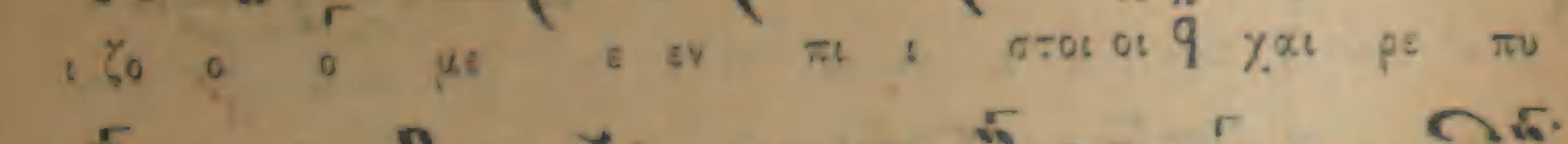
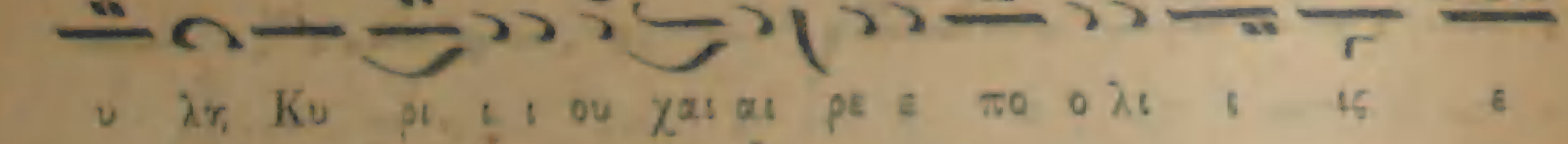
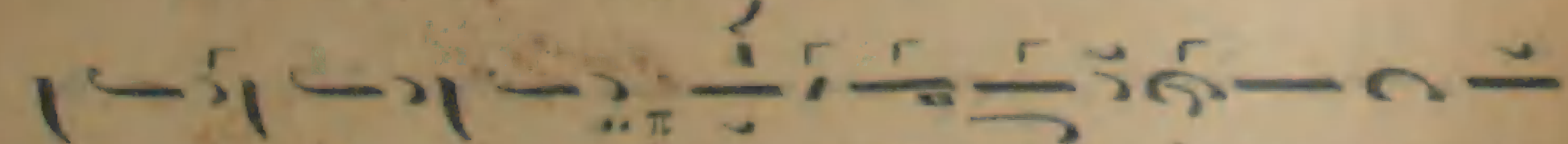
ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

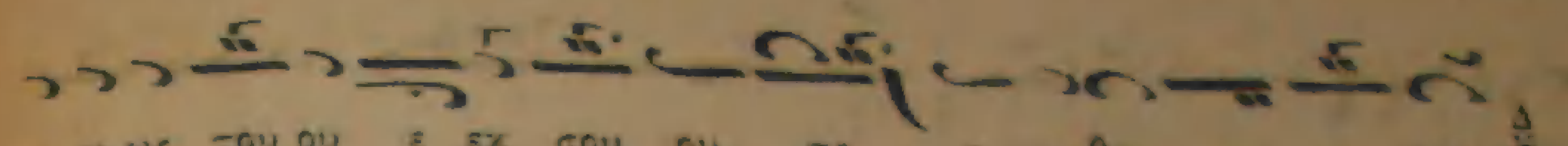
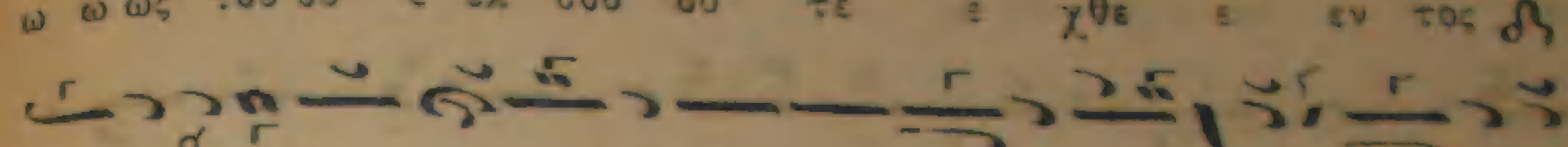
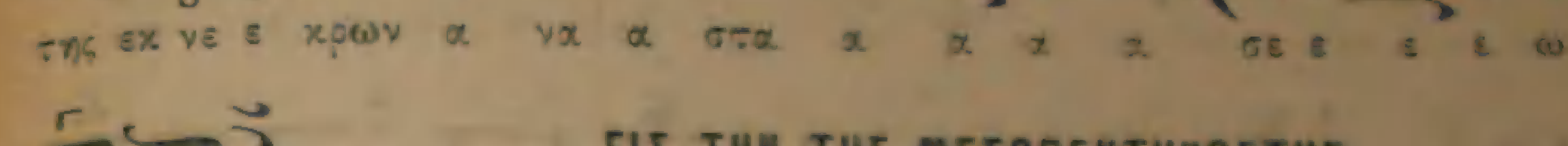
Ἦχος α'. Πα. Ἀνδρέου Β. Τσικνοπούλου. ἤ

Σε ε τη η ην φα α ει ει νη η ην λα αμ πα α α
 α α α δα α α και αι μη η τε ερα α α του
 ου ου Θε ε ε ου ου τη η η η η α ρι ι ι
 ζη η η λο ο ον δο ο ο ο ο ο ο ο ξα α
 α α αν και α α νω ω τε ε ε ε ρα αν πα α α
 αν τω ων των ποι οι η η μα α α των εν
 υ υ υ υ μνοις με γα λυ υ υ υ υ νο ο με ε
 γα λυ υ νο ο ο με ε ε εν

ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΥΤΟΥ

Ἦχος α'. Πα. Ἀνθίμου. χ


 ω ω ως του ου ε εκ σου ου τε ε χθε ε εν τος

 της εκ νε ε κρών α να α στα α α α α σε ε ε ω

 0 α αγ γε λος ε ε ε βο ο ο α α τη η κε

 ε χα ρι ι ι τω ω με ε ε νη α γνη

 Παρ θε ε νε ε χαι αι αι ρε ε και αι πα α α α α

 λιν ε ε ρω χαι αι αι αι ρε ε ο σοι γι

 ο ος α α νε ε ε ε στη τρι η η η με

 ρο ο ος ε ε εκ τα α α α α φου

 Συμ φω ω ω νως Παρ θε ε ε νε ε σε μα α κα α ρι

 ι ζο ο ο με ε εν πι ι στοι οι χαι ρε πυ

 υ λη Κυ ρι ι ι ου χαι αι ρε ε πο ο λι ι ις ε

 ε εμ ψυ υ χε χαι αι αι αι ρε δι ης η μιν

 ε ε ε λα α α α αμ ψε ση η η η με ε ρο ον φω


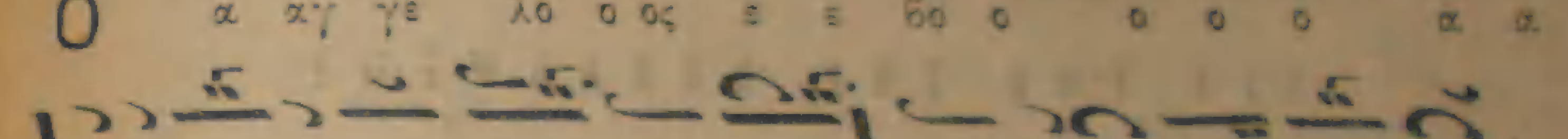
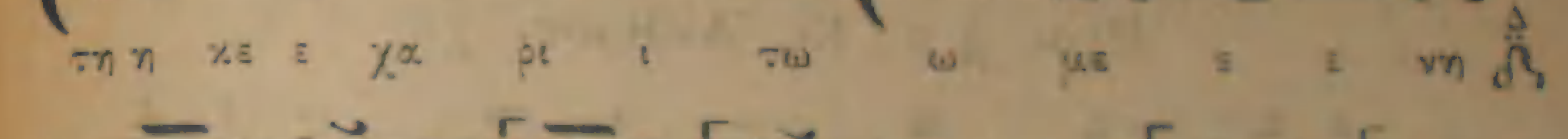
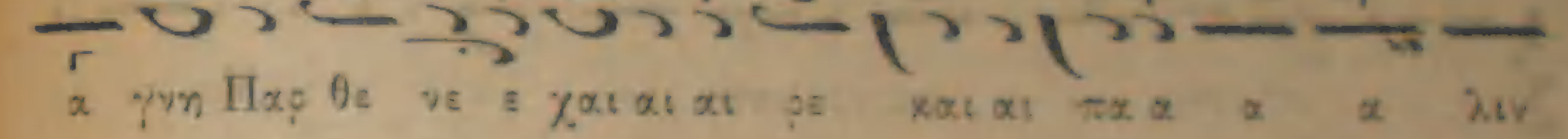
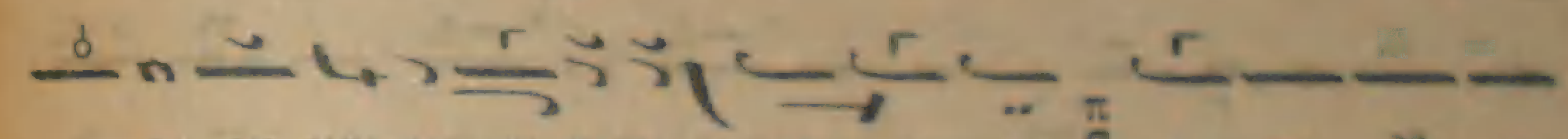
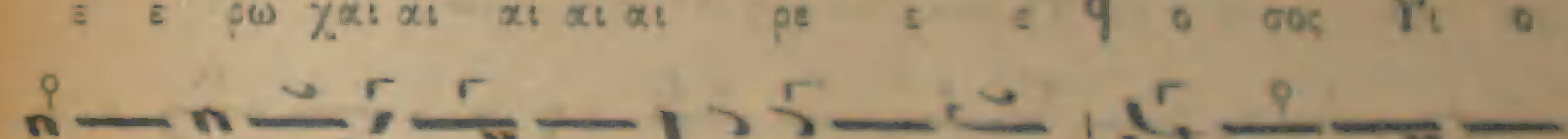
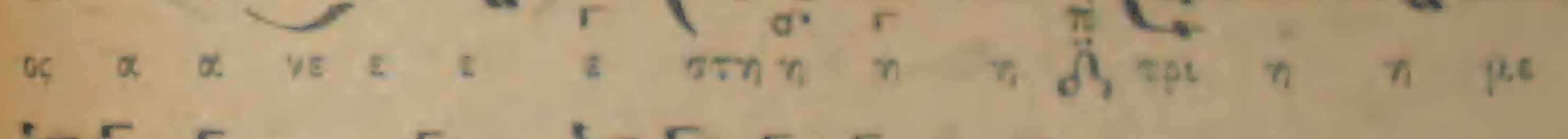
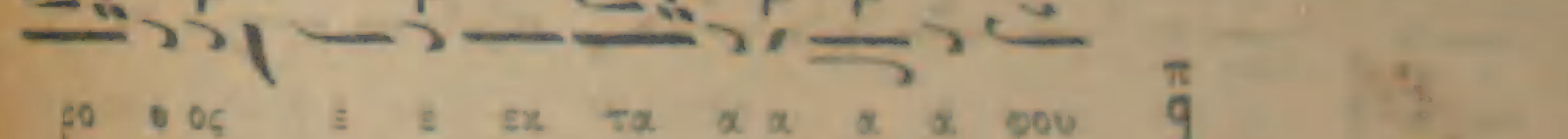

 ω ω ως του ου ε εκ σου ου τε ε χθε ε εν τος

 της εκ νε ε κρών α να α στα α α α α σε ε ε ω

 ω ω ως

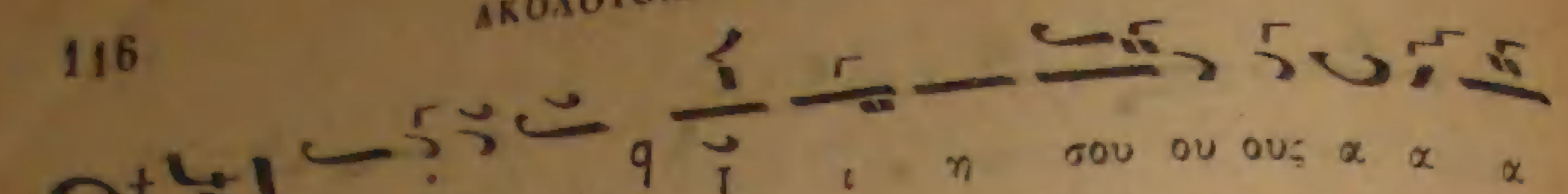
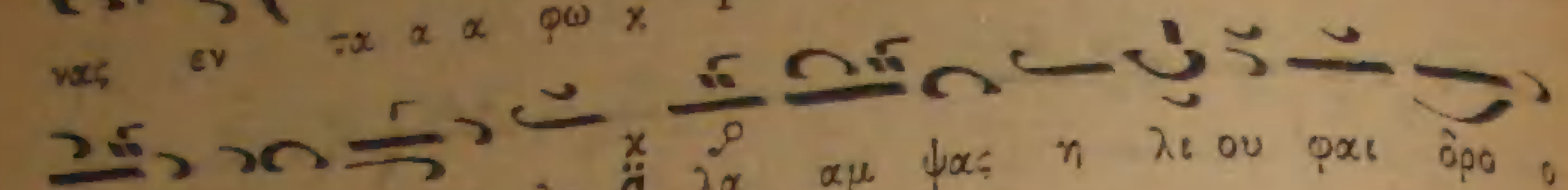
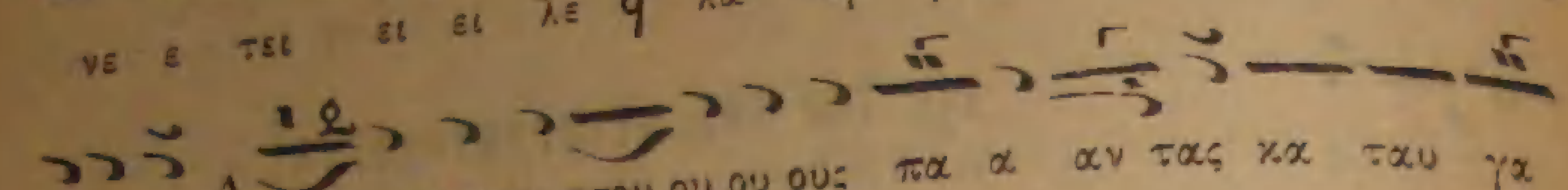
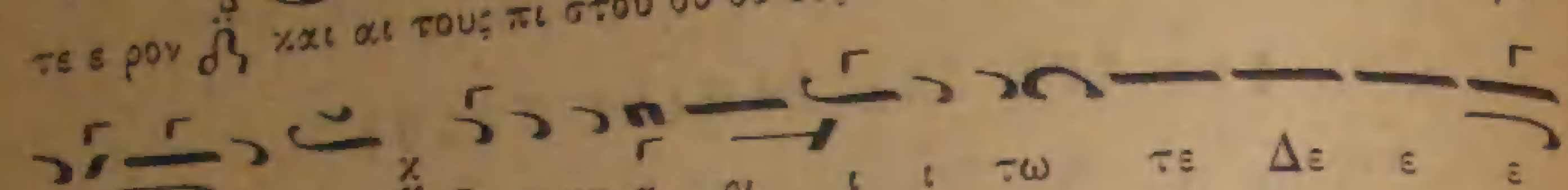
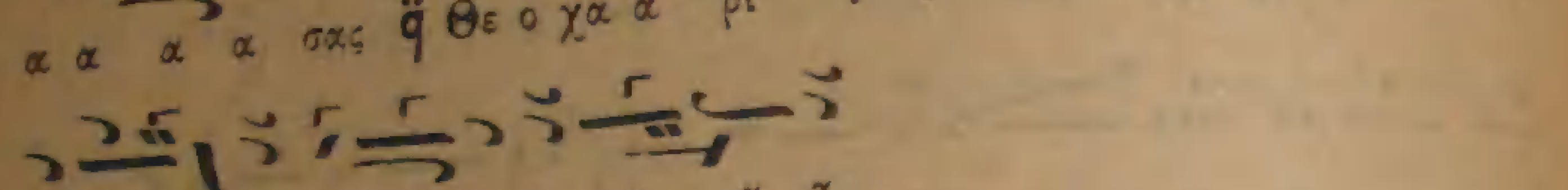
ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΗΣ ΜΕΣΟΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ

· Ἀλλότριον · ὅρα ἐν σελιδι 97.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΕΙΤΙΔΟΣ

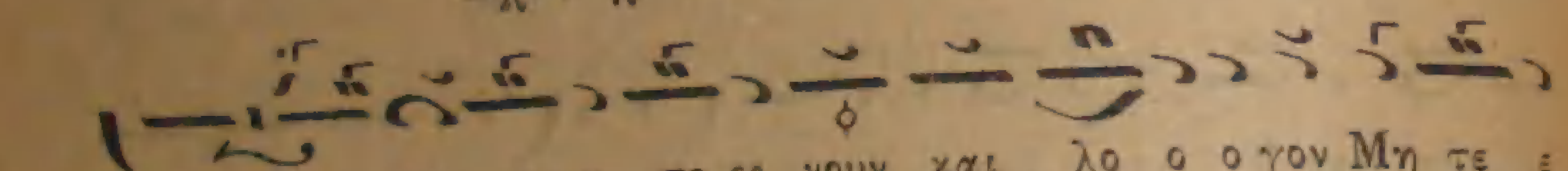
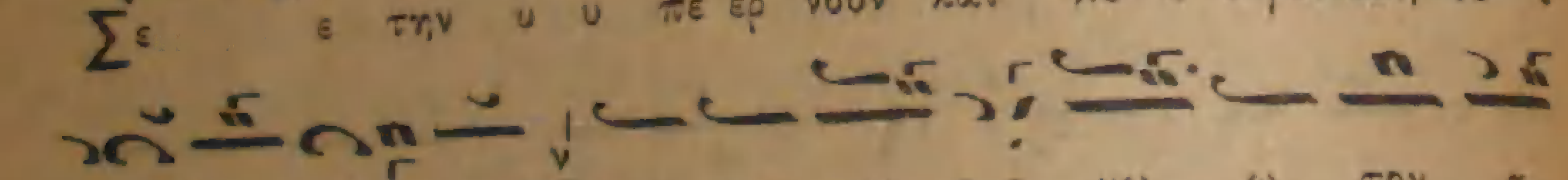
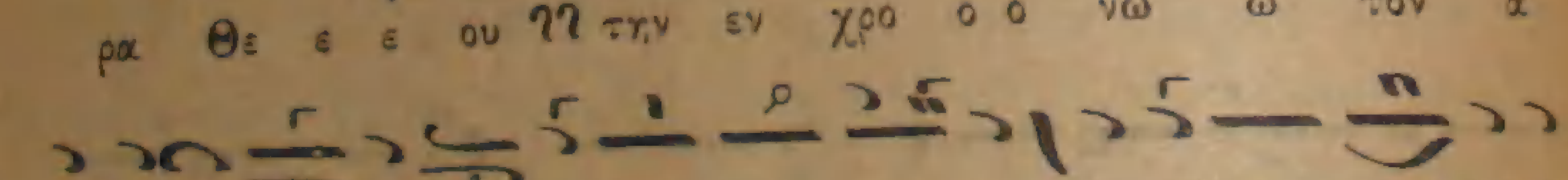
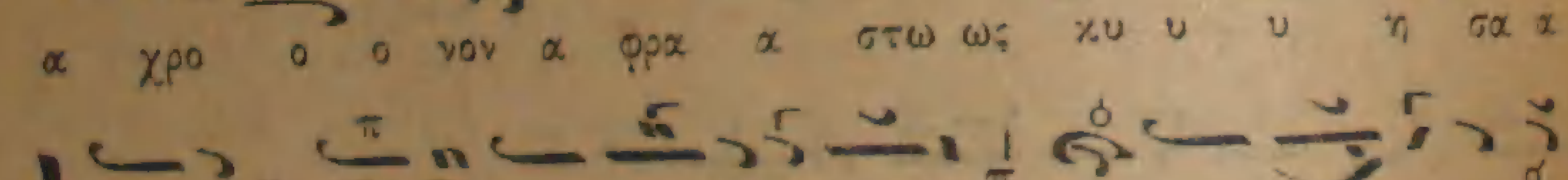
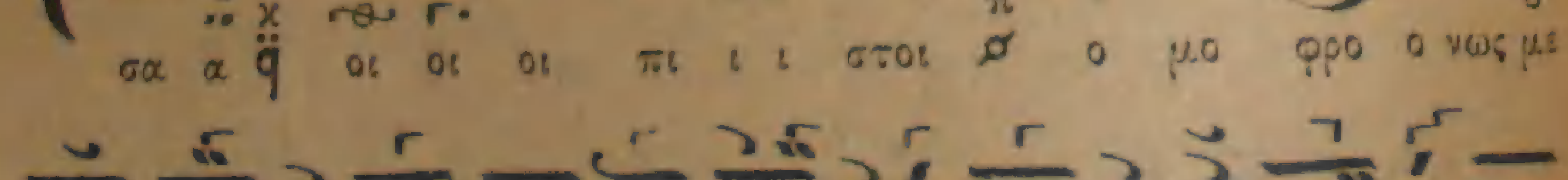
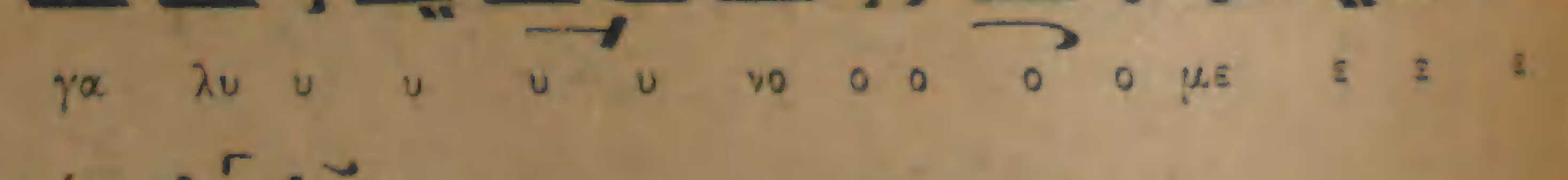
Ἦχος α'. Πα. Ἀνδοίου Β. Τσικνοπούλου. χ


 0 α αγ γε λο ο ος ε ε βο ο ο ο ο α α

 τη η κε ε χα ρι ι τω ω με ε ε νη

 α γνη Παρ θε νε ε χαι αι αι ρε και αι πα α α α λιν

 ε ε ρω χαι αι αι αι ρε ε ο σοι γι ο

 ος α α νε ε ε ε στη η η η τρι η η με

 ρο ο ος ε ε εκ τα α α α α φου

 Ευ φραι αι αι νου α γα α αλ λου η θει ει α α

 πυ υ λη η η του ου φω ω ω το ος ο γαρ δει ει


 η σου ου ους α α α
 νες εν τα α α φω χ

 νε ε τει ει ει λε λα αμ ψας η λι ου φαι ορο ο

 τε ε ρον και αι τους πι στου ου ου ους πα α αν τας κα ταυ γα

 α α α α σας θε ο χα α ρι ι ι τω τε δε ε ε

 ε ε σποι οι οι οι να α α α

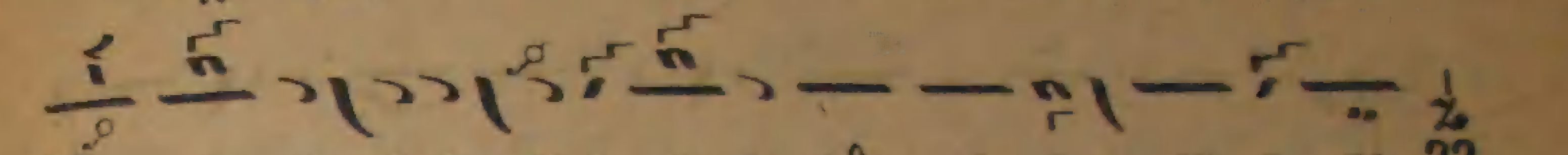
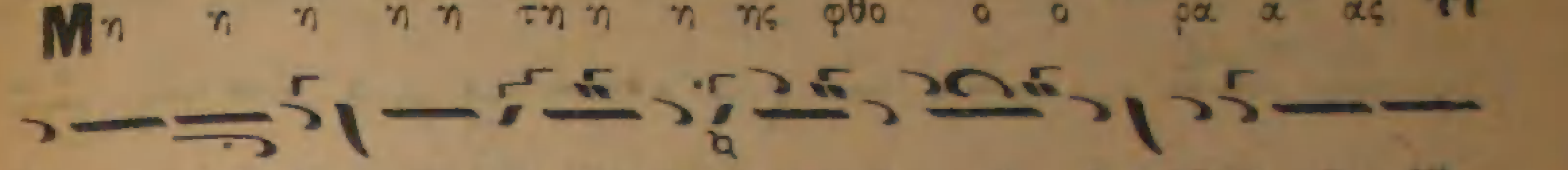
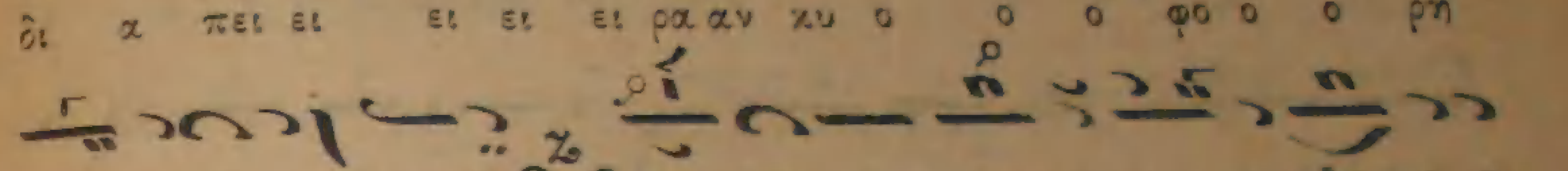
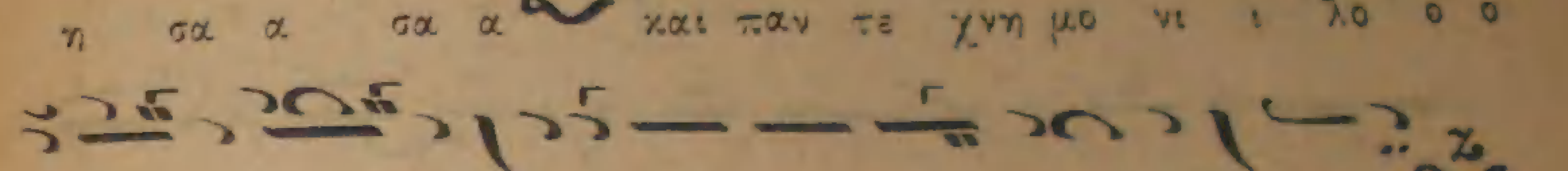
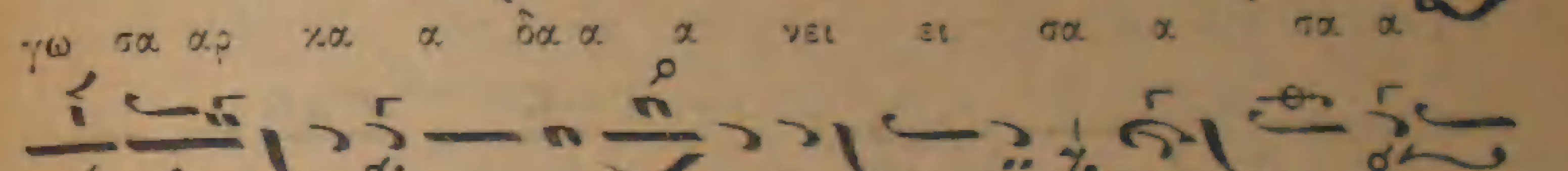
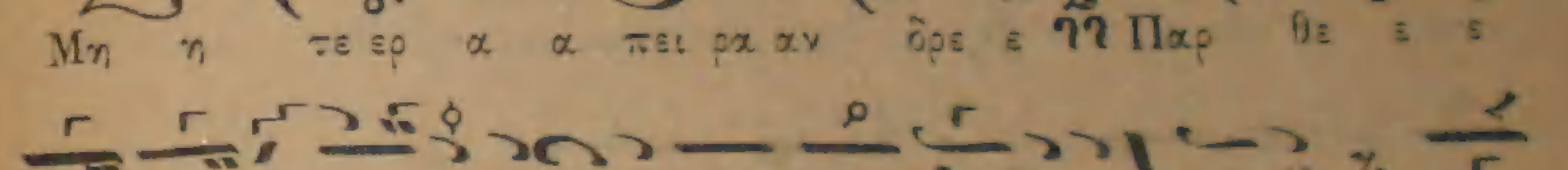
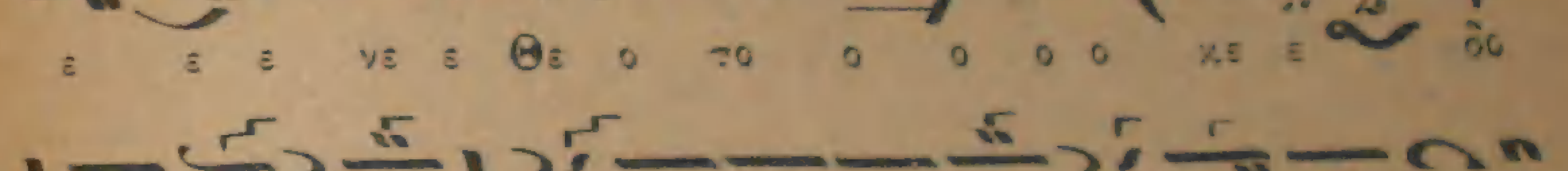
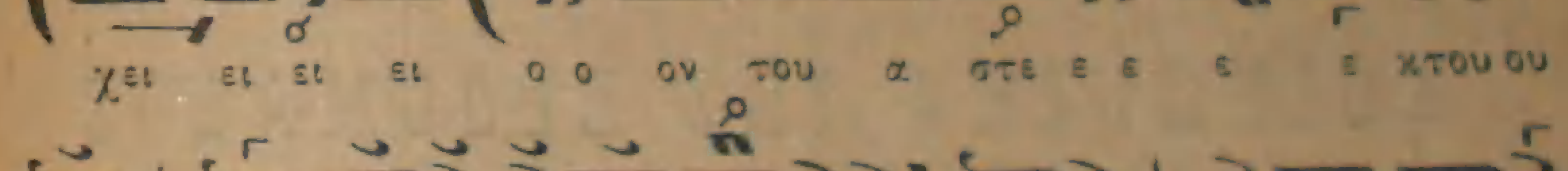
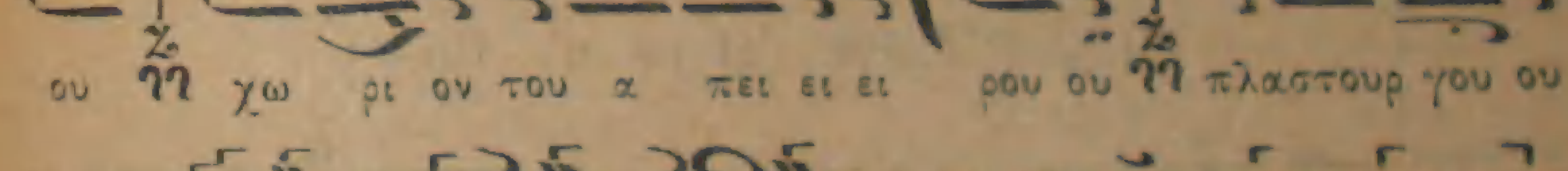
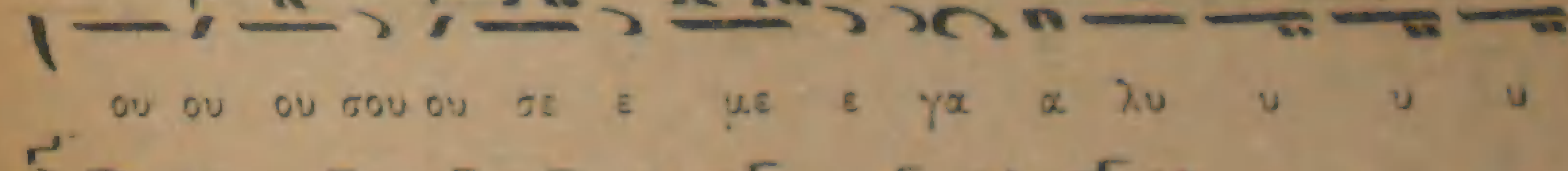
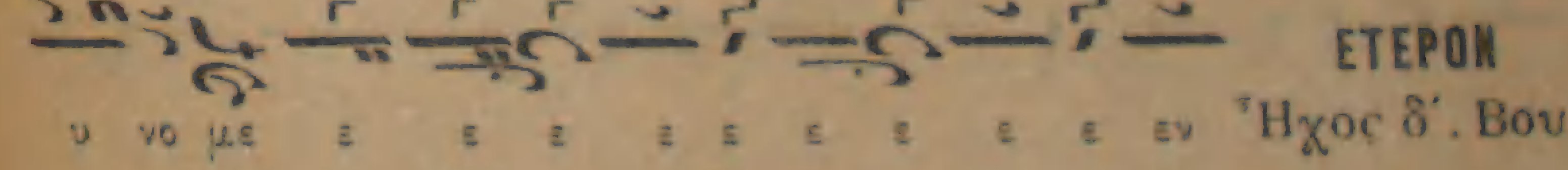
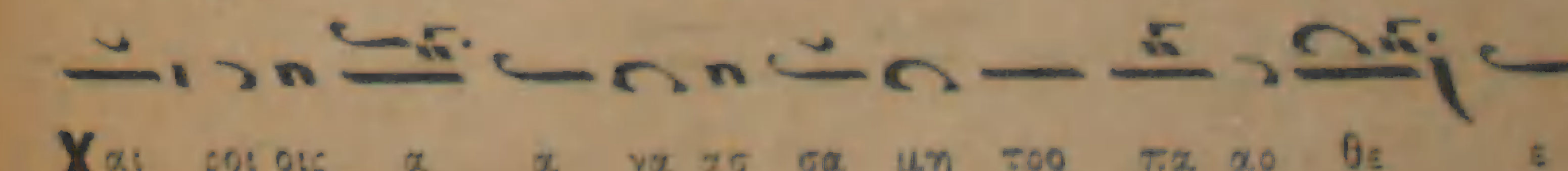
ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΗΣ ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ

Ἦχος λ' α'. Κε. Ἀνθίμου. χ


 ε την υ υ πε ερ νουν και λο ο ο γον Μη τε ε

 ρα θε ε ε ου την εν χρο ο ο νω ω τον α

 α χρο ο ο νον α φρα α στω ως κυ υ υ η σα α

 σα α οι οι οι πι ι ι στοι ο μο φρο ο νως με

 γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο ο με ε ε ε

 ε ε εν

ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΗΣ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ

Ἦχος βαρύς. Ζω. Ἀνδρέου Β. Τσικνοπούλου. χ


 Μη η η η η τη η η ης φθο ο ο ρα α ας

 οι α πει ει ει ει ρα αν κυ ο ο ο φο ο ο ρη

 η σα α σα α και παν τε γνη μο νι ι λο ο ο

 γω σα αρ κα α δα α α νει ει σα α σα α

 Μη η τε ερ α α πει ρα αν ορε ε Παρ θε ε ε

 ε ε ε νε ε θε ο το ο ο ο ο ο κε ε

 χει ει ει ει ο ο ον του α στε ε ε ε κτου ου

 ου χω ρι ον του α πει ει ει ρου ου πλαστουρ γου ου

 ου ου ου σου ου σε ε με ε γα α λυ υ υ υ

 υ νο με ε ε ε ε ε ε ε εν

 Χαί ροι οις α α να σσ σα μη τρο πα α ο θε ε


ΕΤΕΡΟΝ

Ἦχος δ'. Βου.

[illegible]

ΤΗ ΤΡΙΤΗ. Ἦχος βαρύς. Ζω. χ

[illegible]

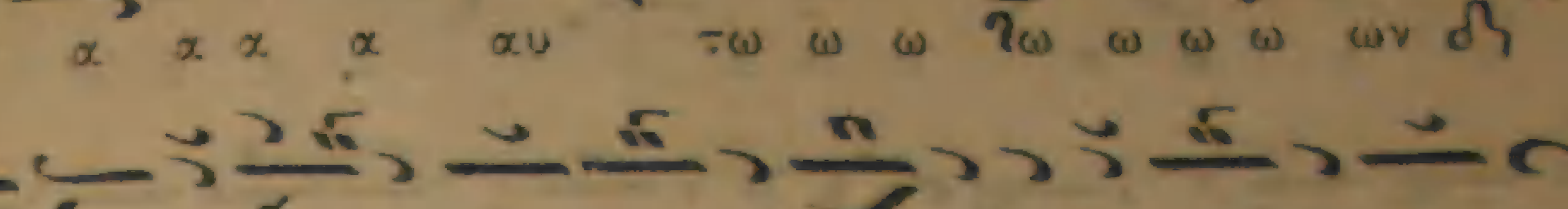
3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 10

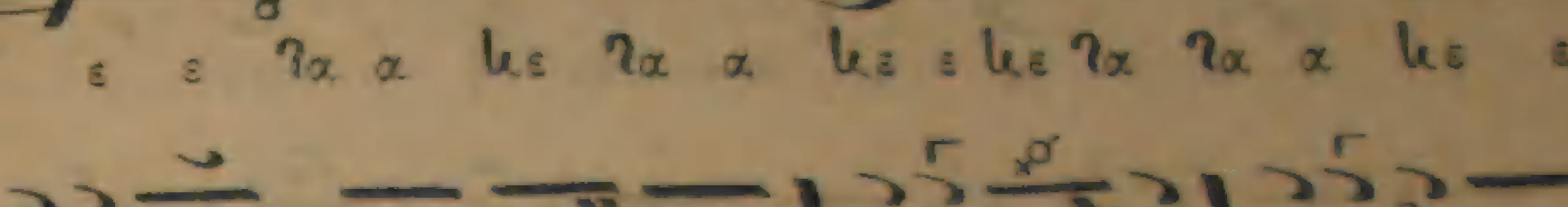
[illegible]

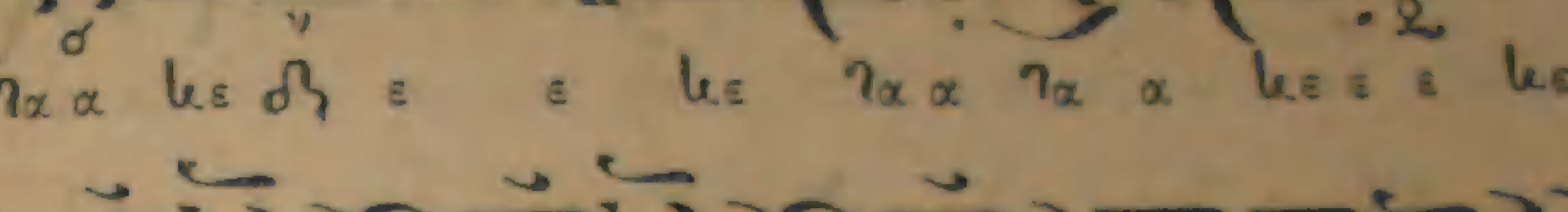
ΤΗ ΠΕΜΠΤΗ. Ἡχοϋ $\frac{\lambda}{\pi}$ δ'. Νη. χ

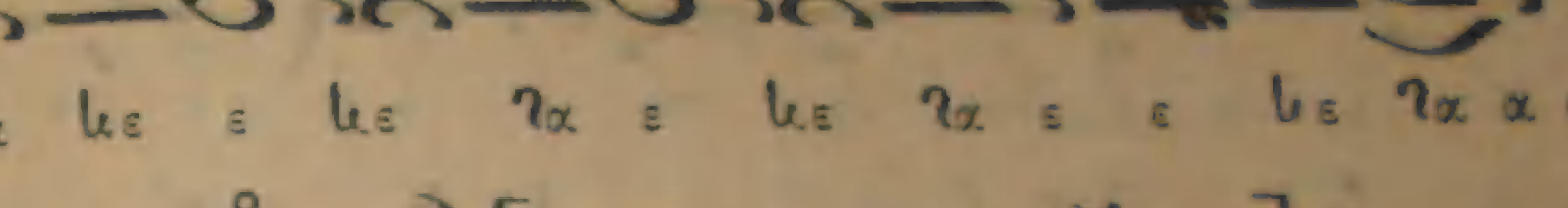
E 16 πα α α σα α α α α α α α α α α ν η η

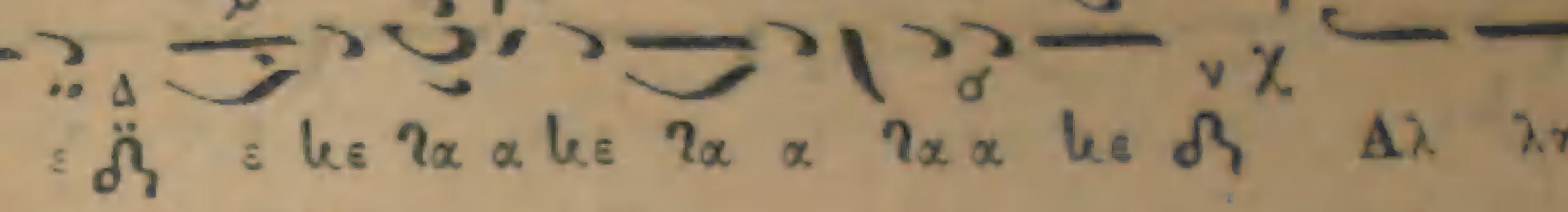
[illegible]

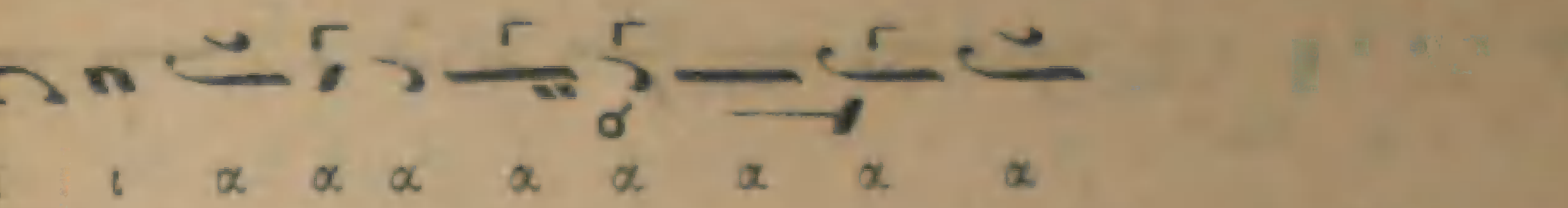

 α α α α α α α ω ω ω ω ω ω ω ω ω α


 κ ε ε γ α α κ ε γ α α κ ε ε κ ε γ α γ α α κ ε ε κ ε



 γ α γ α α κ ε δ ε ε κ ε γ α α γ α α κ ε ε ε κ ε γ α



 γ α α κ ε ε κ ε γ α ε κ ε γ α ε ε κ ε γ α α α α



 κ ε ε δ ε κ ε γ α α κ ε γ α α γ α α κ ε δ Δ λ λ η λ ο υ

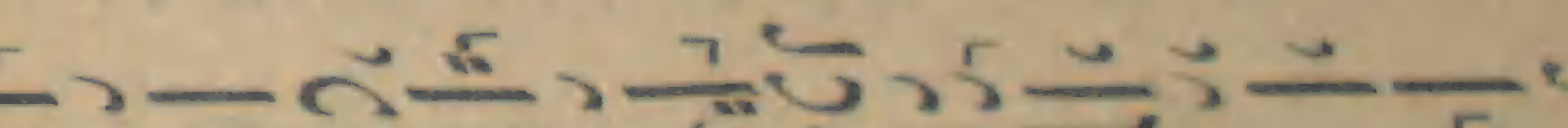

 ο υ ε ε α α α α α α α α


ΤΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ. Ἦχος λ' α'. Πα

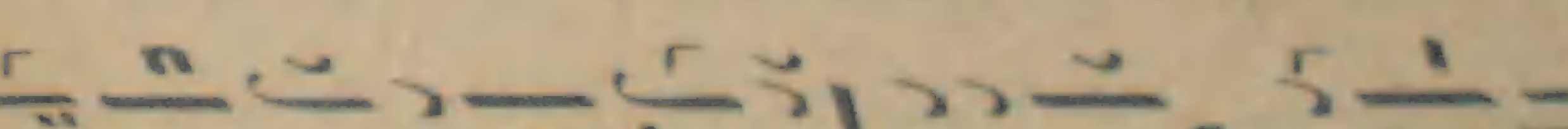

 Σωτηρι εἰς πάντας τοὺς αἰῶνες ἀμήν



 ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος ἀμήν



 ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος ἀμήν


 ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος ἀμήν


 ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος ἀμήν


 ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος ἀμήν


 ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος ἀμήν


 ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος ἀμήν

[illegible]

α α α α α α α α α α α α ρι ι
 ι ι ι ι ι ι μα κα α ρι ι ι οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι οι οι οι ους ε ξε λε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ζω ω ω ω ω
 ω ω ω ω και αι αι αι αι αι αι αι αι αι προ
 σε λα α του ου Κυ υ υ υ ρι ι ε ε ε ε ε
 ε χ και το μνη μο ο συ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 αυ τω ω ω ω ω π εις γε ε ε νε ε ε ε
 ε ε ε ε ε εις γε ε νε α α α α α αν

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΤΩΝ ΚΥΠΛΑΚΩΝ

Ἦχος α'. Πα. χ

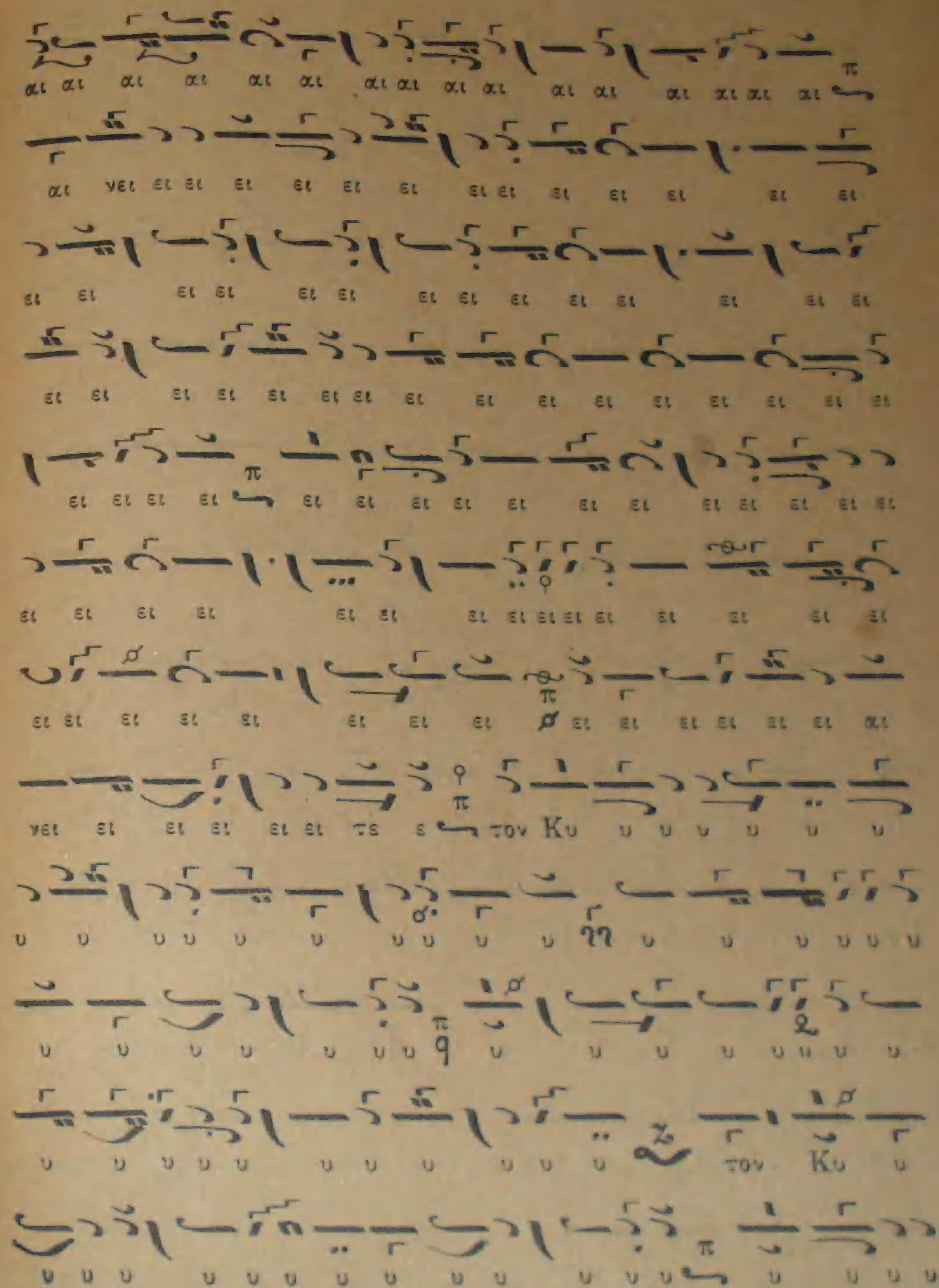
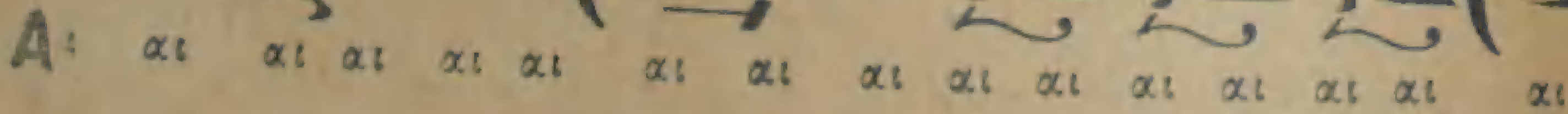
[illegible]

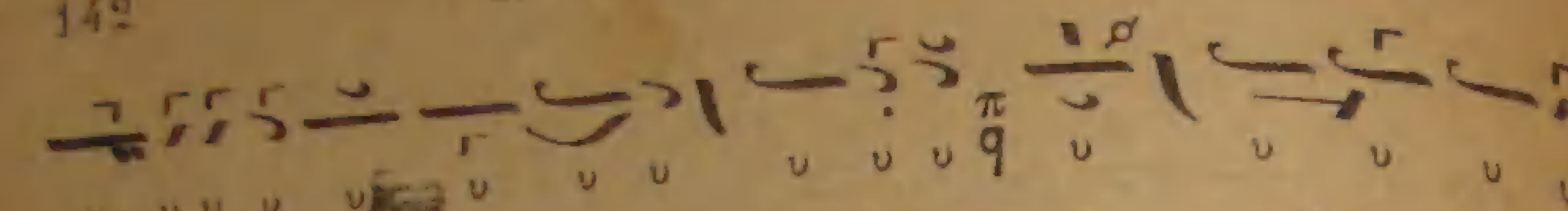
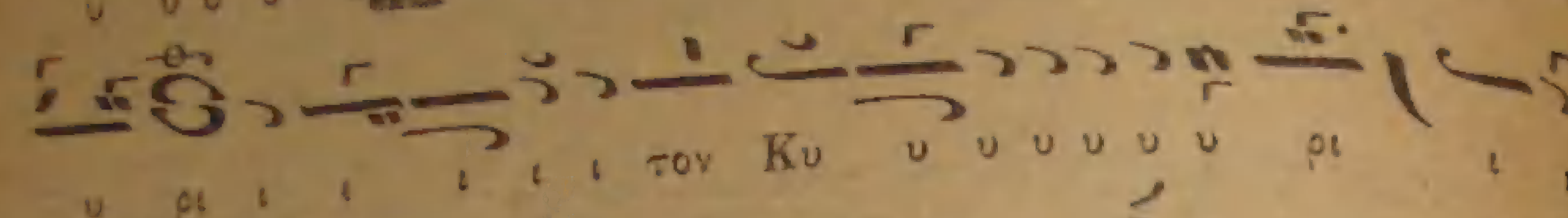
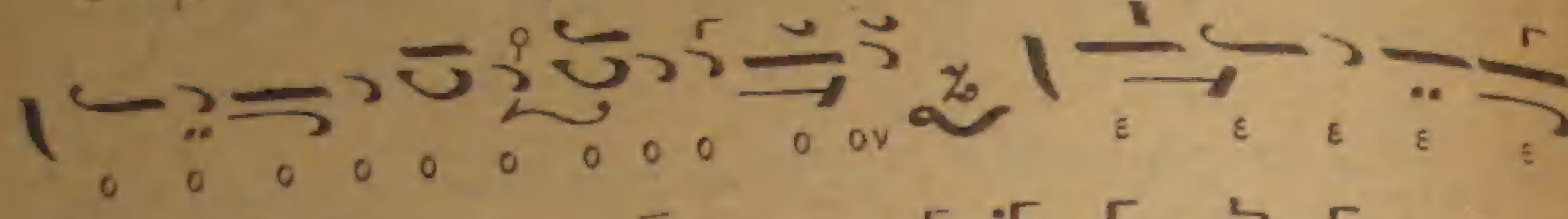
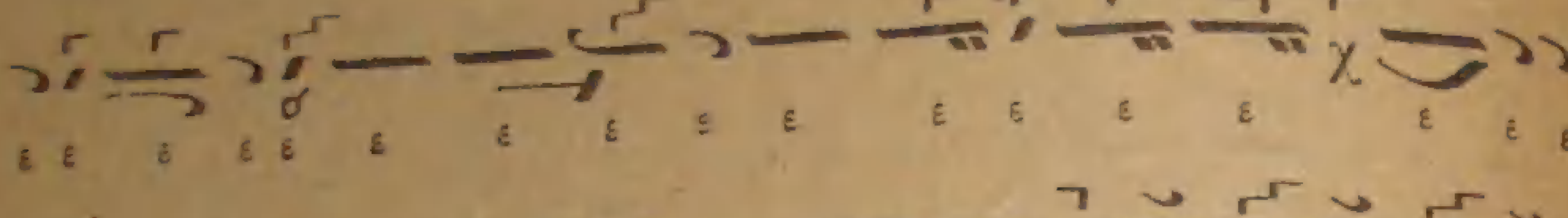
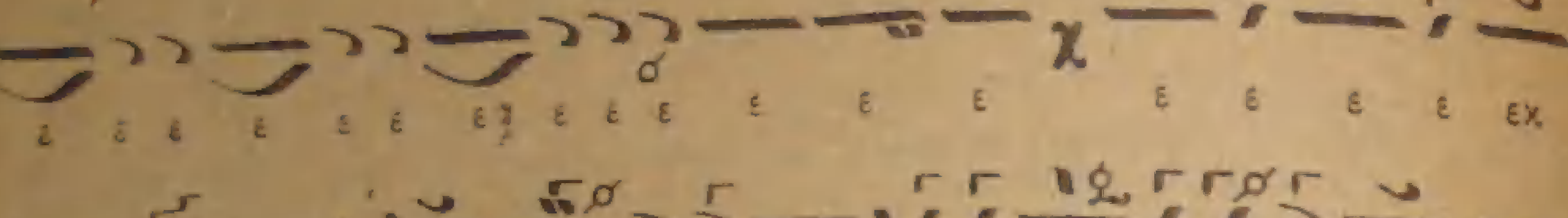
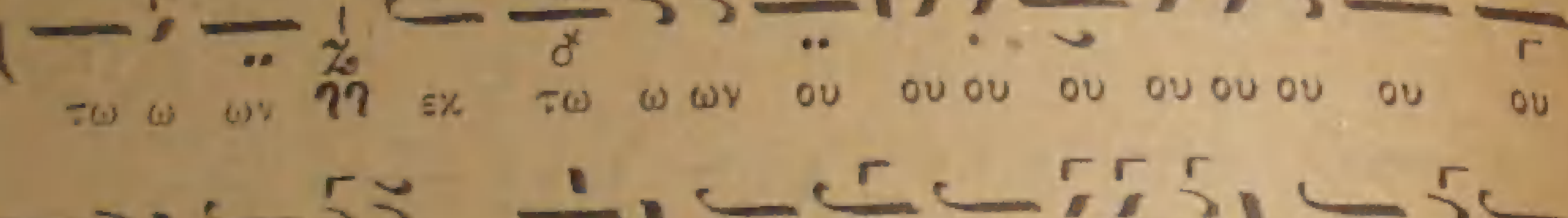
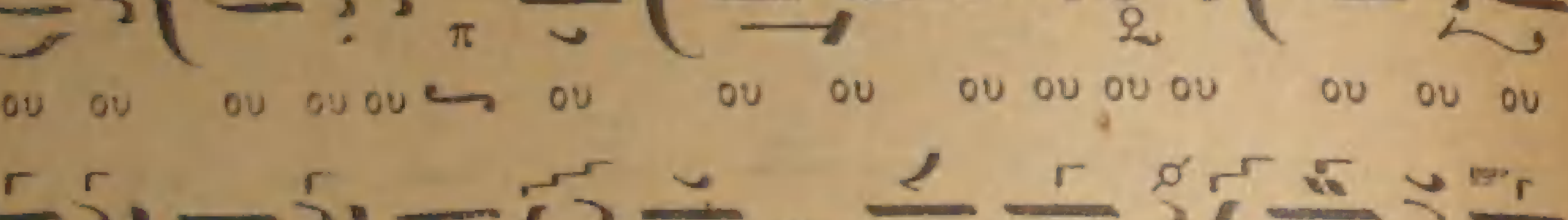
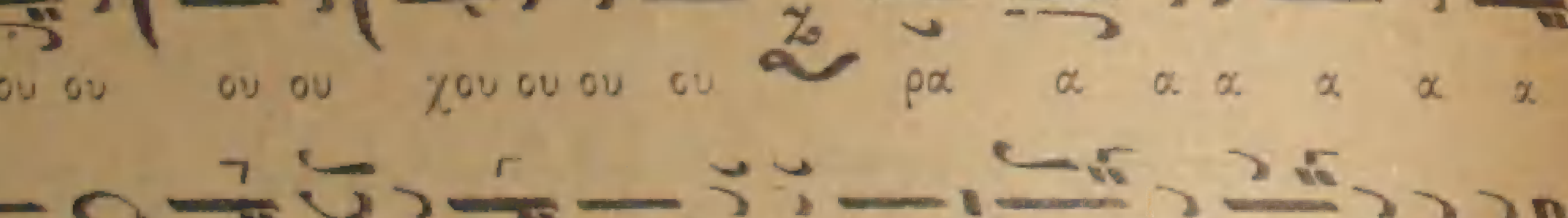
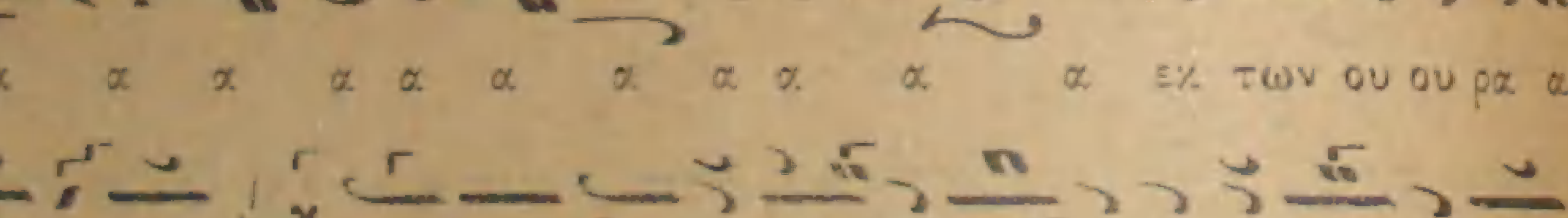
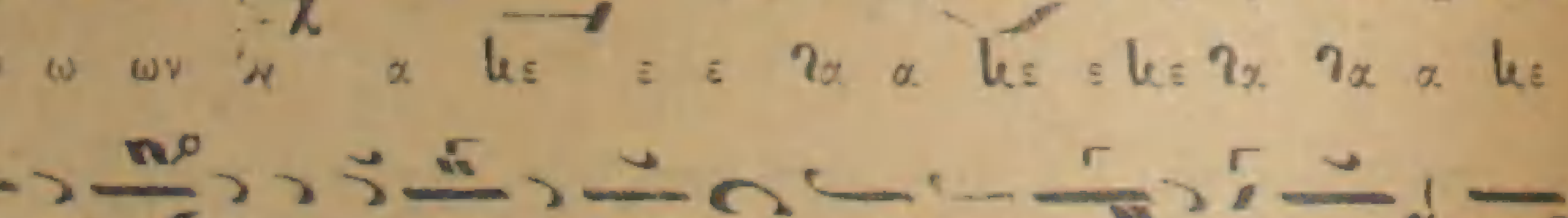
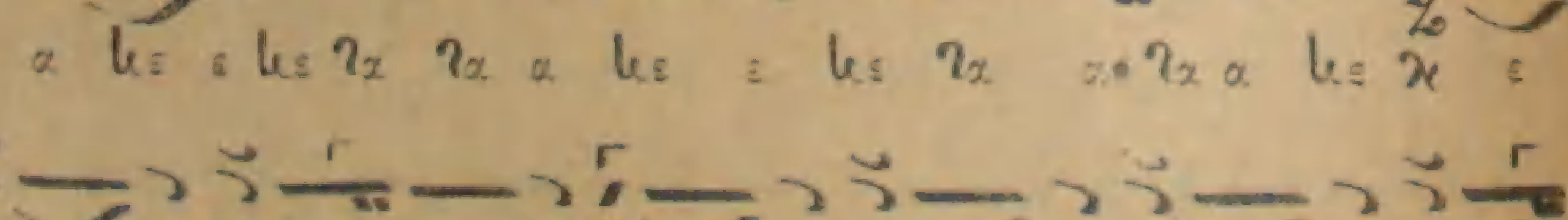

Handwritten musical notation on five-line staves. The notation includes various symbols, notes, and rests, possibly representing a specific musical style or a form of shorthand. The symbols are arranged in a structured manner across the staves, with some lines containing multiple notes and others containing rests or specific symbols. The notation is written in black ink on aged, slightly yellowed paper.

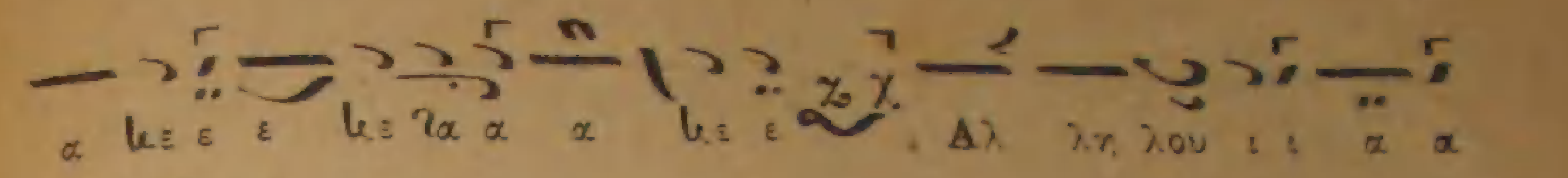
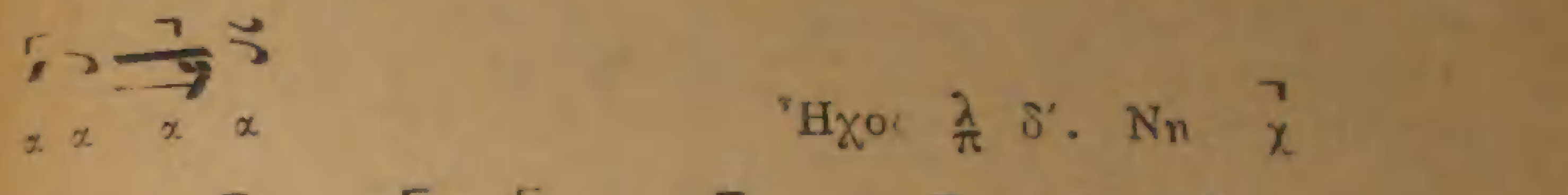
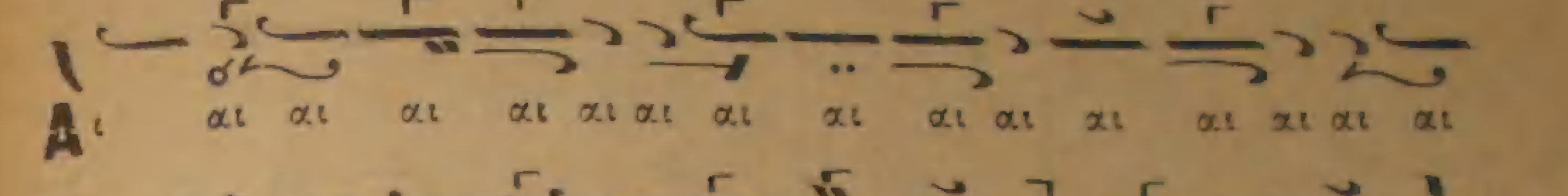
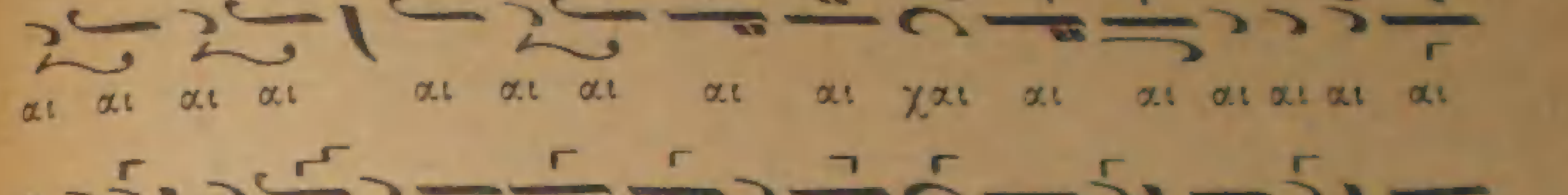
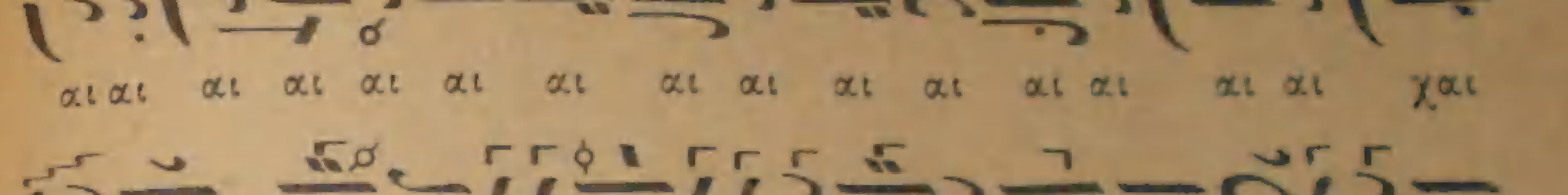
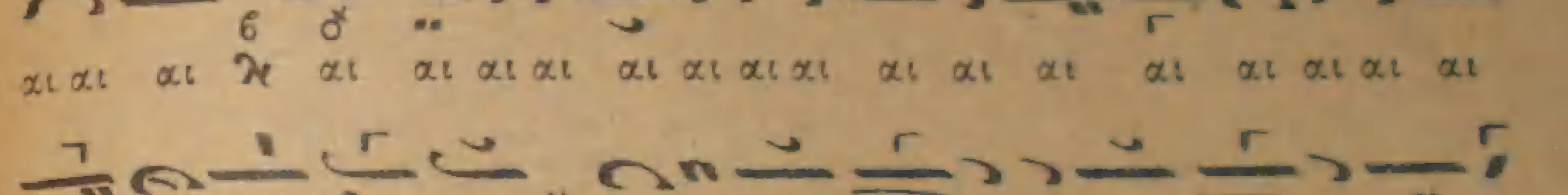
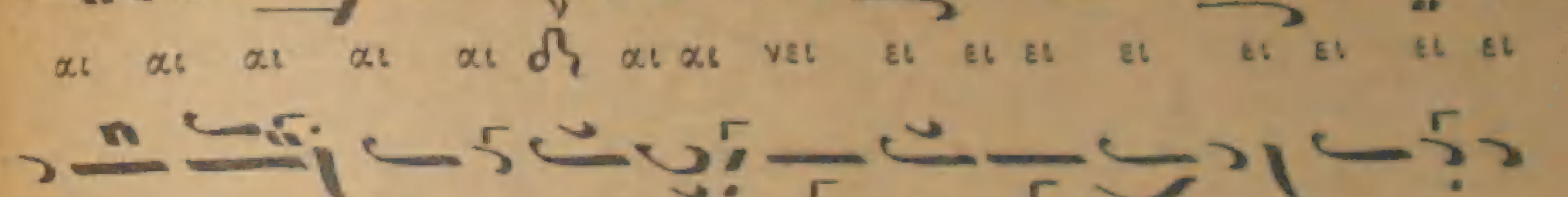
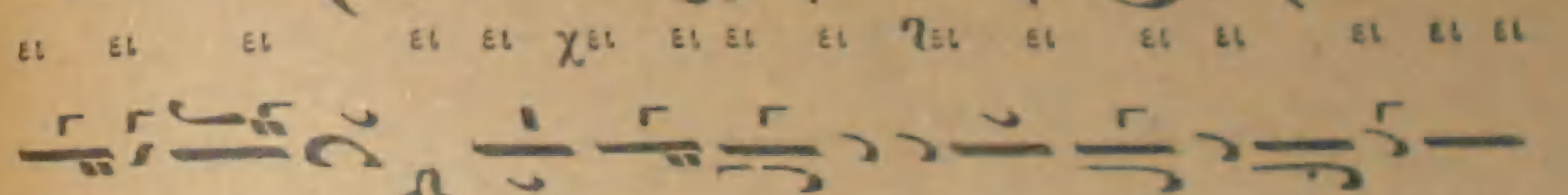
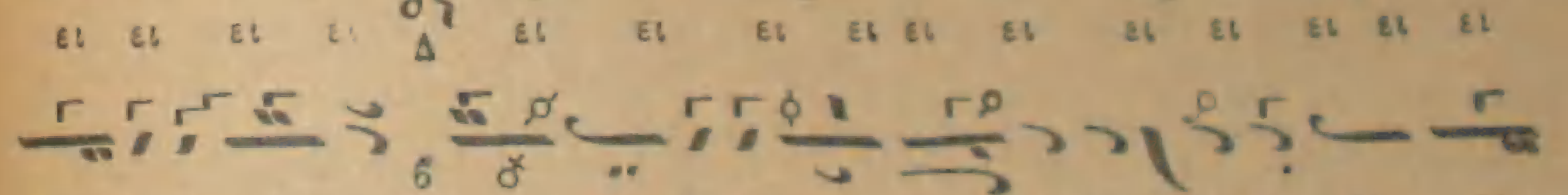
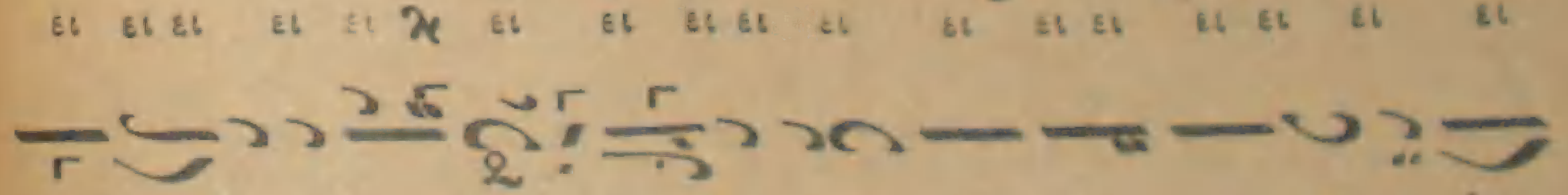
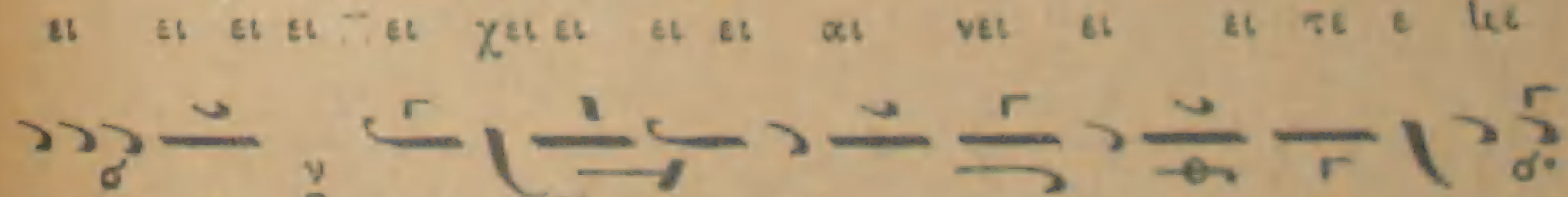

[illegible]

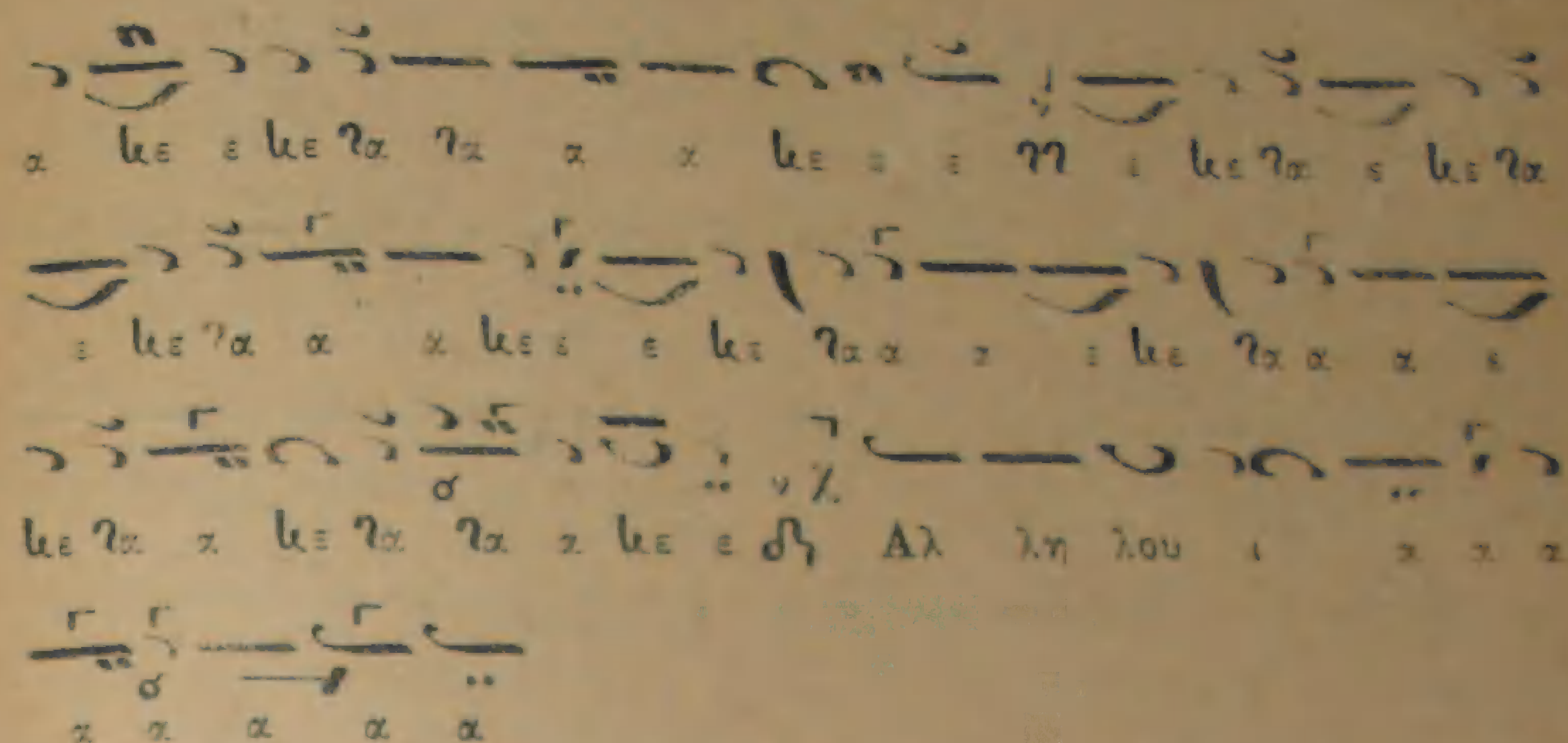
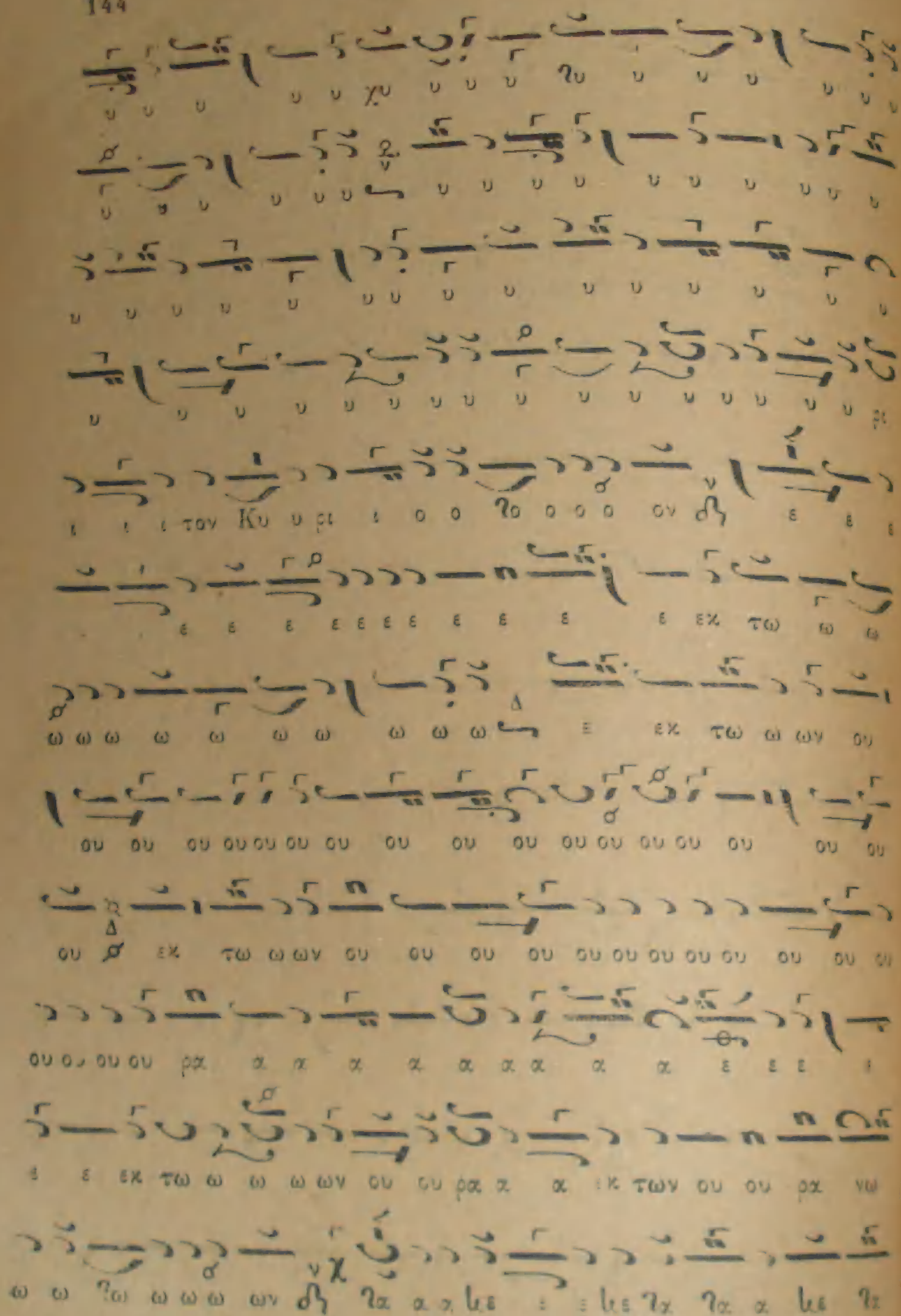
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α
 α α εκ των ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 κε ε ρα α α κε ε κε ρα ρα α κε ρα α κε ε κε ρα
 ρα α κε ε κε ρα ρα α κε ε ε κε ρα α α
 κε ρα ρα α κε κε κε ρα κε κε ρα ρα κε ε κε ρα
 α κε ρα κε ρα ρα α α κε ε Αλ λη λου ου
 ι ι ι α α α α α α α α Ηχοι λ' α'. Πο χ
 Αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι π αι νει ει ει ει ει ει ει

[illegible]



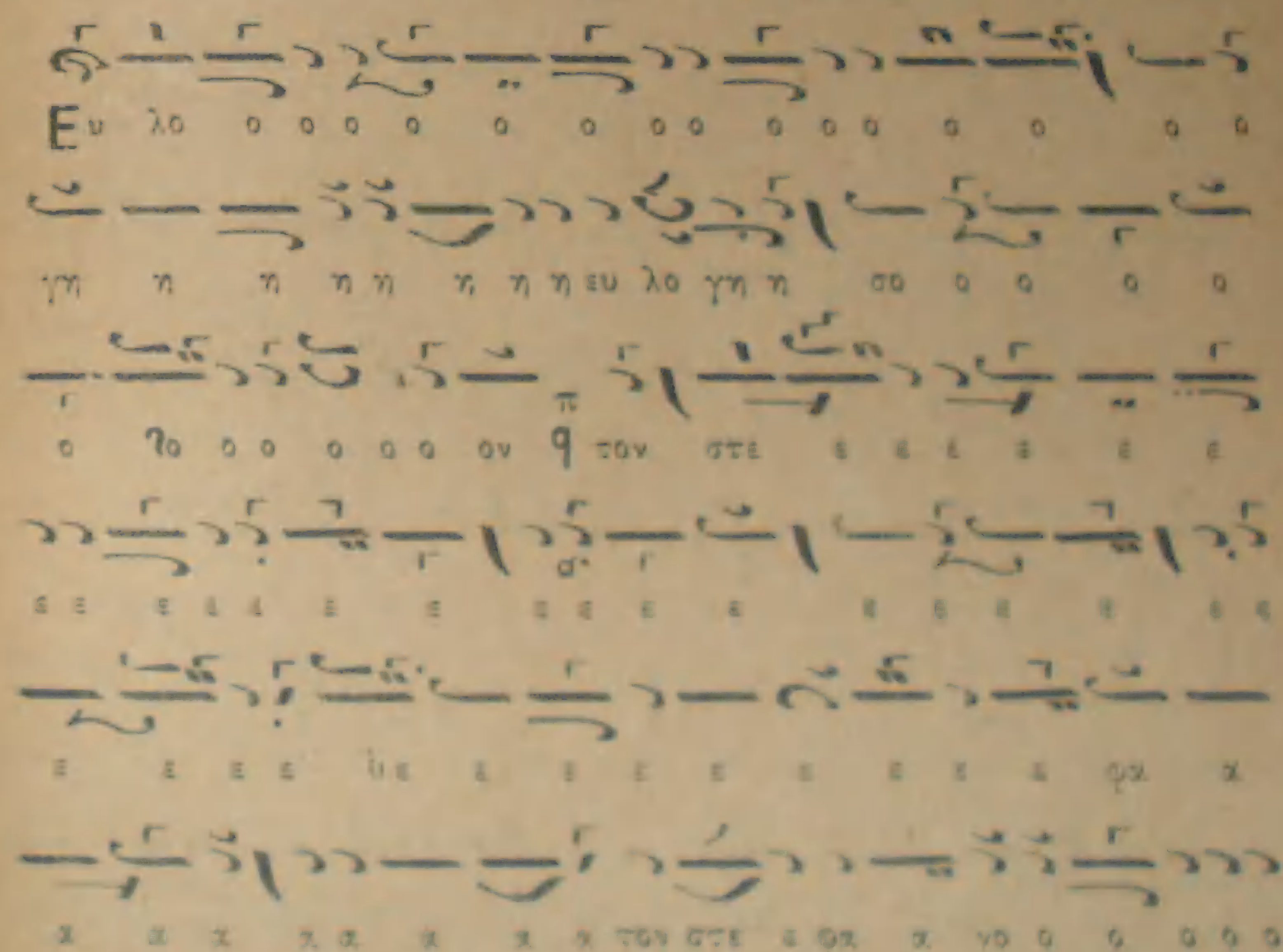

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 τω ω ων ην εκ τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

 α α α α α α α α α α α α α α α α

 νω ω ων ην α κε ε ε ρα α κε ε κε ρα ρα α κε

 ρα α κε ε κε ρα ρα α κε ε κε ρα ρα α κε η ε

 κε ρα ε κε ρα α α κε ε ε κε ρα ε κε ρα ε κε ρα α


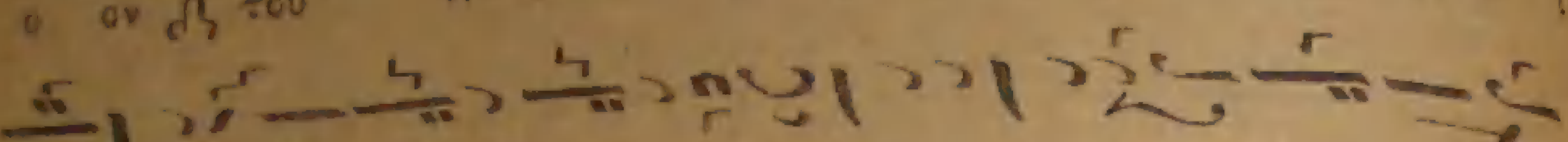
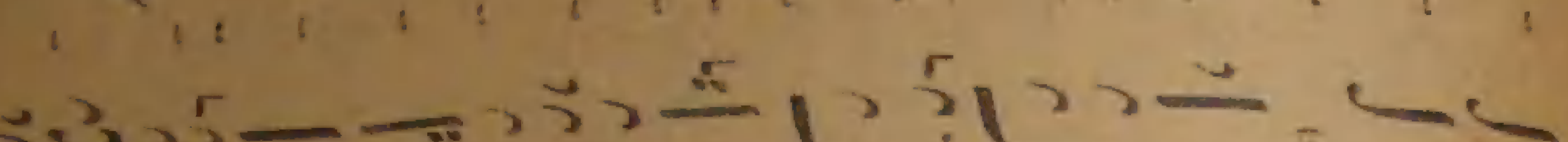
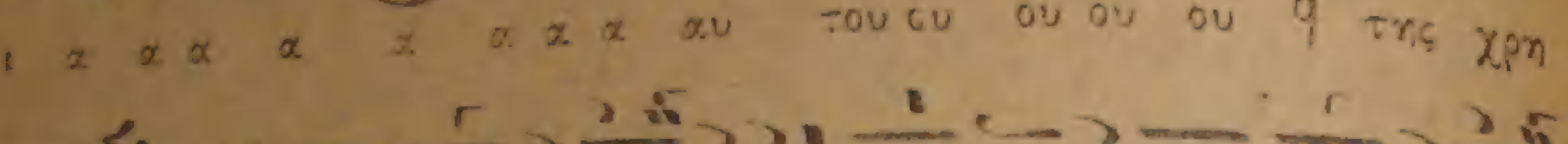
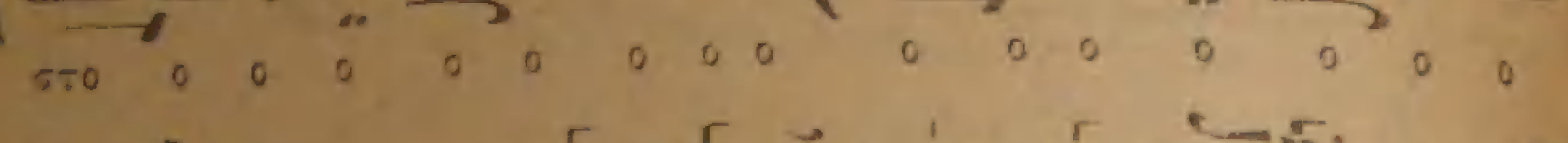
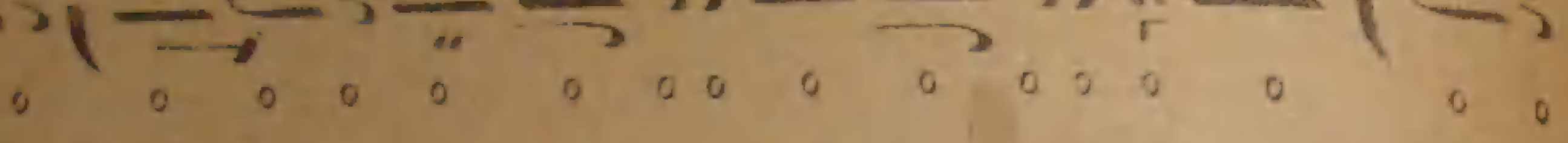
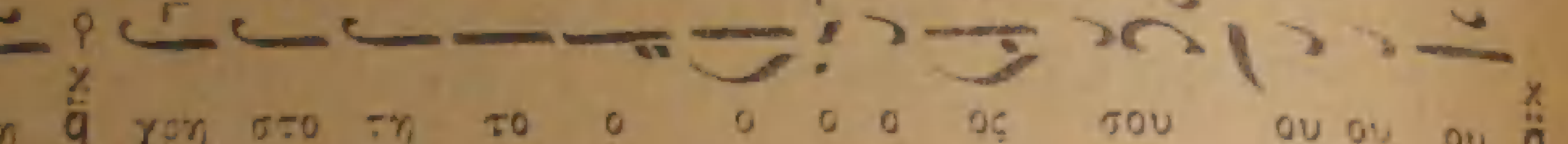
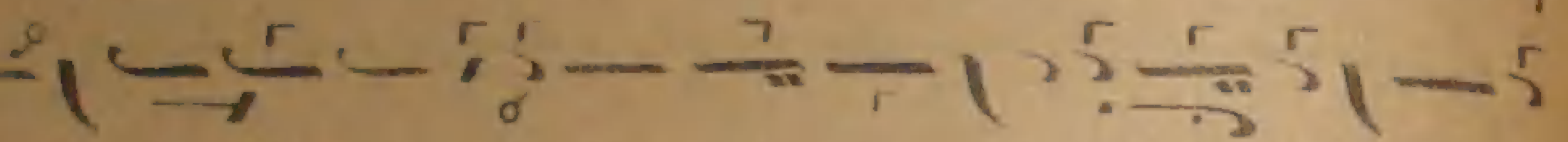
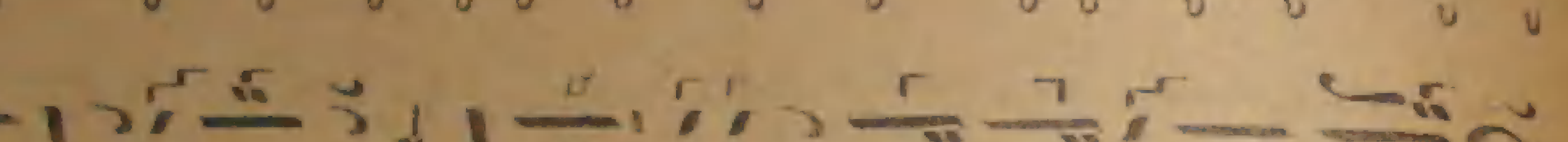
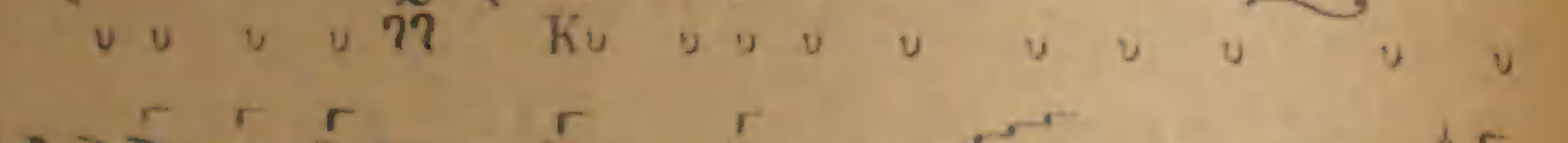
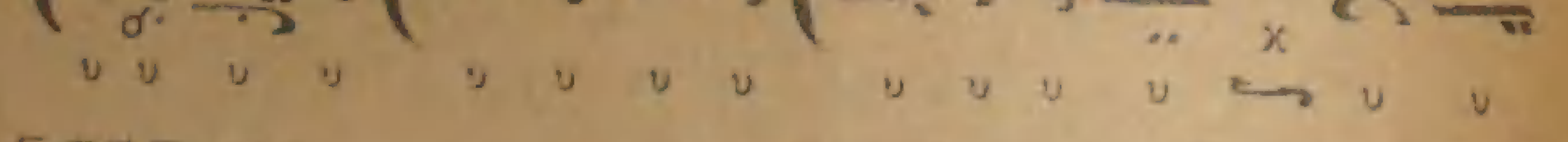
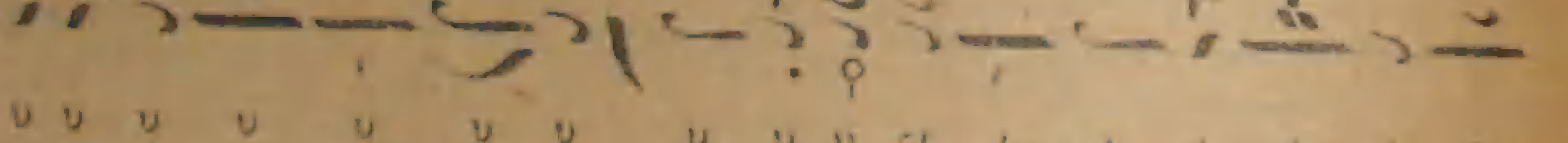

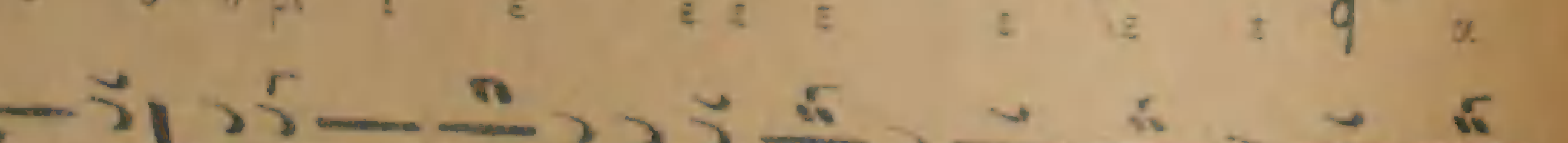

 α κε ε ε κε ρα α α κε ε ε Δλ λη λου ι ι α α

 α α α α Ηχοι λ δ'. Νη χ

 Αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι η αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

 ε ε ε ε ε δ' τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


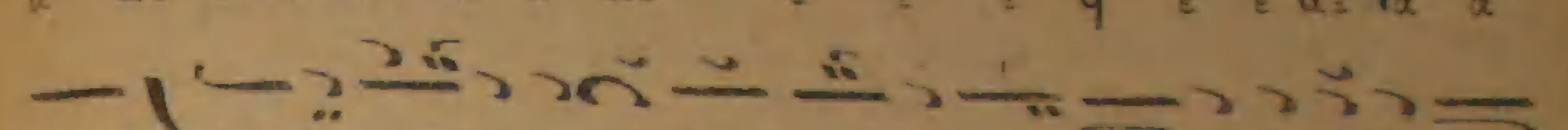
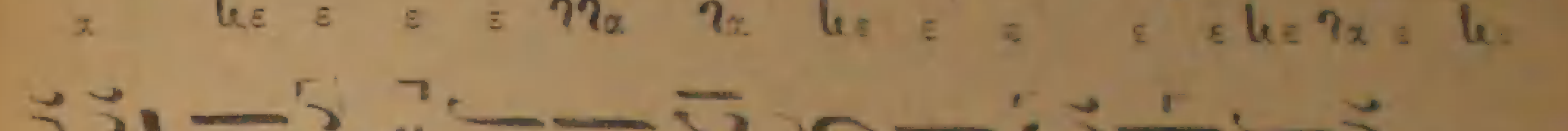
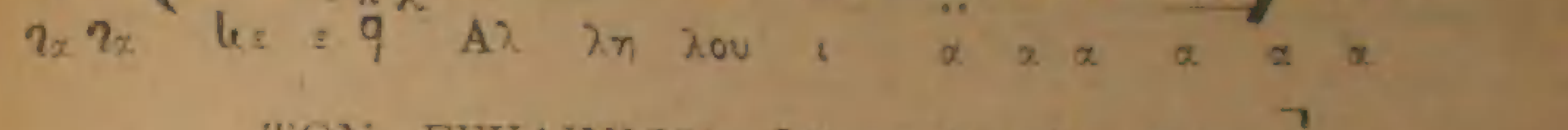
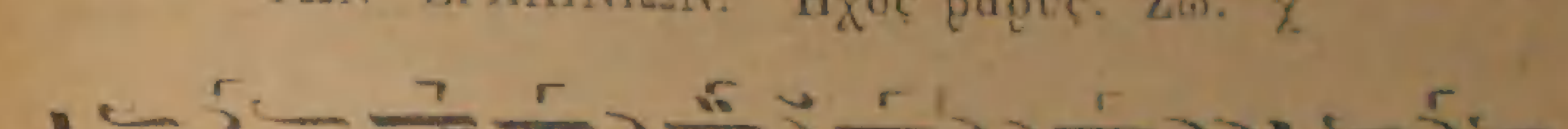
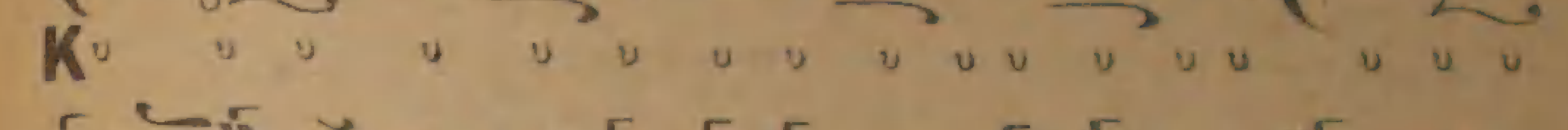
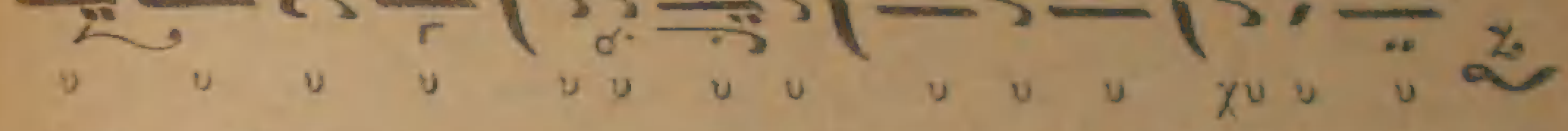
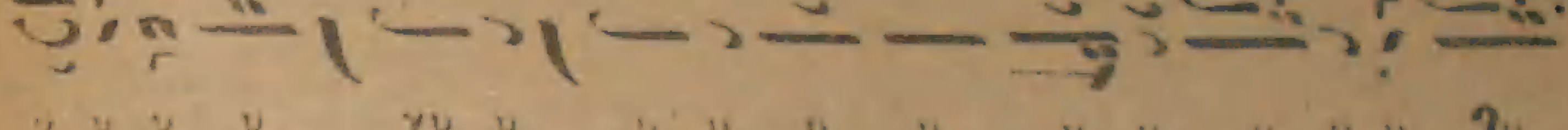
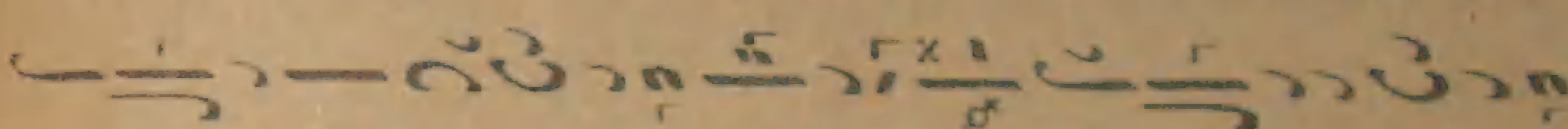
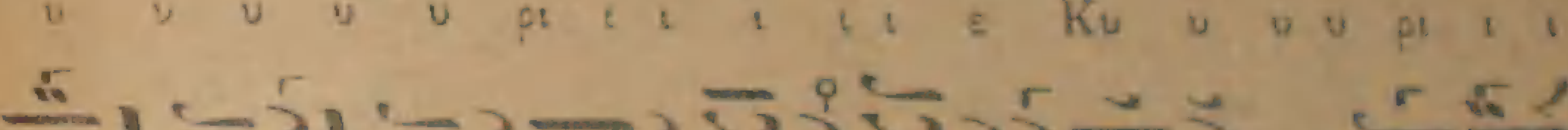
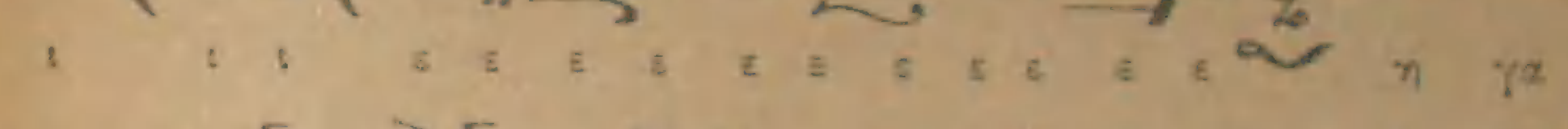

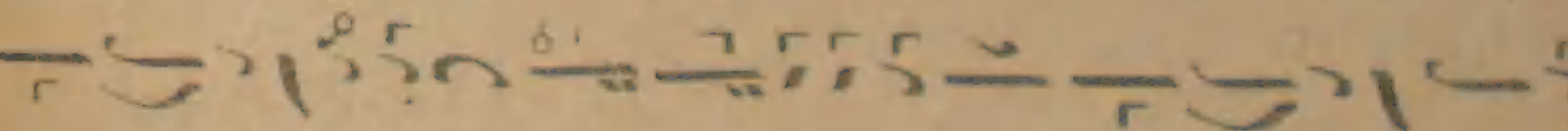


ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΤΟΥ ΕΝΙΑΥΤΟΥ

Τῇ ΠΡΩΤῇ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ. Ἦχος α'. Πα




 ο ον ^q του νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι

 ι α α α α α α α α α του ου ου ου ου ^q της χρη

 στο

 ο

 τη ^q χρη στο τη το ο ο ο ο ο ο ο ο σου ου ου ου ^q

 Κυ

 υ

 υ

 υ

 υ

 υ

 Κυ

 λε ε ε γα α λε ε λε γα γα α λε γα α λε γα


 α λε ε λε γα γα α λε ε ε ε ^q ε ε λε γα α

 α λε ε ε ε γα γα λε ε ε ε ε λε γα ε λε

 γα γα λε ε ^q ^{πχ} Αλ λη λου ι α α α α α α α
 ΤΩΝ ΕΙΚΑΙΝΙΩΝ. Ἦχος βαρύς. Ζω. γ

 Κυ

 υ

 υ

 υ

 υ

 υ

 ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε η γα

 α α α α α α α α α α α α α α γα η γα

 α α α πγ γ η η η η η η η η η η η η

 γ ^q η η η η η η η η η γα α α α πη η

[illegible]

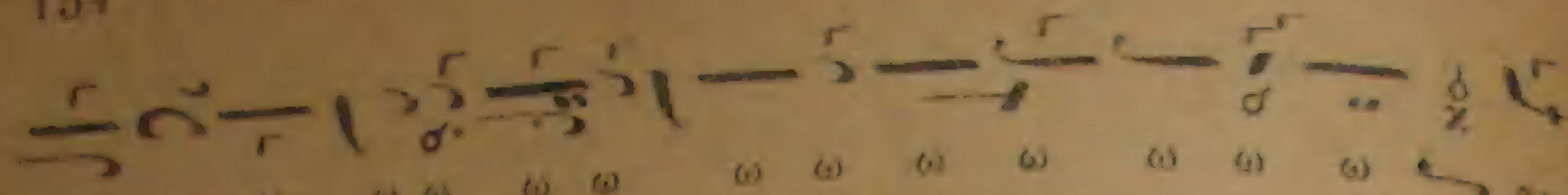
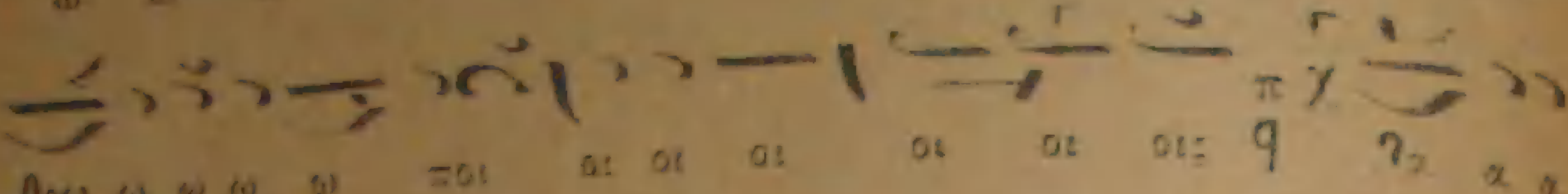
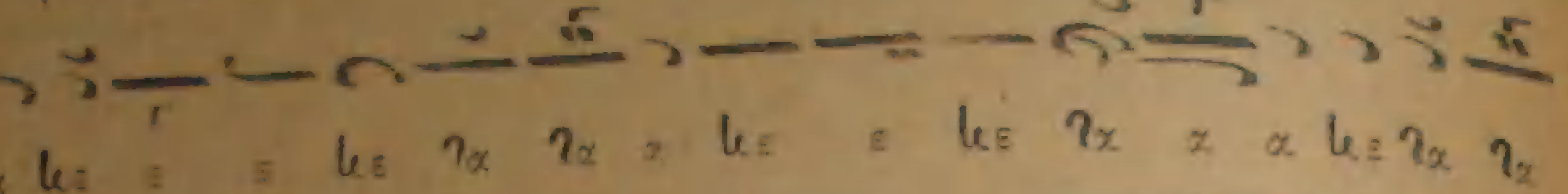
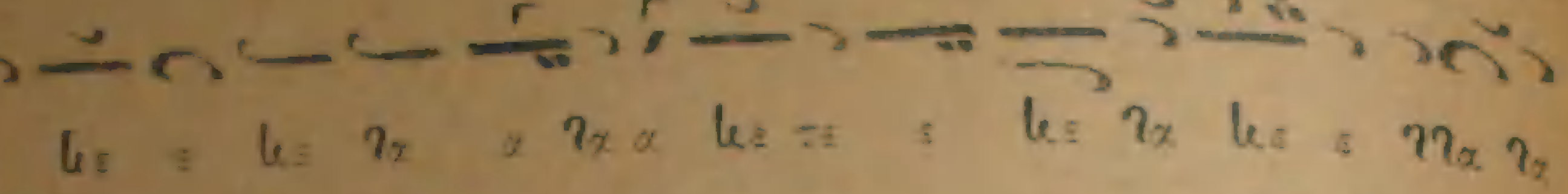
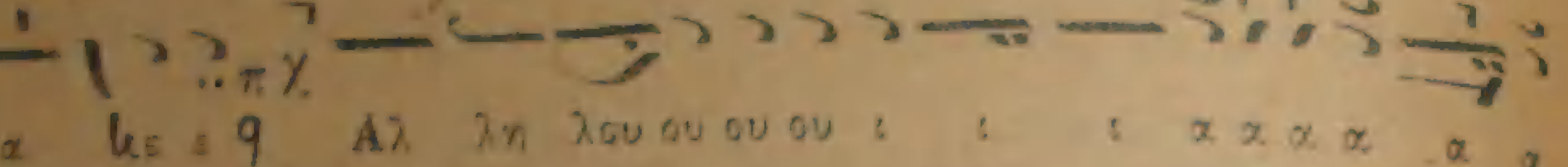
ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΩΝ ΘΕΟΦΑΝΕΙΩΝ. Ἦχος λ' α'. Πα

E πρ α α α α α α α α α α α

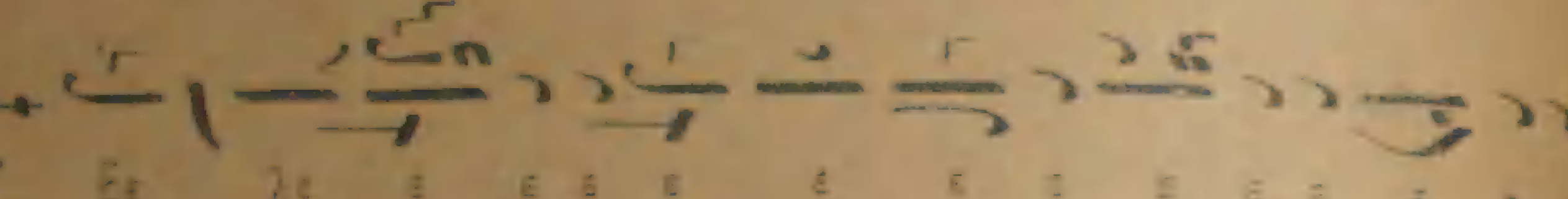

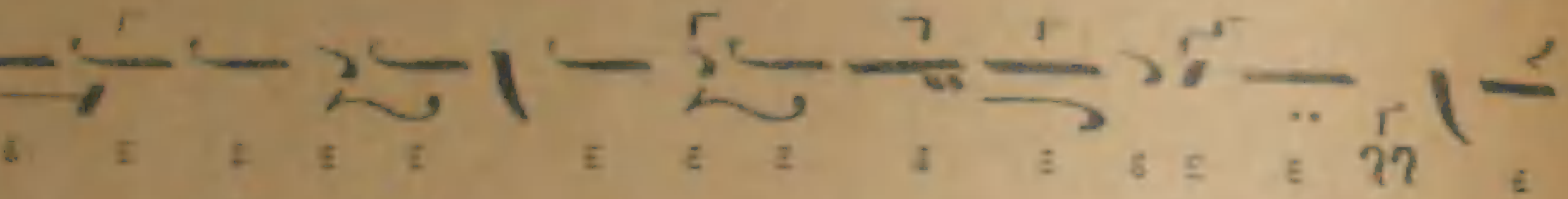
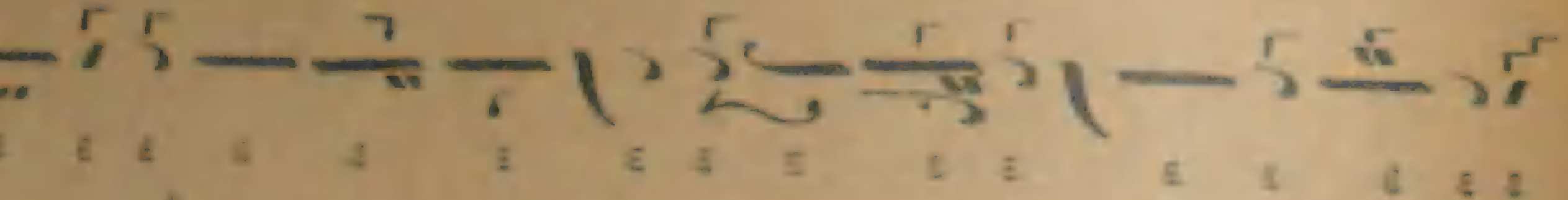
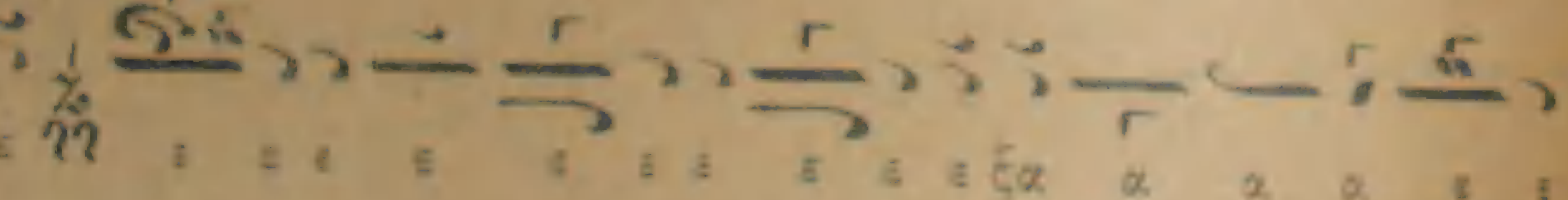
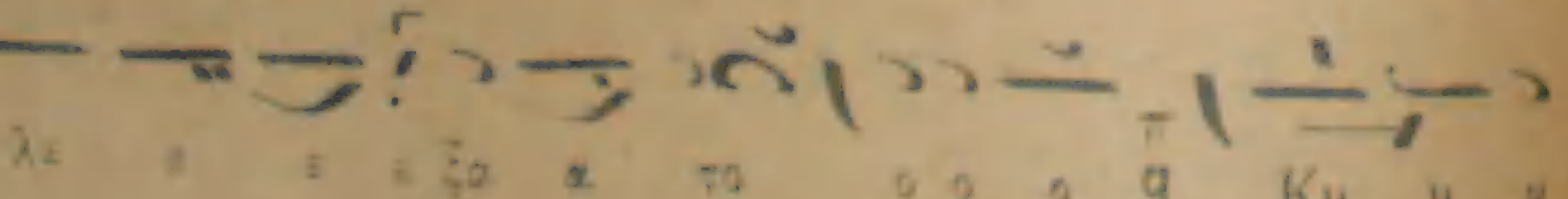
α α α α α α α α α α α α

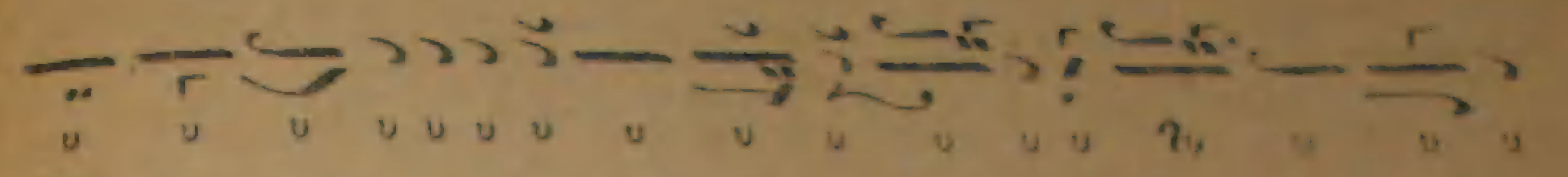
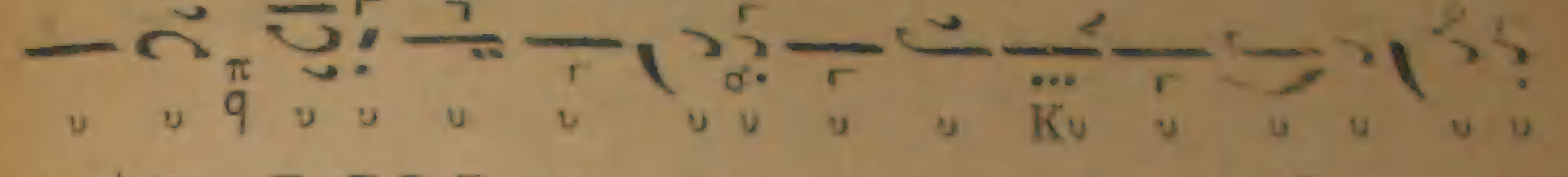

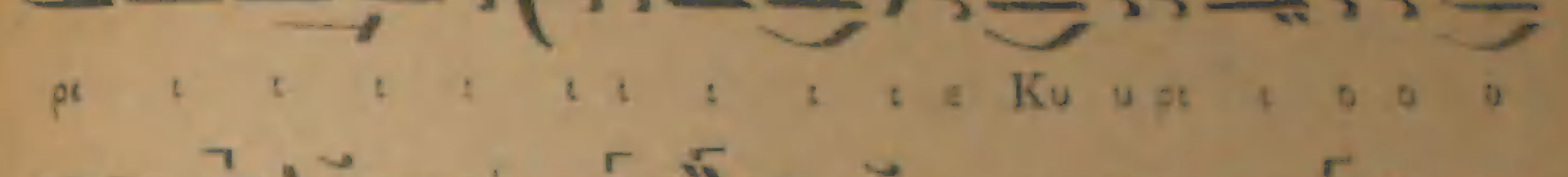
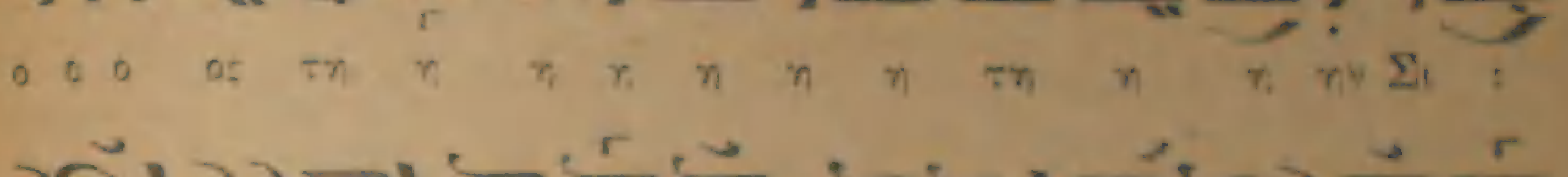
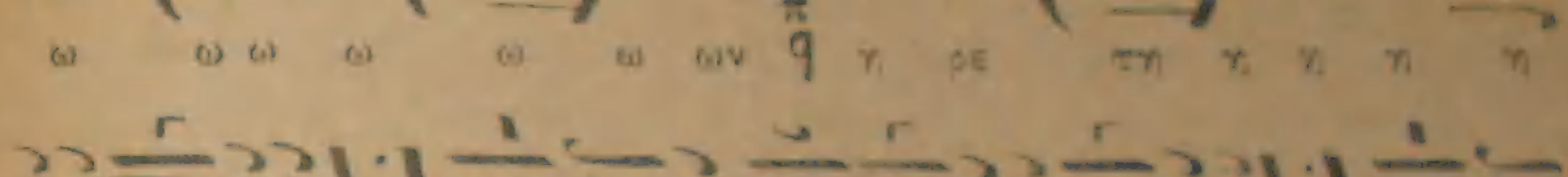
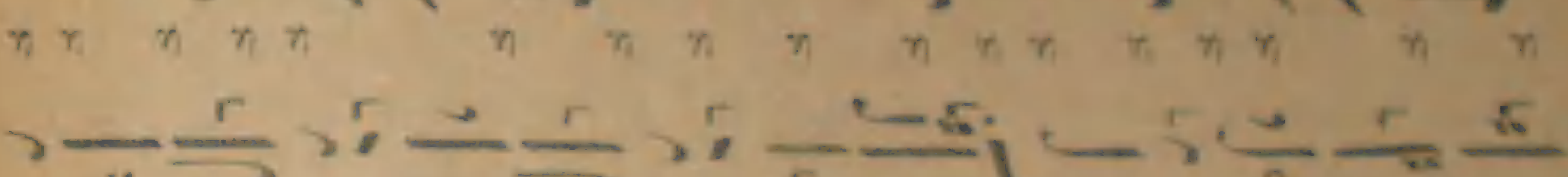
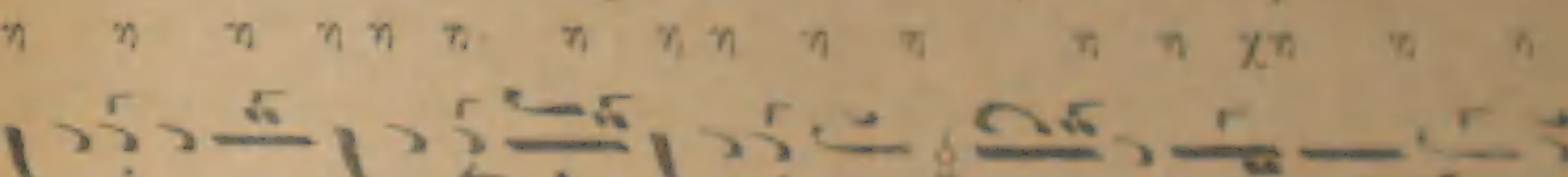
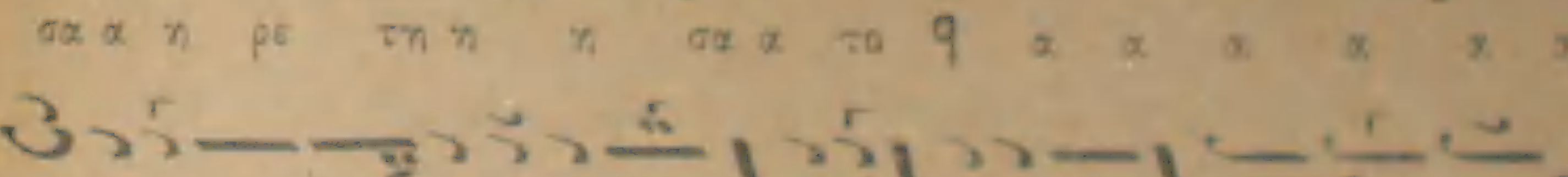
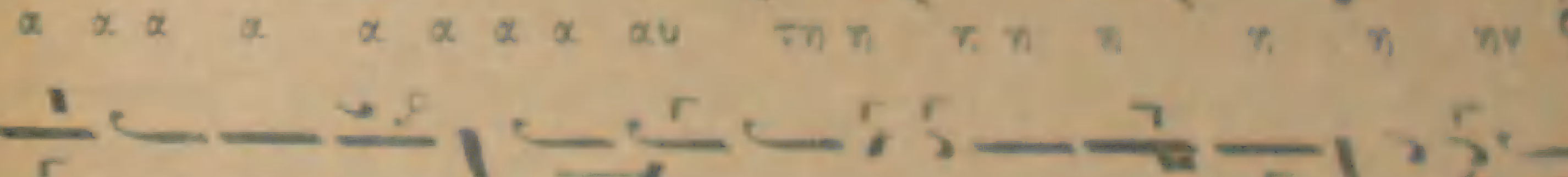

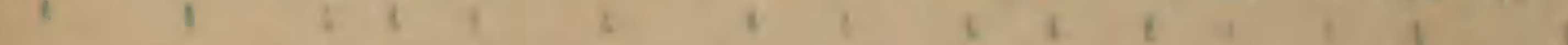
α α α α α α α α α α α α

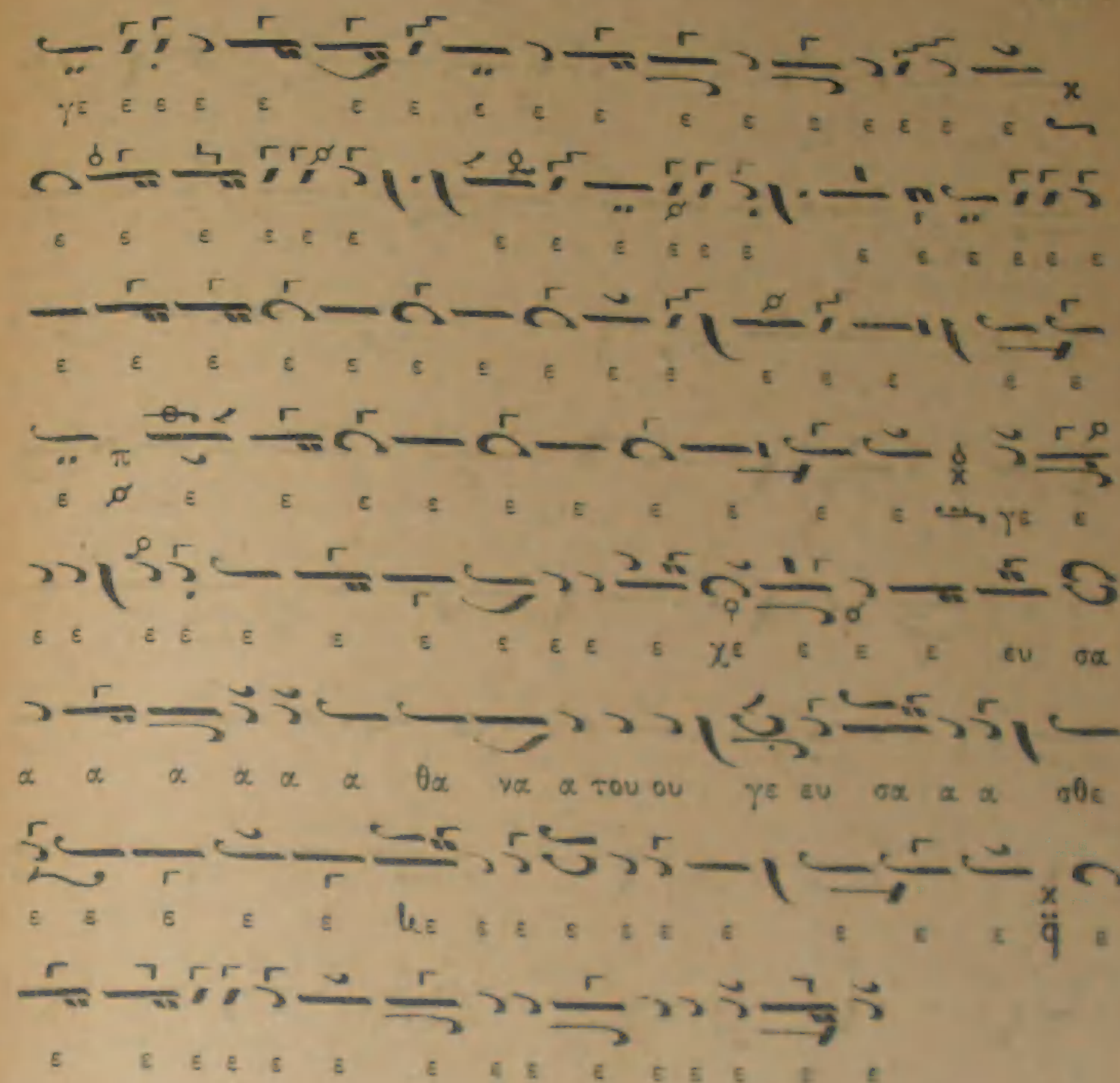
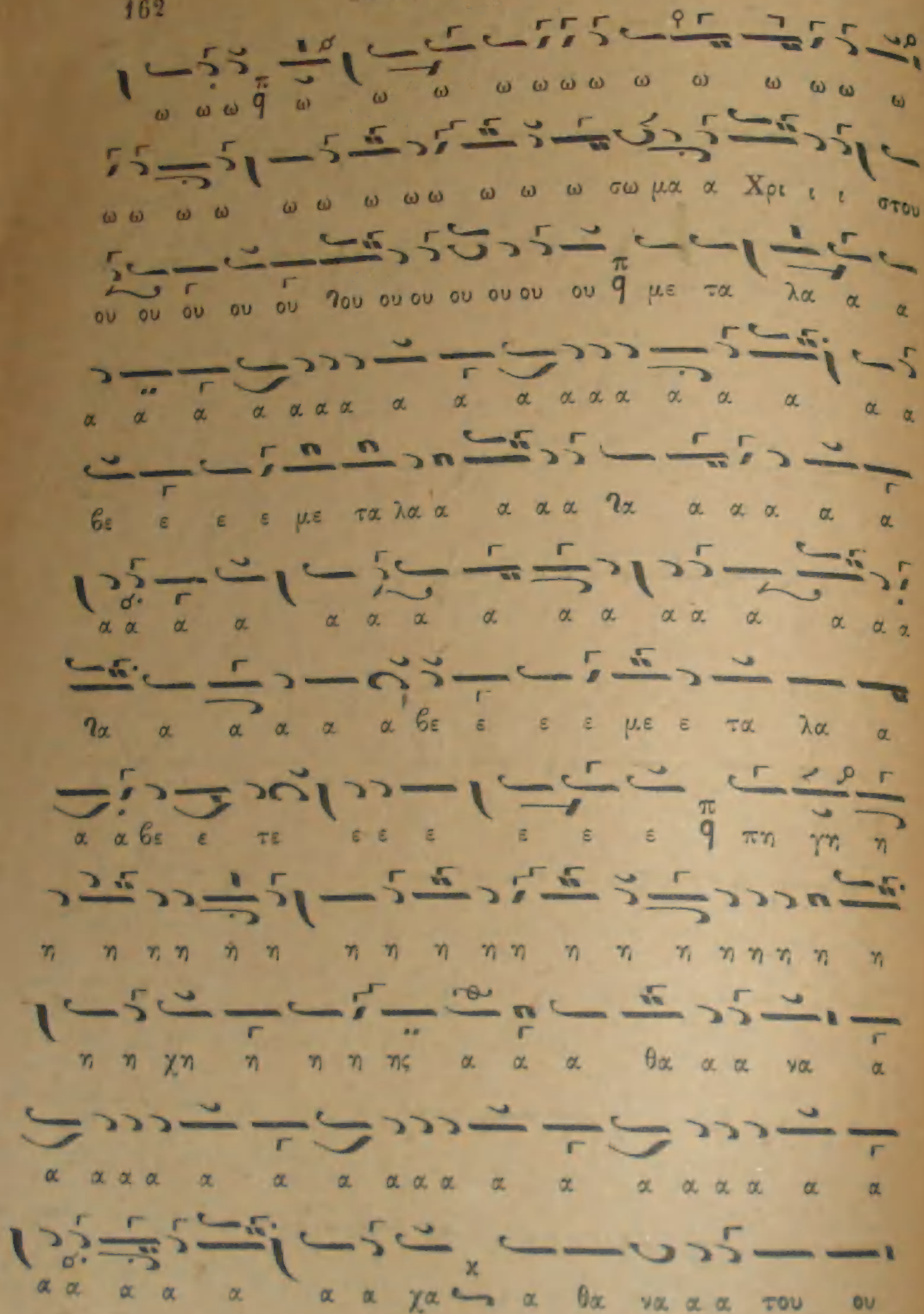
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 104


 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 θρω ω ω ω ω πω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 α κ ε ε ε κ ε ρ α ρ α α κ ε ε κ ε ρ α α α κ ε ρ α ρ α

 α κ ε ε κ ε ρ α α ρ α α κ ε π ε ε κ ε ρ α κ ε ε ρ α ρ α

 α κ ε ε ρ Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α

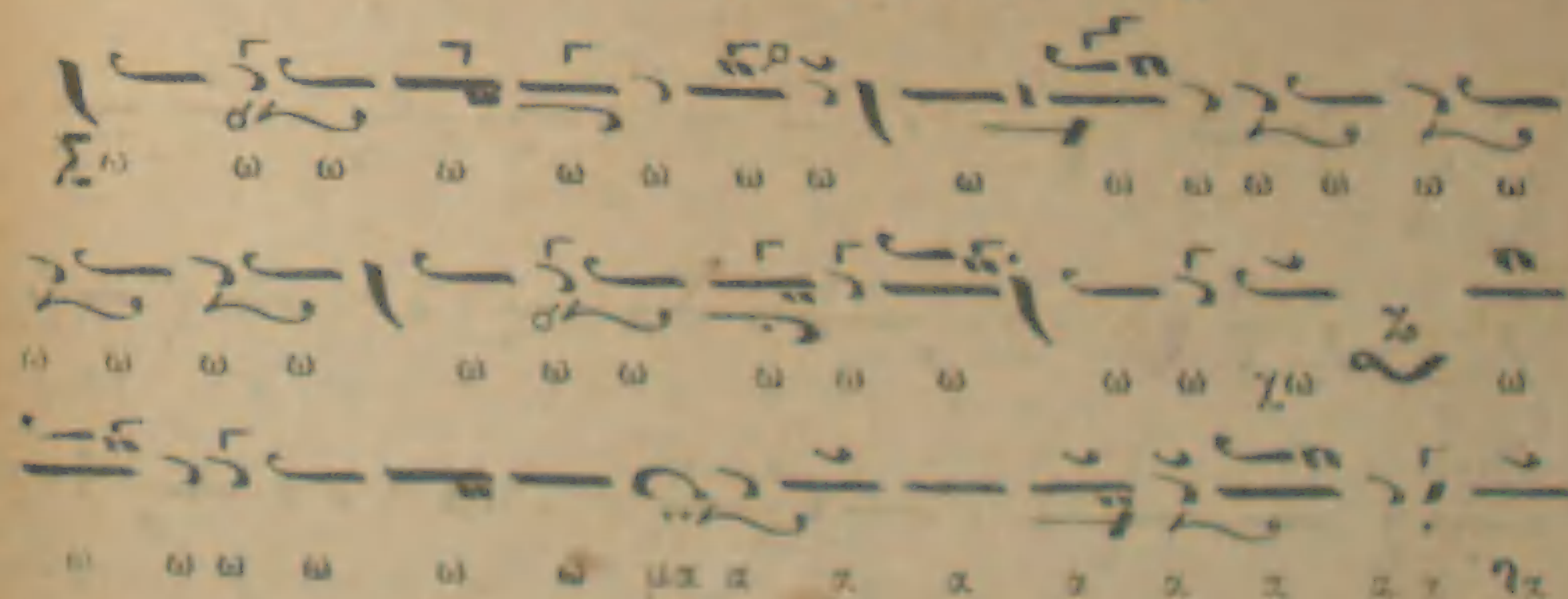
ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥ ΕΓΓΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ. Ἦχος α'. Πα λ

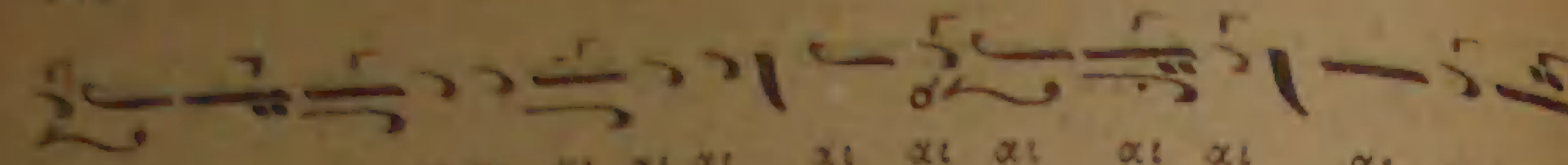
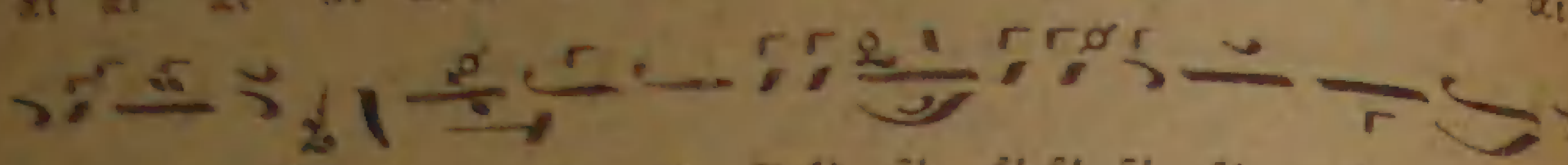
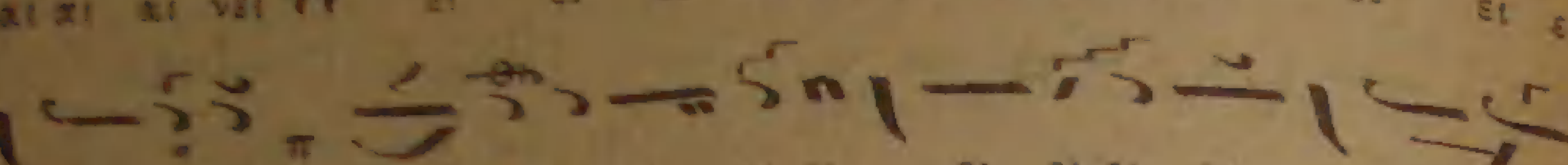
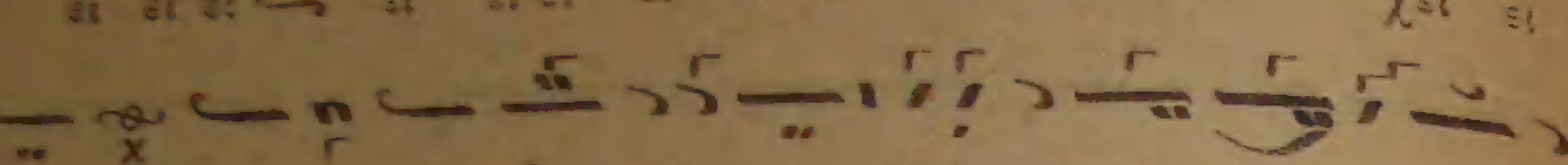
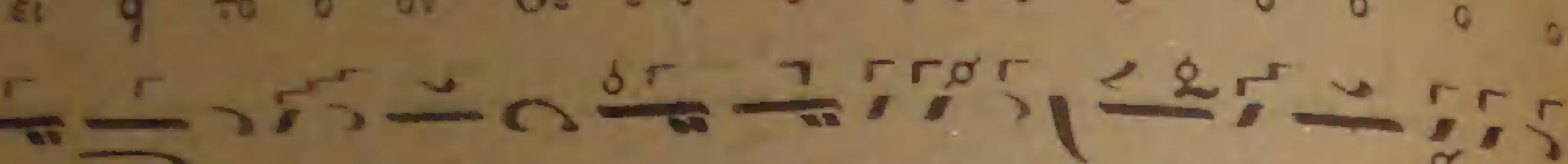
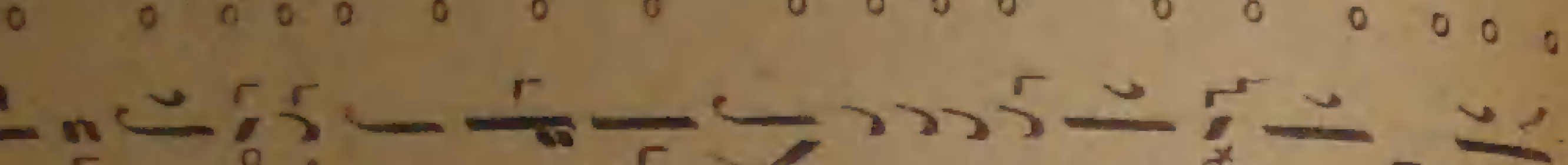
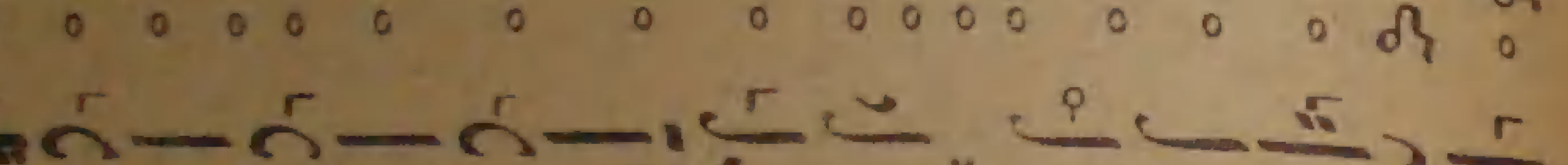
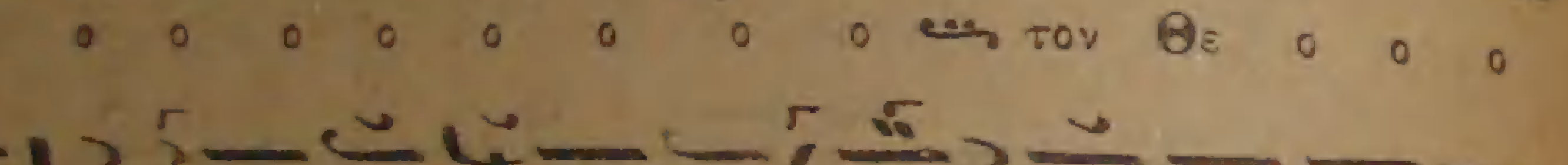

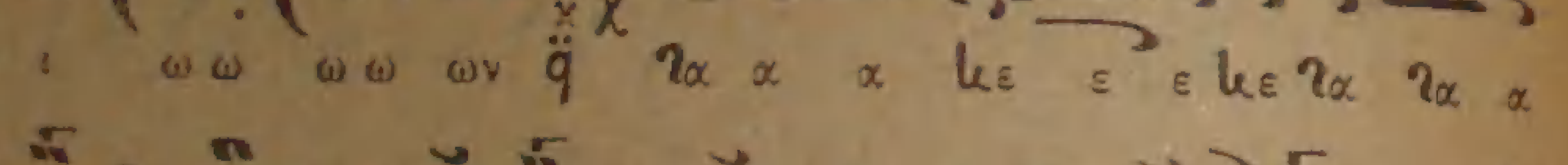
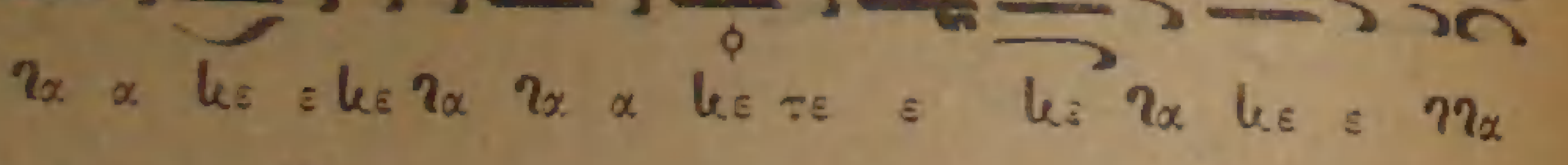
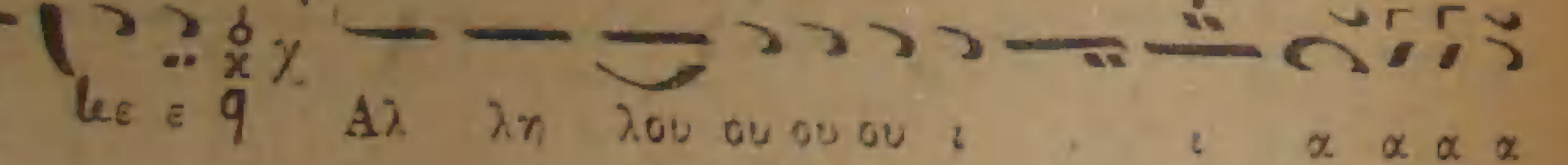


 Ε ε ε λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε λ ε ε ε ε ε α το ο ο ο ρ Κυ υ υ


 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 υ υ ρ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρ υ υ υ υ

 ρε ι ι ι ι ι ι ι ι ε Κυ υ ρε ι ο ο ο

 ο ο ο οε τη η η η η η η η τη η η η Σι ι

 ω ω ω ω ω ω υ ρ η ρε τη η η η η

 η η η η η η η η η η η η η η η η

 η η η η η η η η η η η η η η η η

 σα α η ρε τη η η σα α το ρ α α α α α α

 α α α α α α α α αυ τη η η η η η η η ρ

 εις κα τοι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

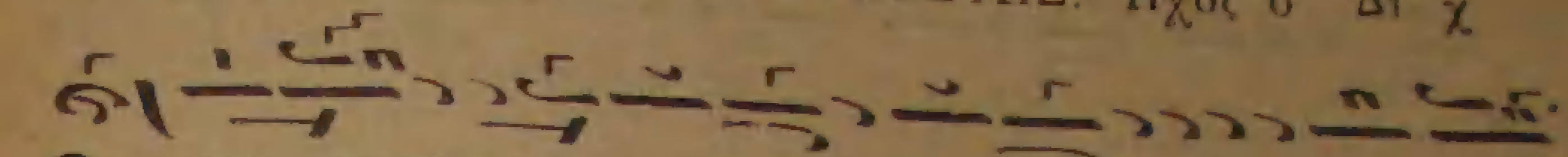
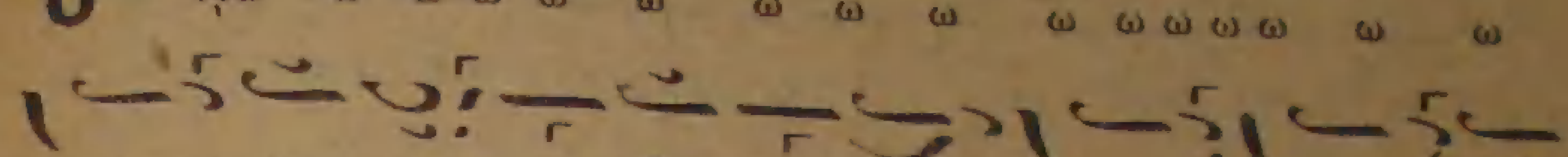
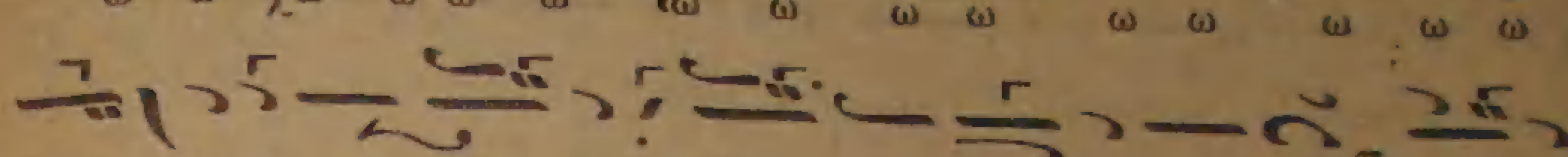
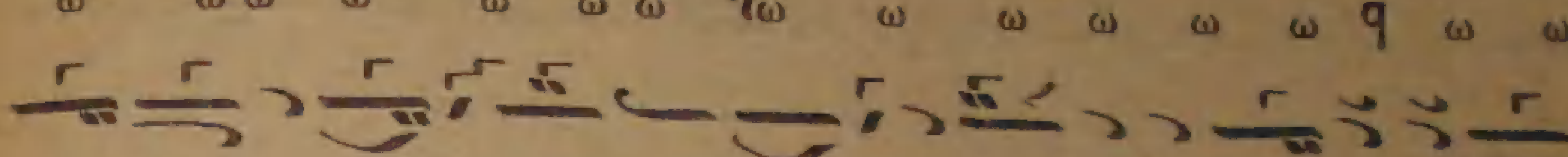
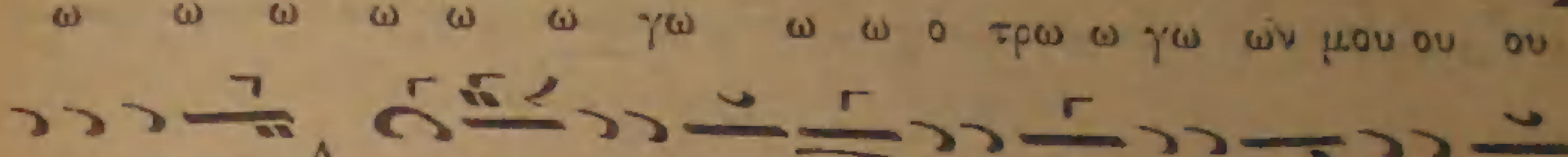
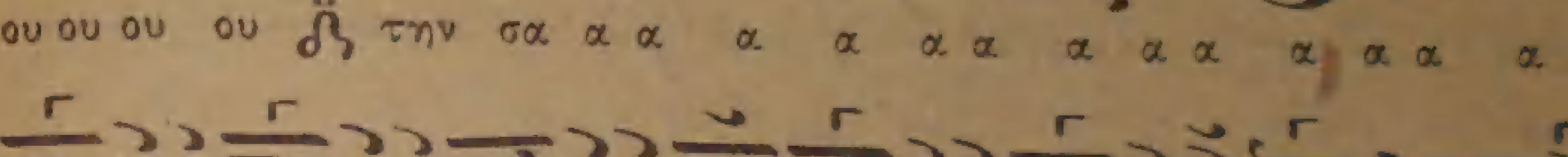
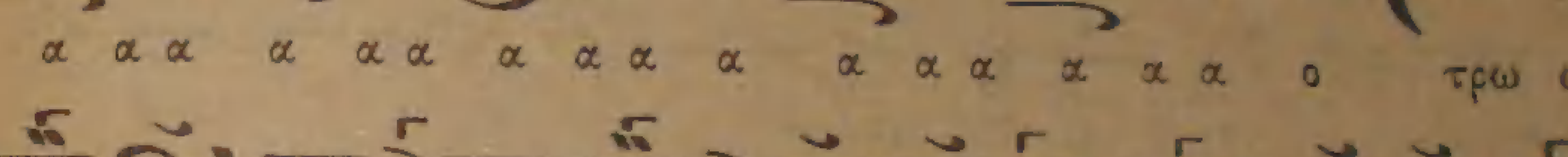
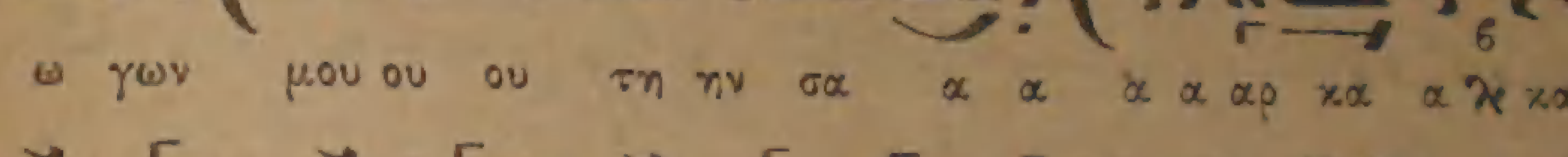

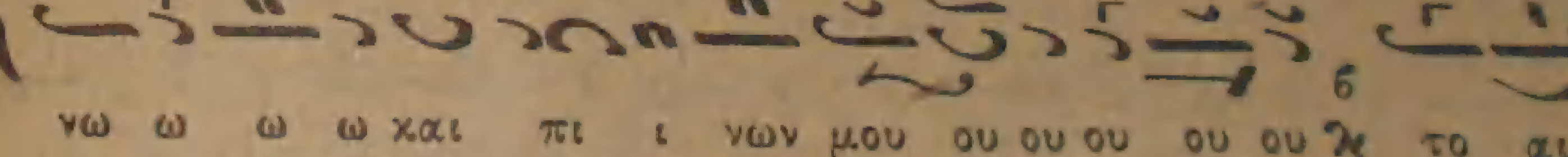
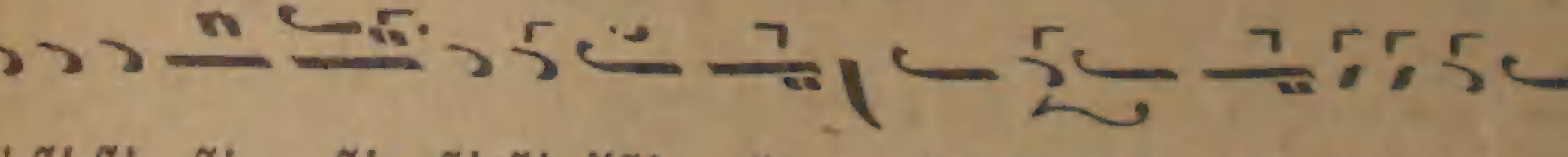
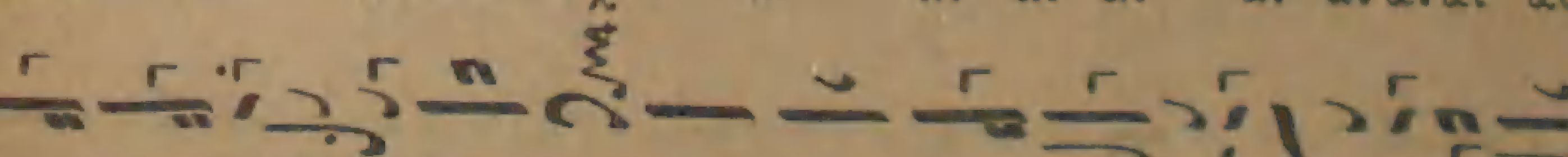


ETEPON. Ἦχος βαρύς. Ζω. λ




 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι


ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΗΣ ΜΕΣΟΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ. Ἦχος δ' Δι γ



 0 τρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω γω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω ω ω ω γω ω ω τρω ω γω ων μου ου ου

 ου ου ου ου την σα α α α α α α α α α

 α α α α α α α α α α α α α α τρω ω

 ω γων μου ου ου τη ην σα α α α αρ κα α η και

 πι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 γω ω ω ω και πι ι γων μου ου ου ου ου ου η το αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

172

ο ο ο ο ο ο ο ο ο με ε ε ε ε ο ο
με ε θ α α φ λ α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α ανθρω φ
λ α α α α ανθρω ω ω πε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε α κ ε ε γ α α κ ε ε κ ε γ α γ α α
κ ε γ α α κ ε ε κ ε γ α γ α α κ ε ε κ ε γ α α γ α α κ ε
ε κ ε γ α ε κ ε γ α ε κ ε γ α α α κ ε ε ε κ ε γ α ε
κ ε γ α ε κ ε γ α α α κ ε ε ε κ ε γ α α α κ ε ε Δ λ
λη λου ου ι ι α α α α α α α α α

Τῇ ΔΕΥΤΕΡᾳ ΤΟΥ ἉΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ. Ἦχος α'. Πα

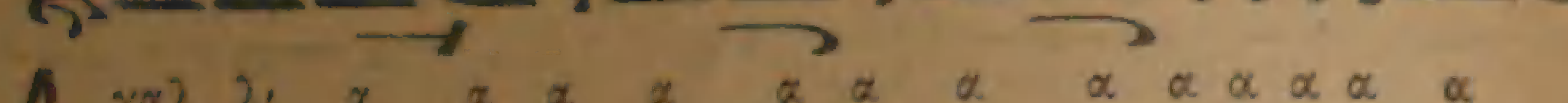

 Το Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

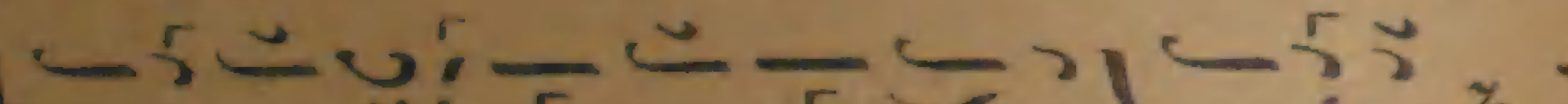

 ε

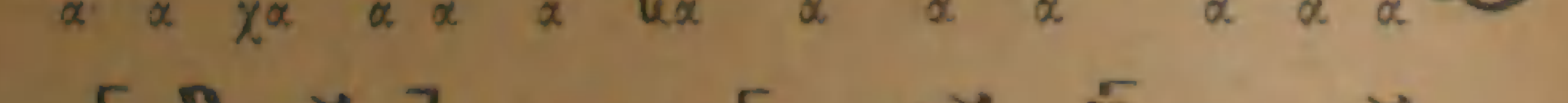
Πνευ μα α α σου ου ου ου ου ου ου του ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου π το ο ο ο ο ο ο ο α α α
 α α α θα α α α γα α α α α α α θο ο ο
 ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο το α α α α γα α θο ο ο ο ο ο ο
 ου π ο δη γη η η η η η η η η η η
 η η η η η η η η η η η η η η η η
 η η η η η η η η η η η η η η η η
 σει ει ει ο δη γη η σει ει ει με χ ε ε ε ε
 εν γη η η η η η η η η η ου θει ει ει ει ει ει

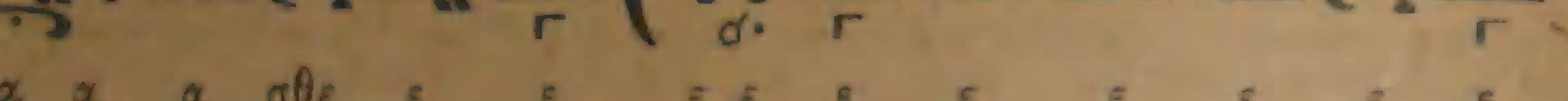
[illegible]


ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ ΠΑΝΤΩΝ. Ἑξοὺς α'. Πα. 7
χ


Α γαλ λι α α α α α α α α α α α α

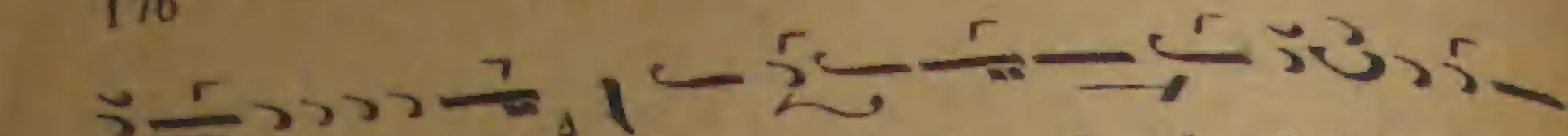
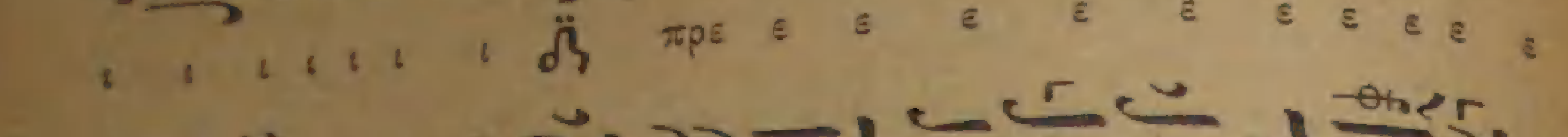
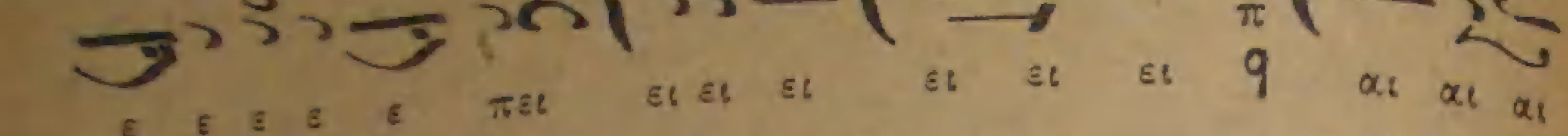
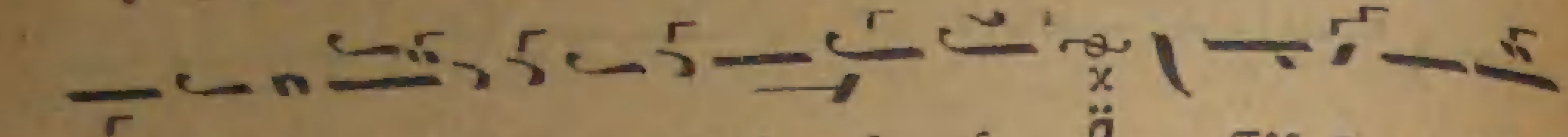
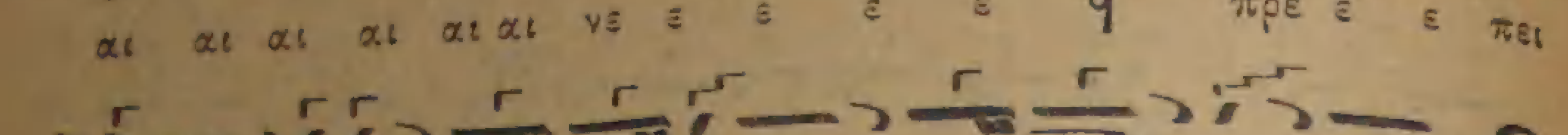
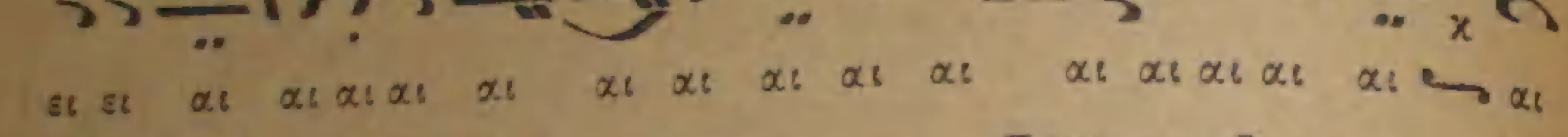
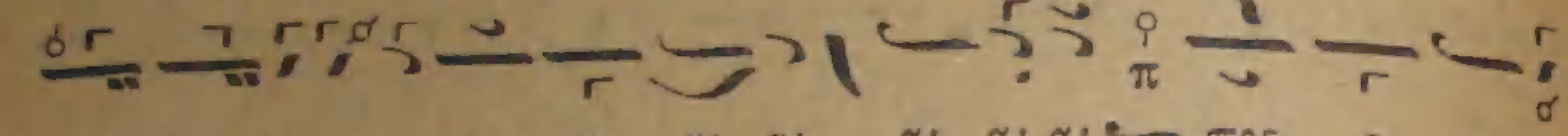

α α χα α α α κα α α α α α α α


α α α σθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

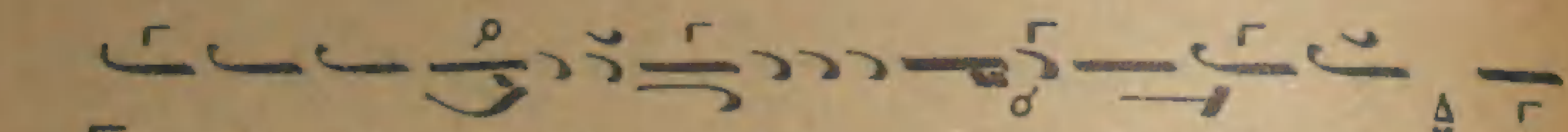
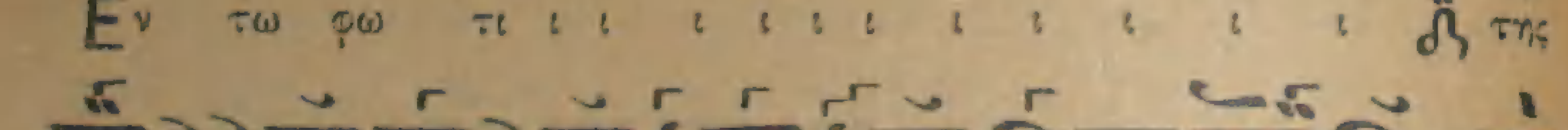
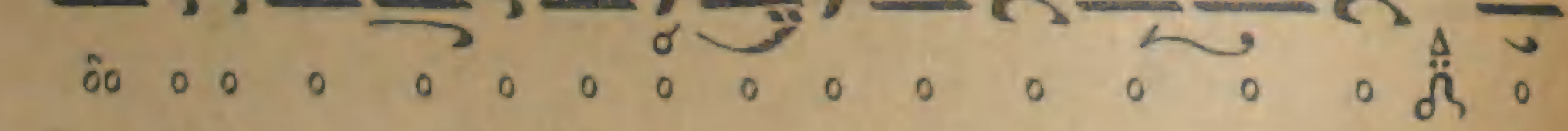
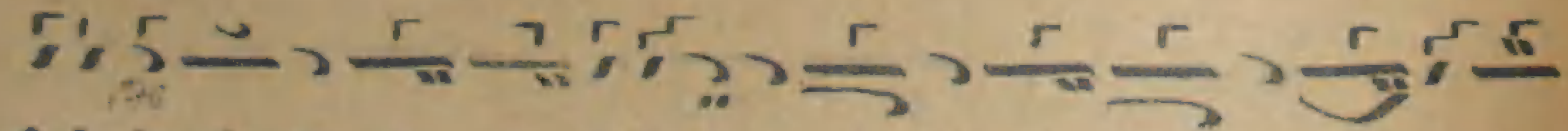

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

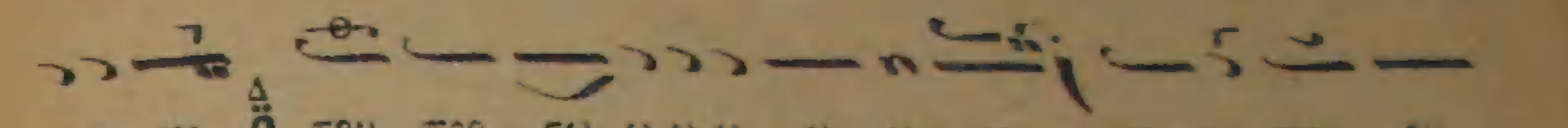
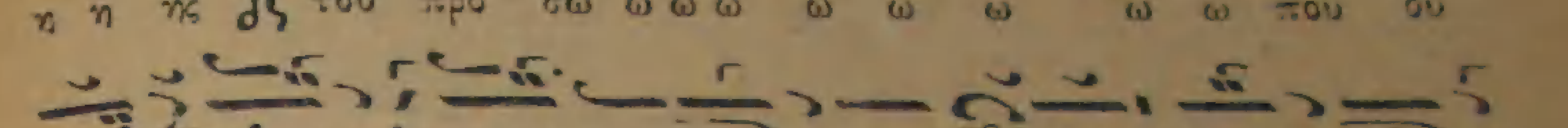
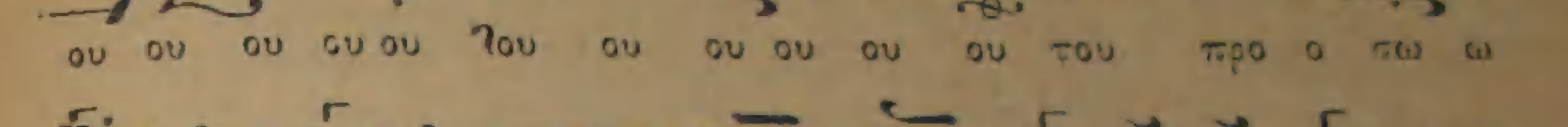
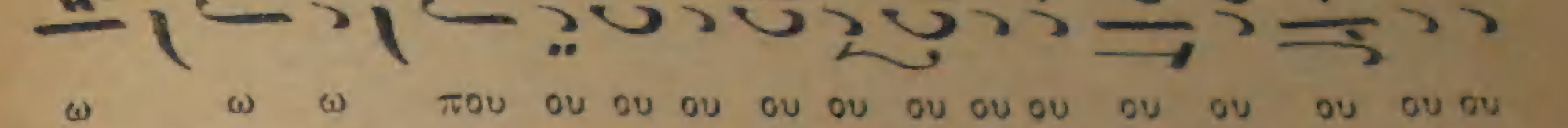
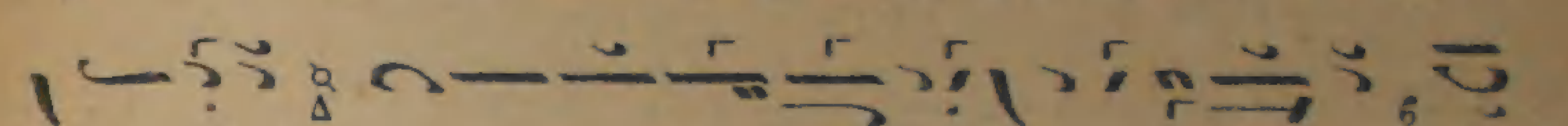
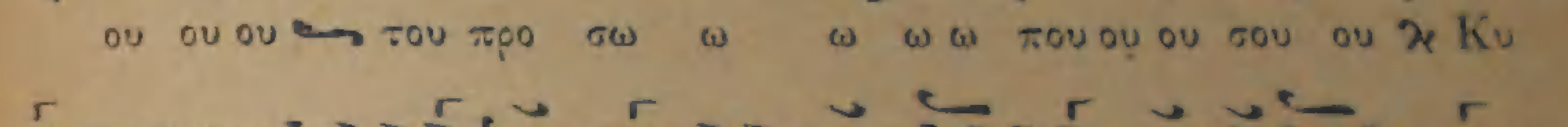
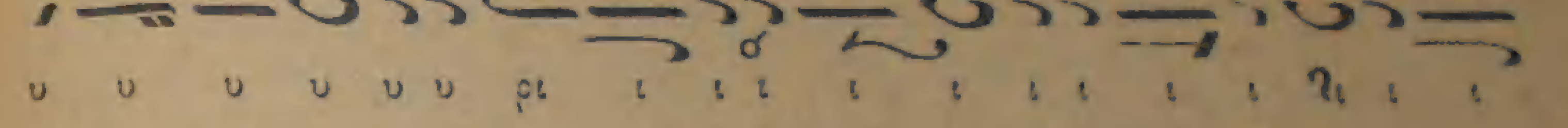
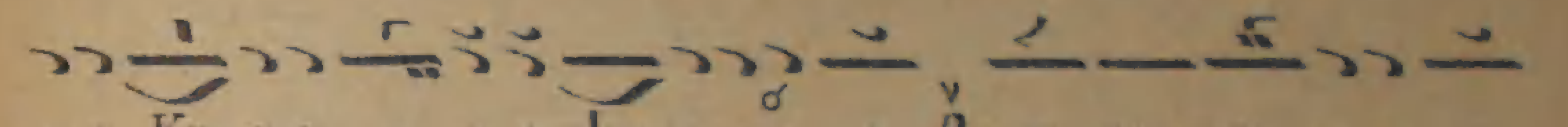
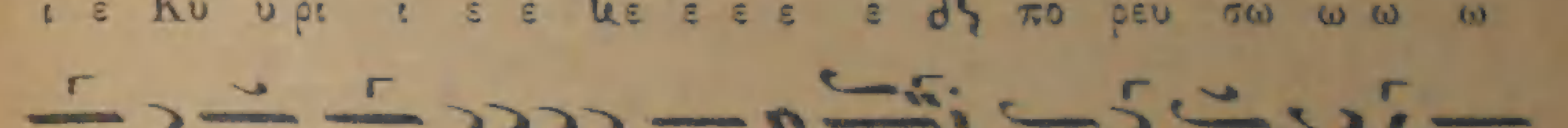
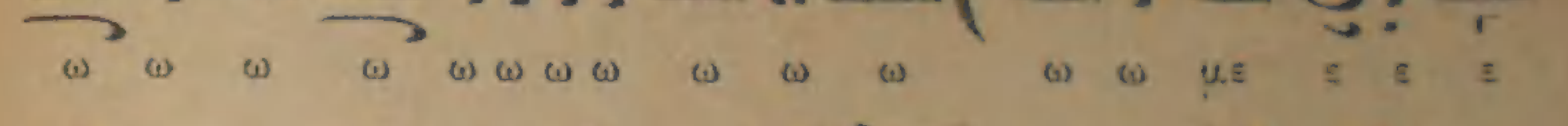
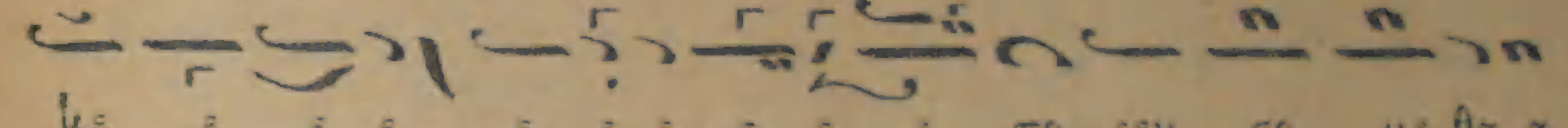
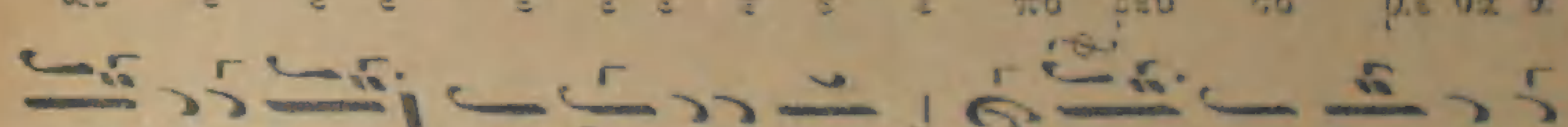

χε ε ε α γα αλ λι ι α α α α α σθε ε ε ε

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.


 πρε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε πει ει ει ει ει ει ει 9 αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι νε ε ε ε ε 9 πρε ε ε πει

 ει ει αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι πρε ε ε ε

 ε ε ε πει αι αι αι αι νε ε σι ι ι ι ι ι

 ις 9 Αλ λη λου ου ου ου ου ι α α α α α α α α

ΤΗΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ. Ἦχος δ. Δι. χ


 Εν τω φω πει ι ι ι ι ι ι ι ι της

 οο οο ο οο οο οο οο οο οο οο οο οο οο

 οο οο οο οο οο οο οο οο οο οο οο οο οο

 ξη η η η η η η η η η η η η η η η η


 η η ης του προ σω ωωω ω ω ω ω ω ω ου ου

 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου του προ ο σω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ου ου ου του προ σω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι ε Κυ υ ρι ι ε ε λε ε ε ε ε ε ε πο ρευ σω ω ω ω

 ω ω ω ω ωωωω ω ω ω ω ω με ε ε ε

 λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πο ρευ σο με θα α

 α α α η α α α α α η εις το ον αι αι αι

 ω ω ω ω ωωωω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

τον Τρι α δα προ σκυ νου ου ουν τες χ αυ τη η γαρ η μα ας ε

ε σω ω ω τε ε ε ε

Ἦχος λ β'. Πα

Ει δο μεν το φως το α λη θι νον ε λα βο μεν Πνευμα

ε που ου ρα νι ον π ε ευ ρο μεν πι στιν α λη θη α

δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νουν τες π αυ τη γαρ η

μα ας ε σω σε ε ε ε εν

Ἦχος βαρύς. Γα.

Ει δο μεν το φως το α λη θι νον ε λα βο μεν Πνευ

μα ε ε που ρα νι ον η ευ ρο μεν πι στιν α λη θη α

δι ι αι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νου ου ουν τες η αυ

τη γαρ η μα ας ε σω σε ε ε ε

Ἦχος ο αΐτός. Ζω.

Ει δο μεν το φως το α λη θι νον η ε λα βο με εν Πνευμα

ε που ρα νι ον η ευ ρο μεν πι στιν α λη θη η α δι αι ρε

τον Τρι α δα προ σκυ νου ου ουν τες η αυ τη γαρ η μα ας ε

σω σε ε ε ε ε ε

Ἦχος λ δ'. Νη.

Ει δο μεν το φως το α λη θι νον ε λα βο μεν Πνευμα

ε ε που ρα νι ον η ευ ρο μεν πι ι ι στιν α λη θη

α δι ι αι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νουν τες η

αυ τη γαρ η μας ε σω σε ε ε ε

ΤΟ «ΕΙΗ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΚΥΡΙΟΥ» ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

Ἦχος α'. Πα. χ

Ει η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με ε νον η α

πο του νυ υν και ε ως του αι ω νος π η

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε νον η α

πο του νυ υν και ε ως του αι ω ω νο ο ο ο ος

Ἦχος β'. Δι

Εἰ εἰ ἡ το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με ε
 νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος
 Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε νον α πο
 του νυν και ε ως του αι ω ω νο ο ο ο ος Ἦχος γ'. Γα
 Εἰ ἡ το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με νον α πο
 του νυ υ υν και ε ως του αι ω νος
 Το ο νο μα Κυ ρι ου ου ει η ευ λο γη με ε ε νον
 α πο του νυν και ε ως του ου αι ω ω νο ο ο ο ος

Ἦχος δ'. Βου.

Εἰ εἰ ἡ το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με νον
 α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νος
 Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με

ε ε νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω
 νο ο ο ο ος Ἦχος λ' α'. Κε.


Εἰ ἡ το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με ε νον α
 πο του νυ υ υν και ε ως του αι ω ω ω νος
 Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε
 νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω νο ο ο
 ο ο ος Ἦχος λ' β'. Πα

Εἰ ἡ το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με ε νον α
 πο του νυν και ε ως του αι ω νος
 Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε
 νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω νο ο ο ο ος
 Εἰ εἰ ἡ το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο

Ἦχος βαρύς. Γα

٥٧

Το ο νο μα Κυ ρι ε ου ει η ευ λο γη με ε ε




 γΟΥ Α ΚΟ ΤΟΥ ΥΙΟΥ ΚΑΙ Ε ΩΣ ΤΟΥ ΑΙ Ω Ω ΝΟ Ο Ο Ο

Ἦχος ὁ αὐτός. Ἐκ τοῦ Ζω.

سے لے کر دیکھو

Εις η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με ε νον



α πο του νυ υ υ γ και ε ως του αι ω νος

[illegible]

Το ο νομα Κυρι ε ε ου ει η ευ λο γη με νον α

— — — — —

π_0 τ_0 γ_0 χ_0 ϵ ω τ_0 α_0 ω γ_0 0 0 0 0 0

'Ηχος $\frac{\lambda}{\pi}$ δ'. Nn

— ۱۱۱ —

ΕΙ ΕΙ Η ΤΟ Ο ΝΟ ΜΑ ΚΥ ΡΙ Ι ΟΥ ΕΥ ΛΟ ΓΗ ΜΕ ΝΟΝ Δ

١٠٠٠

α το του νυν και ε ως του αι ω νος

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

Τὸ οὖνο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε ε νοι

پہلے دیکھو

α το του νυν και ε ως του αι ω νο ο ο ος

Ἦχος β'. Δ. ΙΑΚΩΒΟΥ

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

A γι ος α γι ο ος α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَعْيُنُكُمْ إِن كُنتُمْ فَاعِلِينَ

06 Ku u u u ρι ι ι η ι ο ο: Σαβ βx ο

١٥٠

ω ω ω ω ω ω ω ω πλ η η η η η ρ η η

[illegible]

7η ης ο ο ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α ου ρα

عز الـ عز الـ عز الـ عز الـ

VO O O O O O O O O O O O O O O O

$\frac{r}{n} \cdot \frac{r}{n} = \frac{r^2}{n^2}$

[illegible]

— ז' — ח — ט — י — י"א — י"ב — י"ג — י"ד — י"ה — י"ו — י"ז — י"ח — י"ט — כ — כ"א — כ"ב — כ"ג — כ"ד — כ"ה — כ"ו — כ"ז — כ"ח — כ"ט — ל —

...

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

η η η η γη η της οο ο ο ο ρ ο ο ο εη η η

[illegible]

$\gamma\eta$ $\tau\eta$ $\eta\varsigma$ $\delta\theta$ 0 0 0 0 0 0 $\xi\eta$ η $\eta\varsigma$ $\sigma\upsilon\upsilon$ $\upsilon\upsilon$ $\upsilon\upsilon$

[illegible]

6

[illegible]

α α α α ε ε ε ε ε εν τοι οι οι οι οι οι οι

υ υ εν τοι οι οι υ ψι ι ι ι ι ι στοι οι οι ευ

λο γη με ε ε ε ε ε ε νο ο ο ος ο ο

ερ χο ο ο ο ο ο με νο ος ε ε ε ε ε ε

ε εν ο ο εν ο νο ο ο ο ο μα α α α α α

τι Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ου ου ου ου ου ου

ω σαν να ο ε ε ε ε ε ε ε εν τοι

οι οι οι οι οι οι υ εν τοι οι υ ψι ι ι ι ι ι στοι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι εν τοι οι οι υ

ψι ι ι ι ι ι ι στοι οι οι οι οι οι οι

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι ρει χα κε χα ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ρι τω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη η
 η η η η η η πα α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α πα σα α η κτι ι ι ι ι ι ι ι ι ι η
 κτι σις δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

ΕΤΕΡΟΝ. Εις ἡχὸν λ' δ'. Νη χ' Ἀνθίμου.

Ε πι σοι χαι αι ρει κε χα ρι τω με ε ε νη πα σα
 η η η κτι ι ι ι σις δ' αγ γε ε λω ων το ο
 ου υ υ στη η η η μα δ' και αν θρω ω ω πω ω

ω ων το γε ε ε νος δ' η γι α σμε ε ε νε να
 α α ε ε ε δ' και πα ρα δει ει σε λο γι ι ι κε ε
 παρ θε νι κο ο ον κα αυ χη η η μα δ' εξ ης θε
 ο ος ε ε ε ε σαρ κω ω ω ω ω ω ω ω ω ω θη η
 η χ και παι δι ι ο ον γε ε ε γο ο ο ο ο νεν
 ο προ αι ω ω νων υ παρ χων θε ε ο ο ος η η η
 η μων δ' την γαρ σην μη η τραν θρο ο νο ον ε ε ποι
 οι οι η η η η σε δ' και αι αι την σην γα α στε
 ε ε ρα πλα τυ τε ε ε ρα α αν ου ρα α α νω ων α πειρ
 γα
 το ο χα ε πι σοι χαι αι αι ρει κε χα ρι τω με ε ε νη
 πα α α σα η κτι ι ι σις ι ι ις δο ξα α σοι οι οι οι

ΕΤΕΡΟΝ εἰς ἦχον βαρύν. Ζω. χ Ἄνδ. Τσικνοπούλου.

Επι σοι χαι αι ρει κε χα ρι τω ω με ε ε νη πα
σα α η η η κτι ι ι ι ι σεις αγ γε
λων το ο συ στη τι μα και αν θρω ω πω ων το ο γε ε ε
νο ος η γε α σμε ε νε να α ε ε ε
και πα ρα α α δει ει ει σε ε ε λο ο γε ι ι κε ε
ε η πα ρ θε νε κο ο ον κα αυ χη η η μα ε ε εξ ης
θε ο ο ος ε σα α αρ κω ω ω θη και παι δι ι ον
γε ε ε γο ο ο ο νεν ο προ αι ω ω νων υ
πα α α αρ χω ων θε ε ε ος την γαρ σην μη η
τραν θρο νον ε ε ποι η η η σε και αι αι τη ην σην χα
στε ε ε ρα πλα τυ τε ρα αν ου ρα α α νω ω ων

α πειρ γα α α α α α α σα α το ο ο ο ο ο η
ε πι ι σοι οι χαι αι αι αι ρει κε χα ρι τω με ε ε
ε νη η πα α α σα η κτι ι σι ις δο ο ξα α σοι
οι οι οι οι οι

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΙΑΣΜΕΝΩΝ

ΜΕΛΟΣ ΑΡΧΑΙΟΝ. Ἦχος λ β. Πα χ

Κα τε ε ευ θυ θυ υ υ υ υ υν θη η η τω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω η η η προ ο ο σε
ε κε ε ε ε ε ε ευ χη η η η μου ου ου ου
π ου ως θυ μι ι ι ι α α α α α μα ρ ε
νω πι ι ο ο ον σου ου ου ου ου ρ ε πα ρ σις τω ω ων χει ει
ρω ω ων μου θυ σι ι ι ι α ε σπε ε ε ε ε ρι νη

ΕΤΕΡΟΝ. Ἦχος δ' αὐτός. Πα χ Α. Τσικνοπούλου.

Κα τε ευ θυ υ υ υ θη τω η προ ο σε ε ευ χη
 η μου π ως θυ μι ι α μα ρ ε νω πι ι ο ο ον σου
 ε παρ σις τω ων χει ει ει ρω ω ων μου θυ σι ι ι α ρ
 ε ε ε σπε ε ε ε ε ρι νη η η Ἦχος λ α'. Πα.
 Κα τευ θυυ θη η η τω η προ ο σε ε ευ χη η
 η μου π ως θυ μι ι ι α μα ε νω πι ι ο ο ον σου ε
 παρσις τω ων χει ει ει ρω ω ων μου θυ σι ι ι ι α ρ
 ε ε ε σπε ε ε ε ε ρι νη η η π
 Κα τευ θυυ θη η η τω η προ ο ο σε ε ευ
 χη η η μου π ως θυ μι ι α μα ρ ε νω πι ι ο
 ο ον σου ε παρ σις τω ω ω ω ων χει ει

ρω ω ων μου θυ σι ι ι α ε ε ε σπε ε ε ε
 ρι νη η η π
 Κα τευ θυυ θη η η τω η προ σευ χη η μου π ως
 θυ μι ι α μα ε νω πι ο ο ον σου ε παρ σις των χει
 ρων μου θυ σι ι ι ι α ε σπε ρι νη η Ἦχος α'. Πα χ
 Ν υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
 α α α α α α α α α α α α α α α
 ων ε συ υ υ υ η η μιν α ο ρα α τω ω ως π λα

με ε ε γε νω ω με ε θα α Δλ λη λου ι

α α α α α α

Ἦχος γ'. Γα.

Nυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ι ι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ι ι

ω ω με ε ε νη δο ρυ φο ρει ει ται αι πι στει και αι

πο ο ο θω προ σε ε ελ θω ω με με ε ε εν δι ι να

με το ο χοι ζω ω της αι ω νι ι ι ου γε νω ω ω ω

ω ω ω γε νω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε γε νω ω ω με θα α α να α α α α α α

Δλ λη λου ι α α α α

Ἦχος δ'. Δι.

Nυ υ

υ υ

υ υ

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ι ι

το ο χοι οι οι οι ζω ω ης αι ω νι ι ι ι ι

ου ου γε νω ω ω με ε θα α α α α α α α

α α αλ λη η λου ου ι α α α α α α α α

Ἦχος λ β'. Πα

Νυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υν αι ου υ να α α α α μει εις των ου ου

ου ρα α α α α α α α α των ου ρα νω ω

ω ω ω ω ω ω ν σσ υ υ υ υ υ ν η η μι ι ι

ιν α ο ρα α α τως λα τρε ε ε ε κε ε ε ε

ευ ου ου ου ου ου ου ου ου λα α τρε ε ευ ου ου σι ιν

ι δου ου ου γα αρ εις πο ο ο ρε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ευ ε ται αι αι αι αι αι αι αι αι ο

Βα α σι ι ι λε ευς της δο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ξη ης ι δου θυ σι ι α

μυ υ υ σι ι κη η Δ τε τε λει ω με ε ε νη

δο ρυ φο ρει ει ται αι αι αι αι αι αι σι πι ι ι ι

ι ι ι σται και πο ο ο ο ο ο θω προ σε ε ελ

θω ω με εν ι να με το ο χοι οι ζω ω ης αι ω

νι ι ι ου ου γε ε νω ω ω με ε θα α Αλ λη

λου ι ι α α α α α

Ἦχος βαρύς. Ζω.

Νυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υν αι αι

δου να α α α α α α α α α α α α α α α

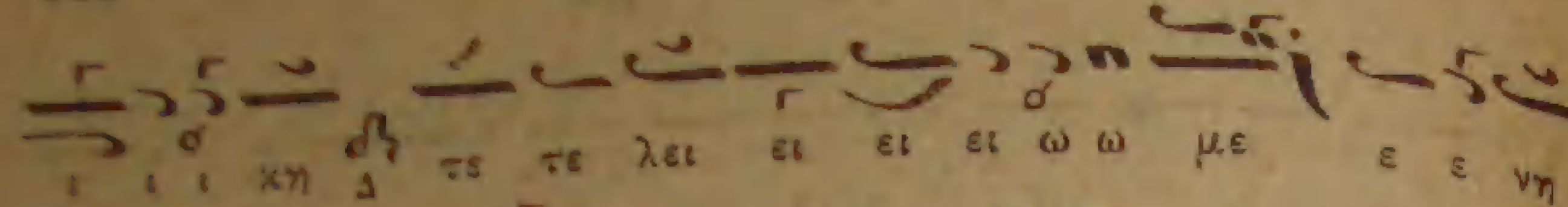
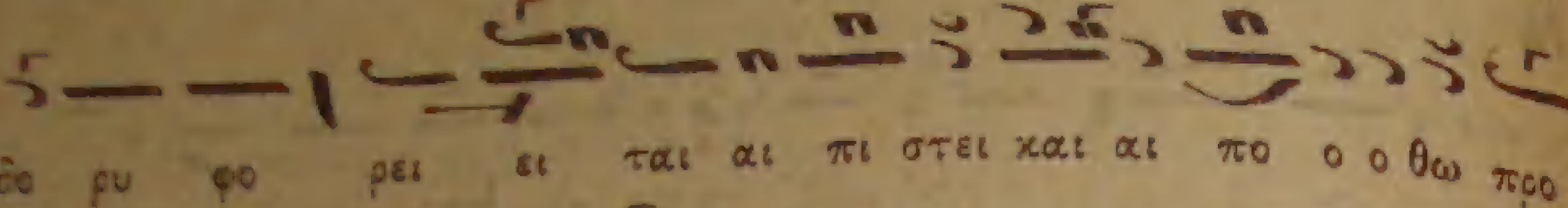
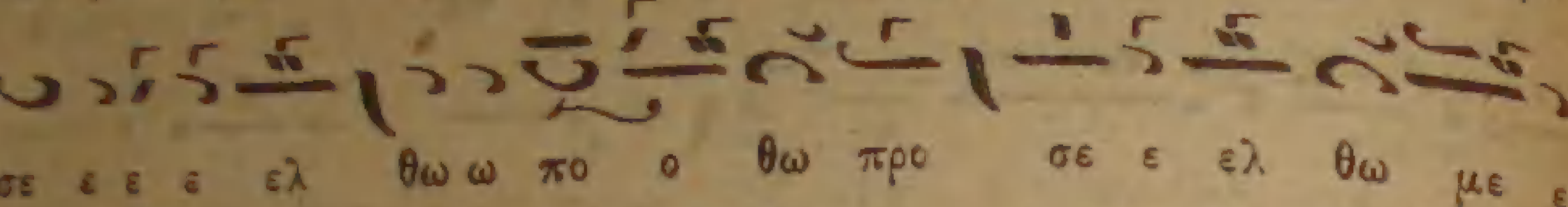
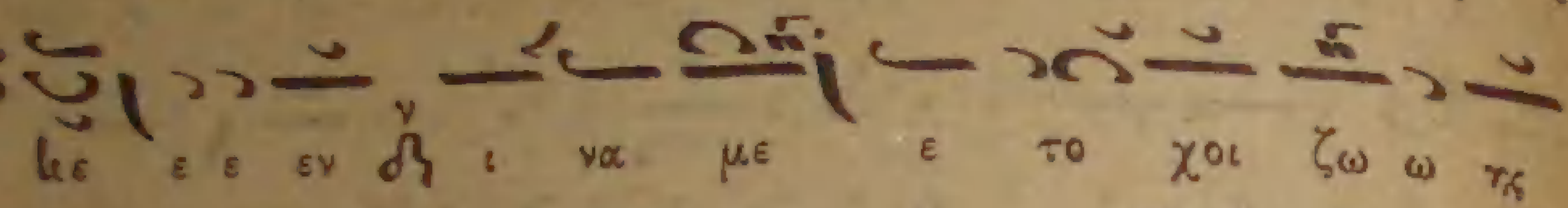
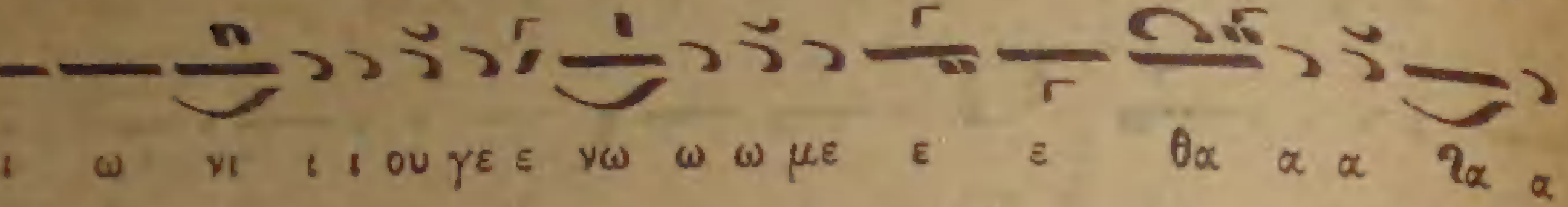
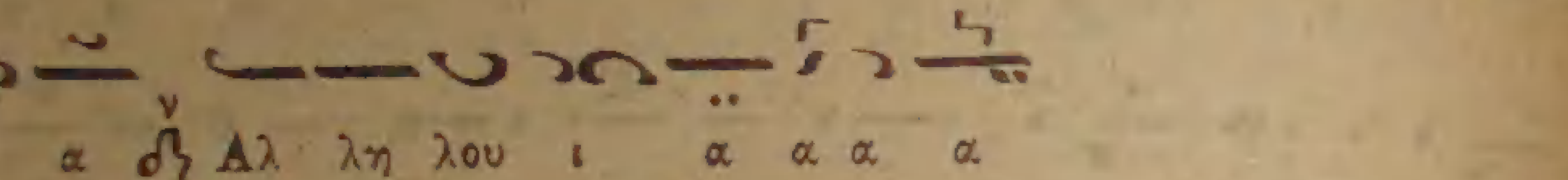
α α α α α α α αι αι αι ου υ να α α

α α α α α α α τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

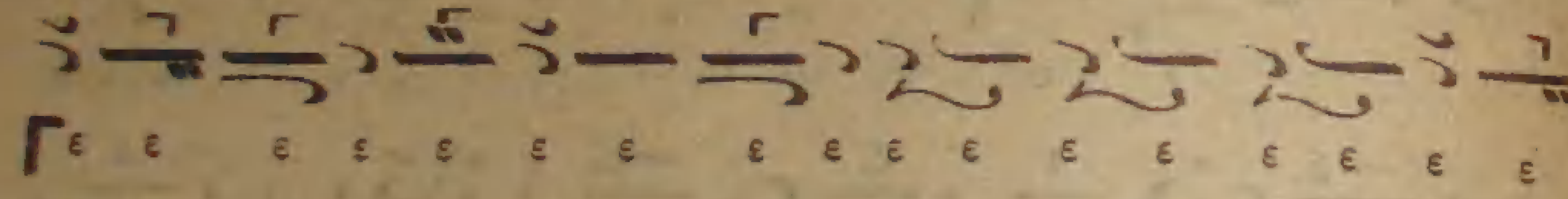
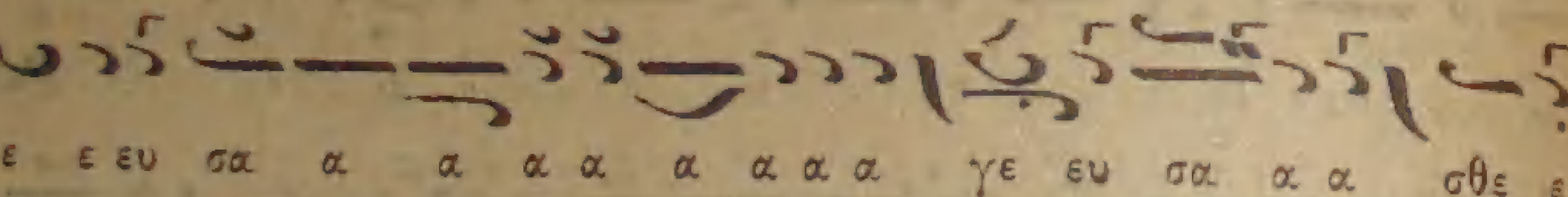
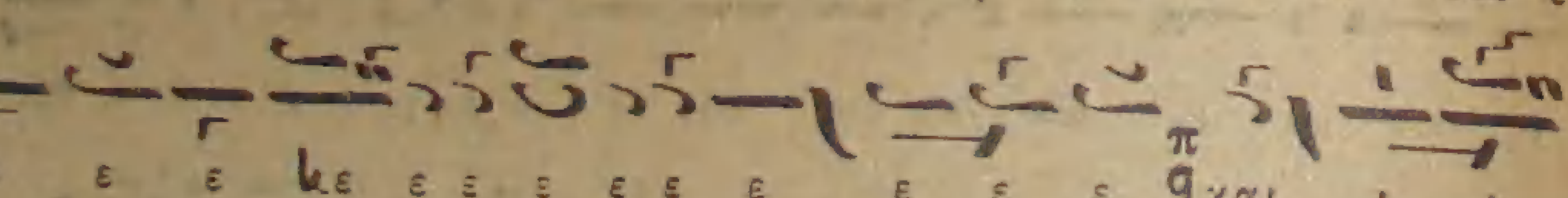
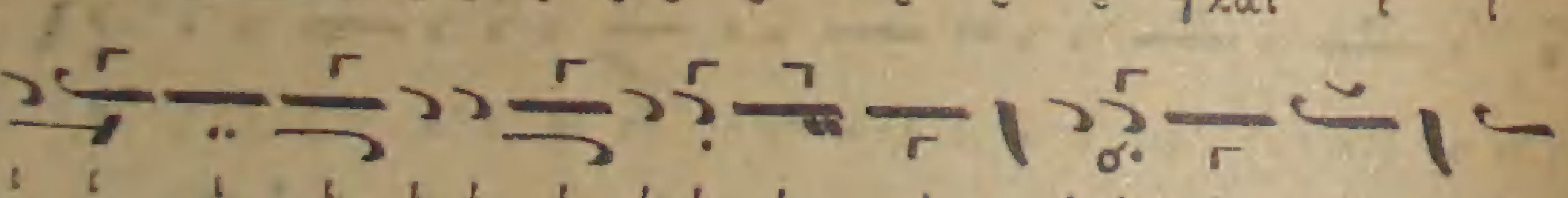
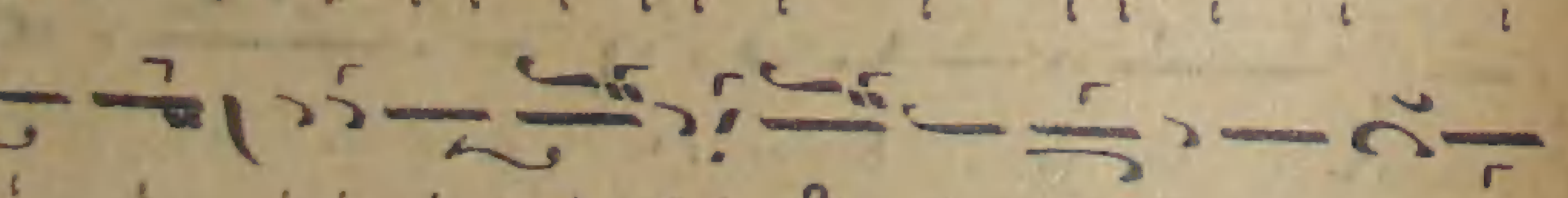
ω ω ω ω ω ω ω ω ου ου ου ου ου ου ρα α
 α των ου ου ρα α νω ω ν λ σου υ υ υ υ υ υ η η η η ου υ
 η μι ι ι ι ι ι ι ι ν δ α ο ρα α α α
 τως λα τρε ε ε ε ε ε ου ου ου λα τρε ου ου ου
 ιν δ ου ου ου γαρ εισ πο ρε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ται ο Βα σι λευς της δο ο ο ζη ης λ
 ι δου θυ υ σι ι α μυ υ στι ι ι κη η η
 τε τε λει ω με ε ε νη δο ρυ φο ρει ει ει ει ται αι πι
 ι ι σται και αι αι πο ο ο θω προ σε ελ θω ω ω με εν
 ι να με ε ε το ο χοι ζω ω ω η η ης και
 ω νι ι ου γε ε νω ω ω ω με ε ε θα α Αλ
 λη λου ου ι ι α α α α α α

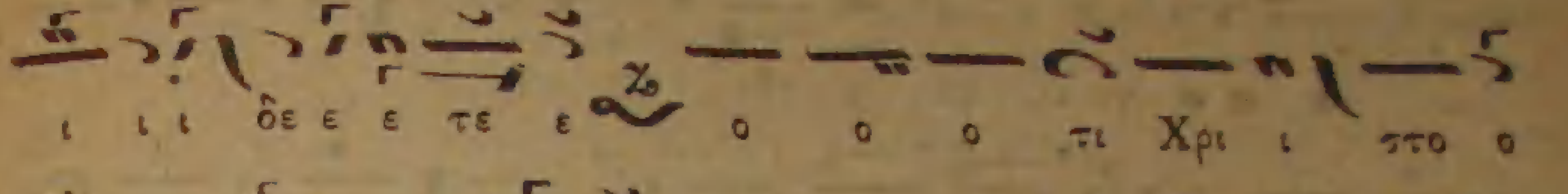
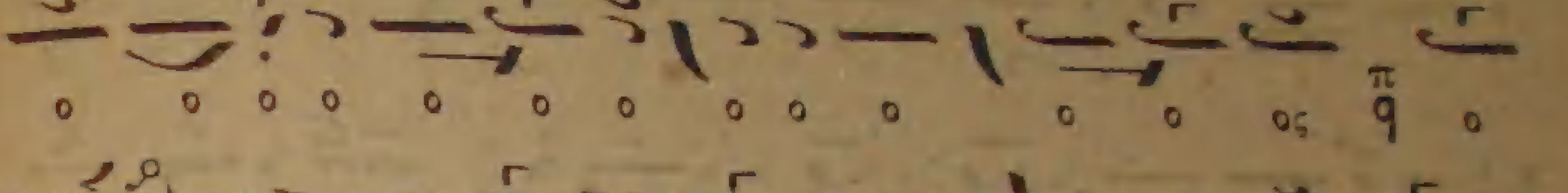
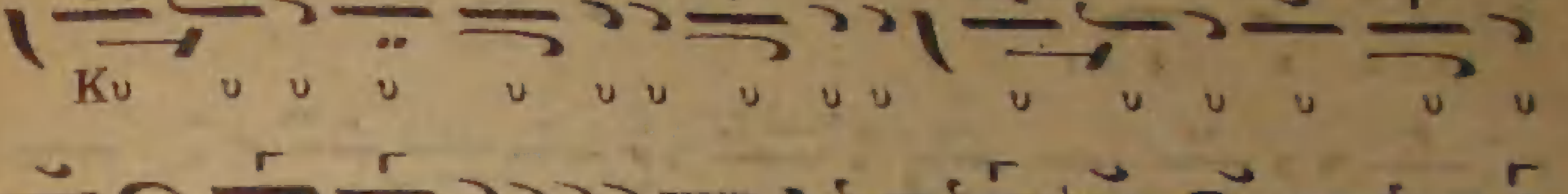
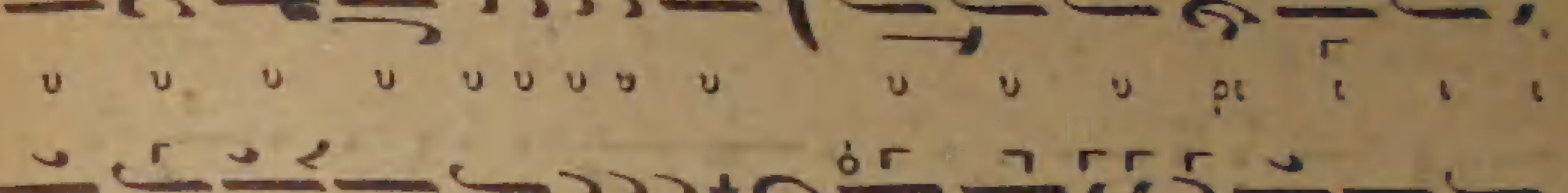
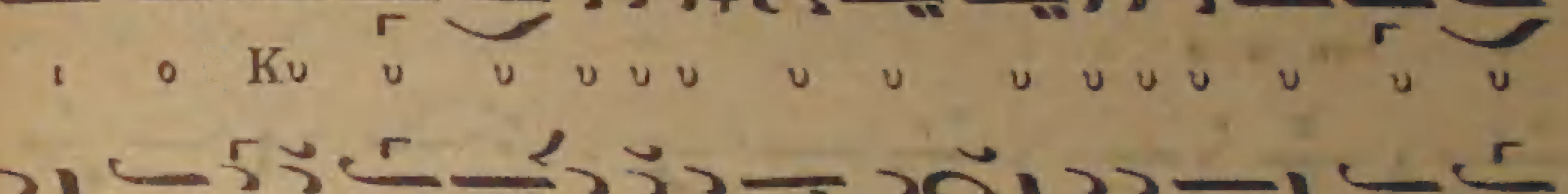
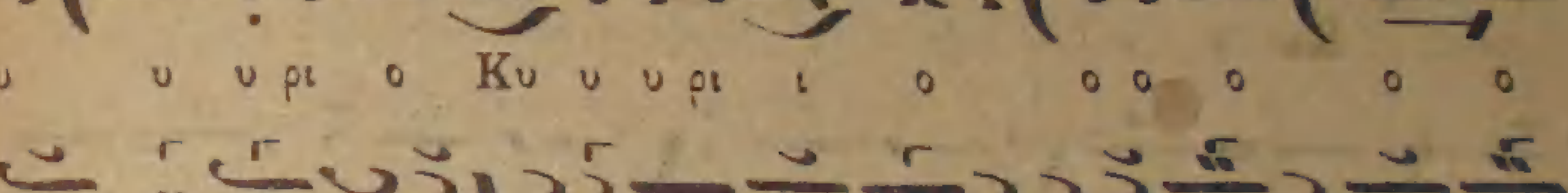
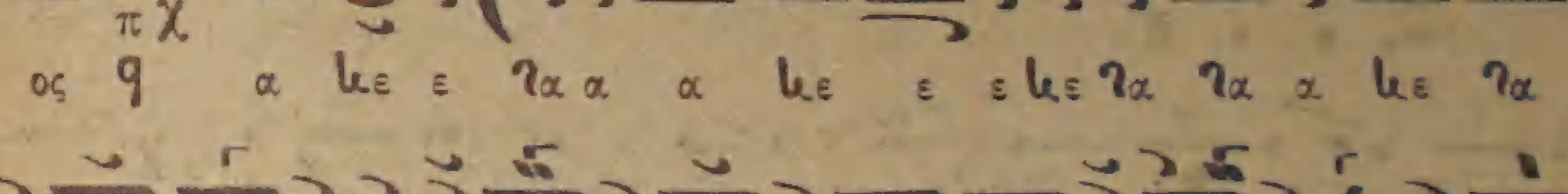
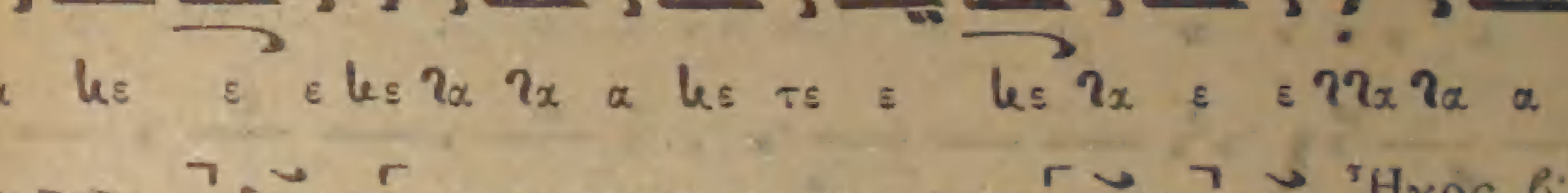
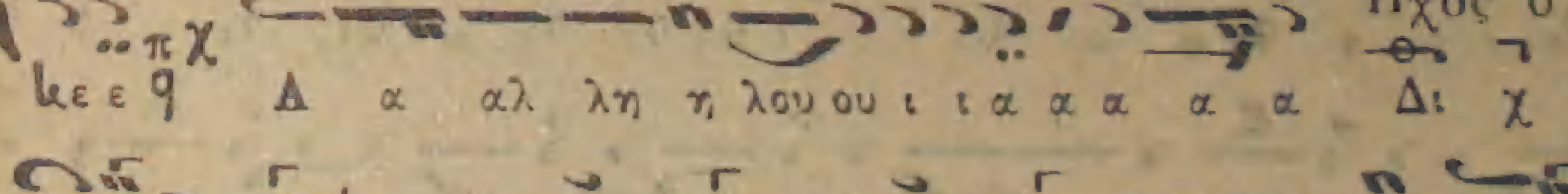
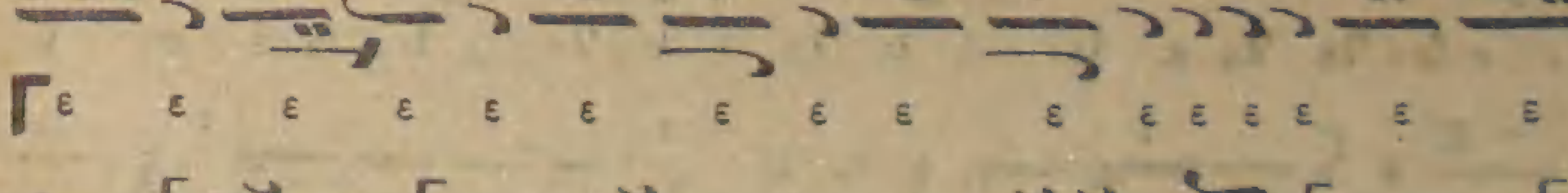
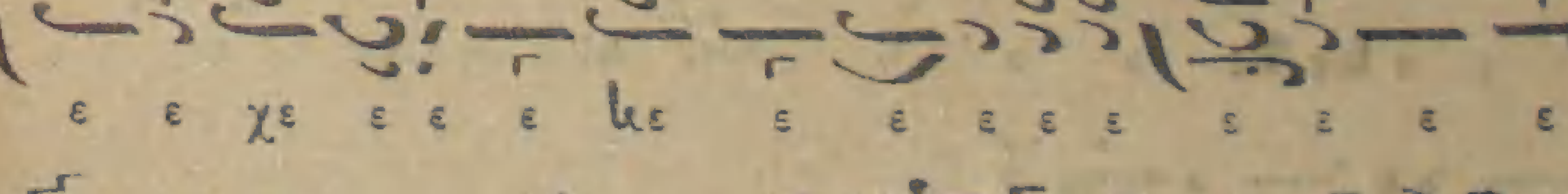
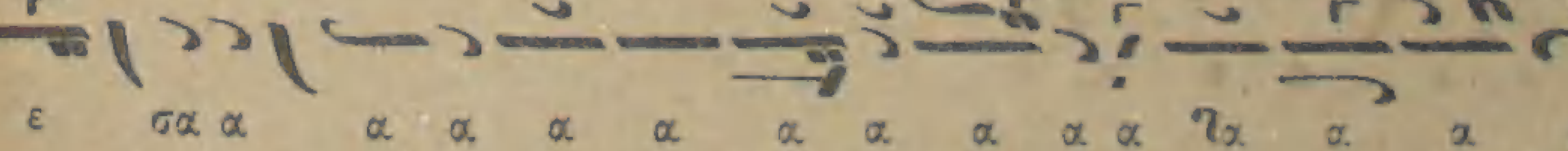
Ἦχος λ δ'. Νη.

Νυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι ου να α μει λει ει ει εις δ των ου ου ου
 ου ρα α α α α α α α α των ου ου ρα νω ω ω
 ω ω ω ω ω ν δ σου υ υ υ υ υ υ υ υ η η η η
 η συ υ ν η η μι ι ν λ α ο ρα α α α τω ω ως η
 λα τρε ε ε ε ε ε ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου λα τρε ε ου ου ου σι ι ι ι ι ι ι ν δ
 ι δου ου ου ου γαρ εισ πο ρε ε ε ε ου ε ε ε ται
 αι λ ο Βα α σι ι ι ι λευς τη της δο ο ο ο ο ο ξη η η η η
 η ης δ ι δου ου ου θυ σι ι ι α α α α μυ υ στι


 ι ι ι κη Δ τς τε λει ει ει ει ω ω με ε ε νη

 οο ρυ φο ρει ει ται αι πι στει και αι πο ο ο θω προ

 σε ε ε ε ελ θω ω πο ο θω προ σε ε ελ θω με ε

 ε κε ε ε εν δη ι να με ε το χοι ζω ω τς

 αι ω νι ι ι ου γε ε γω ω ω με ε ε θα α α να α

 α α α δη Αλ λη λου ι α α α α

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ Ἦχος α'. Πα. χ

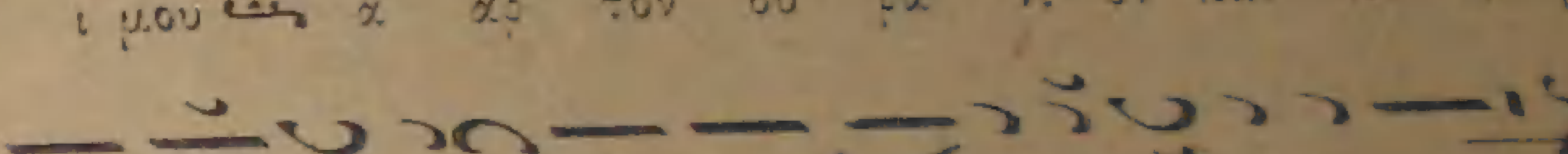
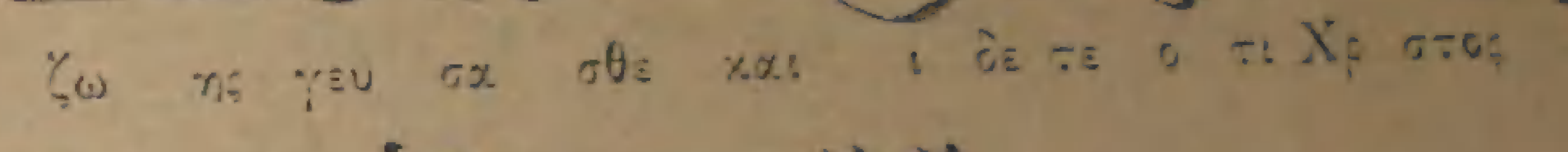

 Γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ευ σα α α α α α α α γε ευ σα α α σθε ε

 ε ε ε κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε και ι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι και

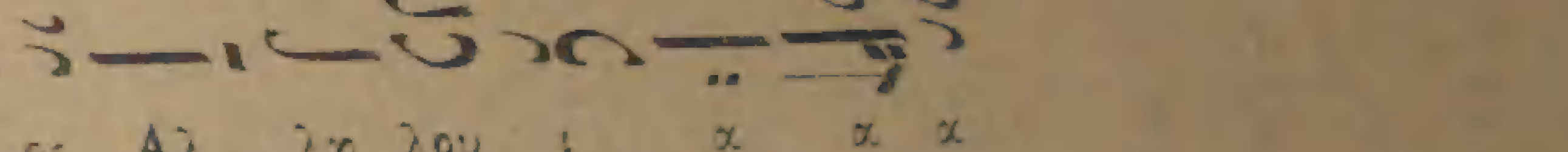

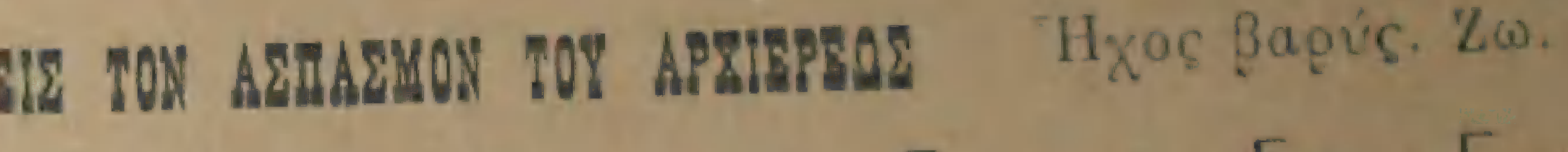
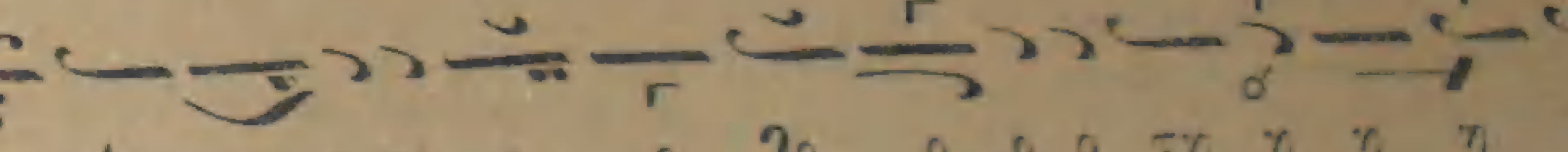
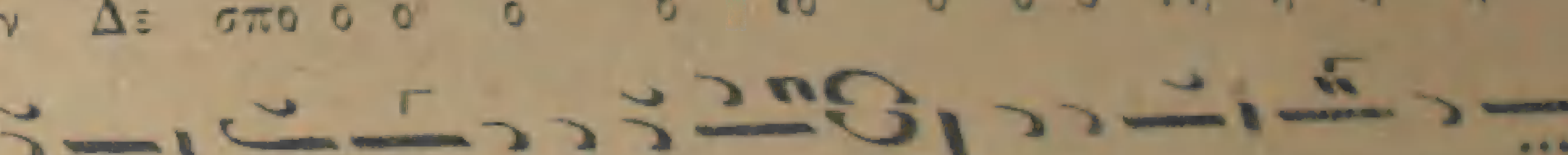

 ι ι ι δε ε ε τε ε ο ο ο ο τι Χρι ι στο ο

 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος π ο

 Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι

 ι ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 υ υ υ ρι ο Κυ υ υ ρι ι ο ο ο ο ο ο

 ος π α κε ε να α α κε ε ε κε να να α κε να

 α κε ε ε κε να να α κε τε ε κε να ε ε να να α

 κε ε π Α α αλ λη η λου ου ι ι α α α α Δι χ

 Γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε χε ε ε ε κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε σα α α α α α α α α α α α α α α

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]


α κε ε δλ Αλ λη λου ου ου ι ι α α α α α

α α α α Ηχος β'. Δι γ


Ευ λο γη η σω τον Κυ ρι ον εν παν τι και ρω δι

α παν τος η αι νε σεις αυ του εν τω στο μα τι ι ι ι

ι ι μου α αρ τον ου βα νι ον και πο τη ρι

ον ζω ης γευ σα σθε και ι δε τε ο τι Χρ ιστος ο

Κυ ρι ος Αλ λη λου ι α α α

ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΣΠΑΣΜΟΝ ΤΟΥ ΑΡΧΙΕΡΕΩΣ

Ἥχος βαρύς. Ζω. χ

ΤΟΥ ΔΕ ΣΠΟ Ο Ο Ο Ο ΝΟ Ο Ο Ο ΤΗ Η Η Η ΗΥ

ΧΑΙ Α Α ΝΑ Α ΑΡ Χ Ε Ρ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε


ΛΕ Ε Ε Ε Α Η Η Η Η Η Η Η Η ΠΩ Ω

Ω Ω ΝΩ Ω Ω Ω ΩΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Ρ Ι Ι


— Ku u p i u = 9 0 u u u u u u

$\frac{7}{8} \cdot \frac{9}{10} = \frac{63}{80}$

$\frac{1}{v} \frac{1}{v} \frac{1}{v} \frac{1}{v} \pi q \frac{1}{v} \frac{1}{v} \frac{1}{v} \frac{1}{v} \lambda x \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha \alpha$





 x x x x x k e e p u u l a a a t t e π 9 e e e e


 πο ολ λα α α α α α α α ε ε κε ε ε ε

۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{9}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{11}$ $\frac{1}{12}$ $\frac{1}{13}$ $\frac{1}{14}$ $\frac{1}{15}$ $\frac{1}{16}$ $\frac{1}{17}$ $\frac{1}{18}$ $\frac{1}{19}$ $\frac{1}{20}$ $\frac{1}{21}$ $\frac{1}{22}$ $\frac{1}{23}$ $\frac{1}{24}$ $\frac{1}{25}$ $\frac{1}{26}$ $\frac{1}{27}$ $\frac{1}{28}$ $\frac{1}{29}$ $\frac{1}{30}$ $\frac{1}{31}$ $\frac{1}{32}$ $\frac{1}{33}$ $\frac{1}{34}$ $\frac{1}{35}$ $\frac{1}{36}$ $\frac{1}{37}$ $\frac{1}{38}$ $\frac{1}{39}$ $\frac{1}{40}$ $\frac{1}{41}$ $\frac{1}{42}$ $\frac{1}{43}$ $\frac{1}{44}$ $\frac{1}{45}$ $\frac{1}{46}$ $\frac{1}{47}$ $\frac{1}{48}$ $\frac{1}{49}$ $\frac{1}{50}$ $\frac{1}{51}$ $\frac{1}{52}$ $\frac{1}{53}$ $\frac{1}{54}$ $\frac{1}{55}$ $\frac{1}{56}$ $\frac{1}{57}$ $\frac{1}{58}$ $\frac{1}{59}$ $\frac{1}{60}$ $\frac{1}{61}$ $\frac{1}{62}$ $\frac{1}{63}$ $\frac{1}{64}$ $\frac{1}{65}$ $\frac{1}{66}$ $\frac{1}{67}$ $\frac{1}{68}$ $\frac{1}{69}$ $\frac{1}{70}$ $\frac{1}{71}$ $\frac{1}{72}$ $\frac{1}{73}$ $\frac{1}{74}$ $\frac{1}{75}$ $\frac{1}{76}$ $\frac{1}{77}$ $\frac{1}{78}$ $\frac{1}{79}$ $\frac{1}{80}$ $\frac{1}{81}$ $\frac{1}{82}$ $\frac{1}{83}$ $\frac{1}{84}$ $\frac{1}{85}$ $\frac{1}{86}$ $\frac{1}{87}$ $\frac{1}{88}$ $\frac{1}{89}$ $\frac{1}{90}$ $\frac{1}{91}$ $\frac{1}{92}$ $\frac{1}{93}$ $\frac{1}{94}$ $\frac{1}{95}$ $\frac{1}{96}$ $\frac{1}{97}$ $\frac{1}{98}$ $\frac{1}{99}$ $\frac{1}{100}$


 πολ λ α α α ε ε ε τη Δε σπο ο τα α α 1/2


 ΟΤΑΝ ΕΝΔΥΕΤΑΙ Ο ΑΡΧΙΕΡΕΥΣ
 Ἦχος βαρύς. Ζω γ

ΟΤΑΝ ΕΝΔΥΕΤΑΙ Ο ΑΡΧΙΕΡΕΥΣ

ἤχος βαρύς. Ζω γ


A 7 6 5 4 3 2 1

۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰

$\frac{1}{x} = x^{-1}$

$\frac{1}{n} - \frac{1}{n^2} + \frac{1}{n^3} - \frac{1}{n^4} + \frac{1}{n^5} - \frac{1}{n^6} + \frac{1}{n^7} - \frac{1}{n^8}$

$\frac{1}{\sqrt{x}} = x^{-\frac{1}{2}}$
 η γγ γει ει ει ει λχν σσx α x λνο ο σσλμνο ο αν ρz


 α α α ὁὄον πλ α α α α α α α α α α α α α α

$\frac{1}{x} \frac{d}{dx} x^{\pi} = \pi x^{\pi-1}$

[illegible][illegible]

[Faint, illegible handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{9}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{11}$ $\frac{1}{12}$ $\frac{1}{13}$ $\frac{1}{14}$ $\frac{1}{15}$ $\frac{1}{16}$ $\frac{1}{17}$ $\frac{1}{18}$ $\frac{1}{19}$ $\frac{1}{20}$

$\frac{1}{x} = x^{-1}$

$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$

$\frac{r}{u} \quad \frac{r}{u} \quad rrrr \quad \frac{u}{u} \quad \frac{u}{u}$

— ۱۲۳ —

35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1

ρι ι ρρε ρι ι ρρε ρι ι ρρε ε ε ρι ρε ρι ι ρρε

ρι ι ρρε ε ε ρι ρε αυ τε ε ρι ρε ρι ρε ε ε ε

ρι ρειλ τε ε ρι ρε αυ τε ρευ ρι ι ρρε ρε ε ρε ρι

ρι ρε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρε

ρε ε ρε τς ε ρε ρου ου ου ου τε ρι ρε ρι ρε

ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε λ τε ε

ε ε ε ρι ρε και αι υ ε εν λ ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι

ρι ρε ε ρι ρε αυ ρι ρι ρε ε ε ρι ρι ρε ε ε ρι ρε

ρε ε ρι ρε ε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε αυ προ λα

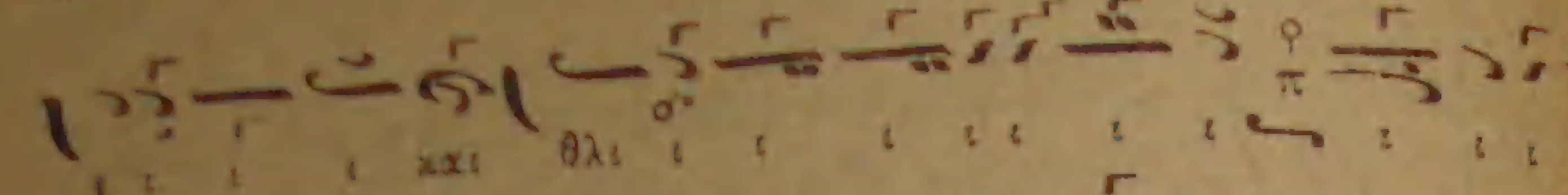
τηγ γει ει λα αν α νω ω θεν Σε ε ε Κο ο ο ρη οι οι

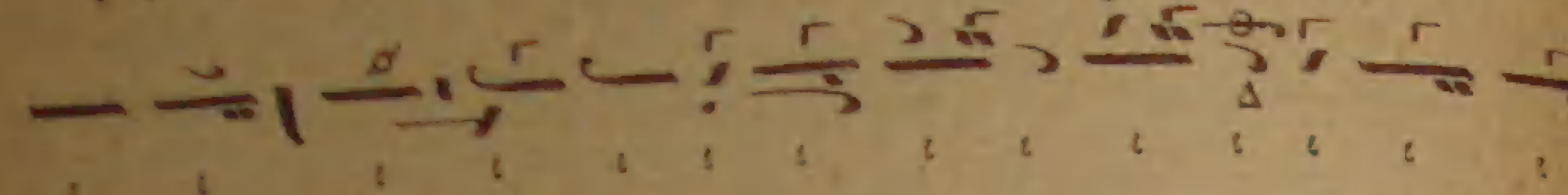
προ φη η η η ται αι αι αι αι

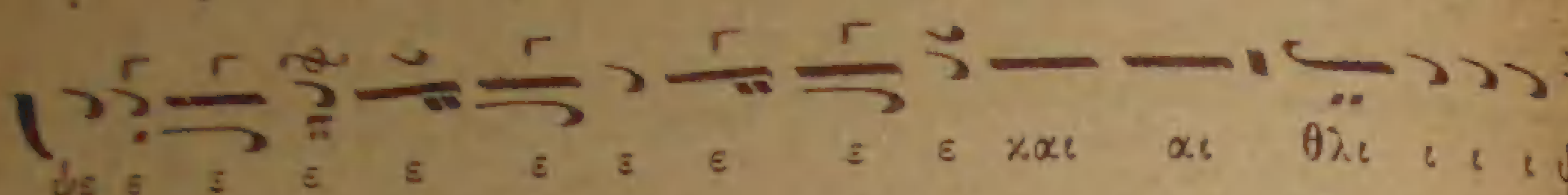
π ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

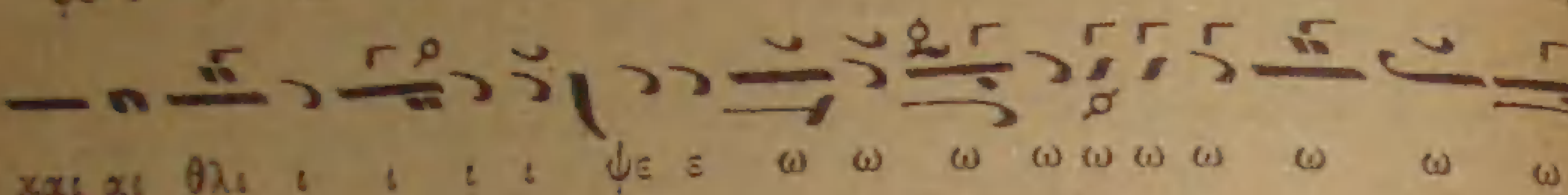
[illegible]

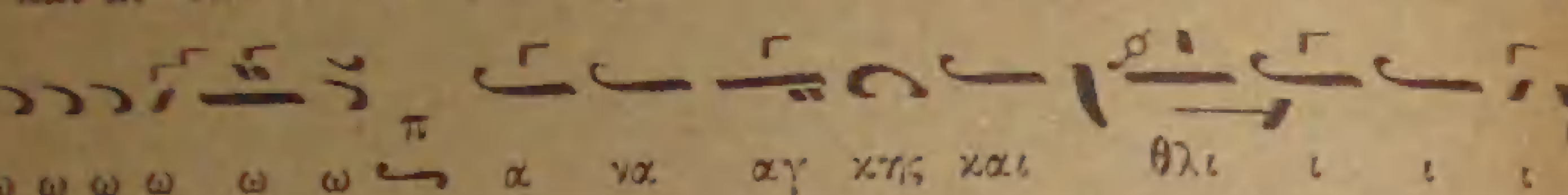
εἰ εἰ σοὺ οὐ
 καὶ ε ε ε ε τει καὶ ε ε ε ε τει
 εἰ εἰ εἰ εἰ γε καὶ καὶ καὶ α τευ ο ο σου οὐ οὐ καὶ βα
 σε ι ι ι ι λε βα σε ι ι ι ι λε ε ε ε ε ε ε ε
 ε
 α λη θει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ
 ας καὶ πρα ο ο ο τη η η η η η η η η η η
 η καὶ πρα ο ο ο τη η η η η τοι καὶ δι καὶ ο
 ο συ υ υ υ νη η η η η ης ο οη γη η η η η
 η σει η θε ε ε ε ι ι α α α α α α α α α α
 σου οὐ καὶ αι αι αι αι αι ρε των Προ φη των το ο ο
 κη η η η η ρυ υ υ υ γ μα κα Πα τρι ας χω ων η
 η οο οο ο ο ξα α α α α α α α α α α α α α α

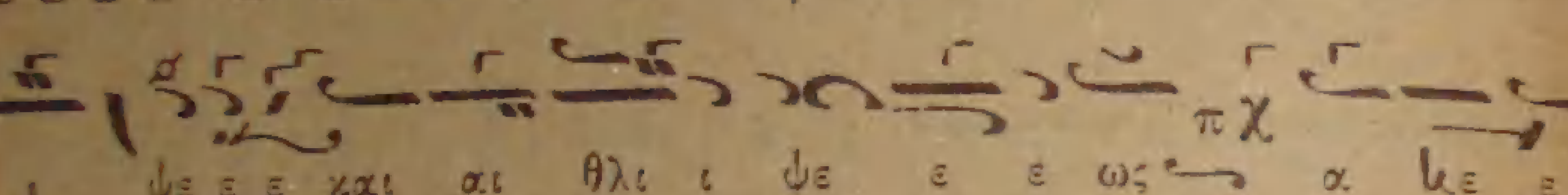

 και θλι

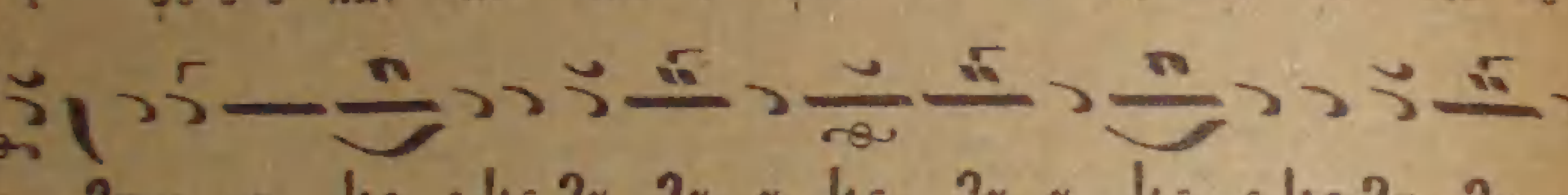

 ψε

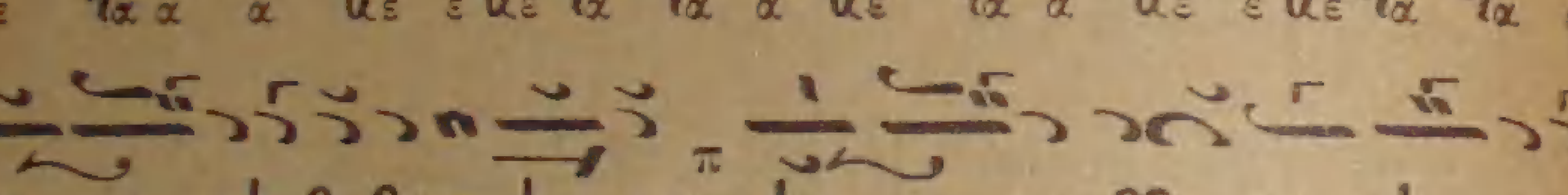

 και αι θλι

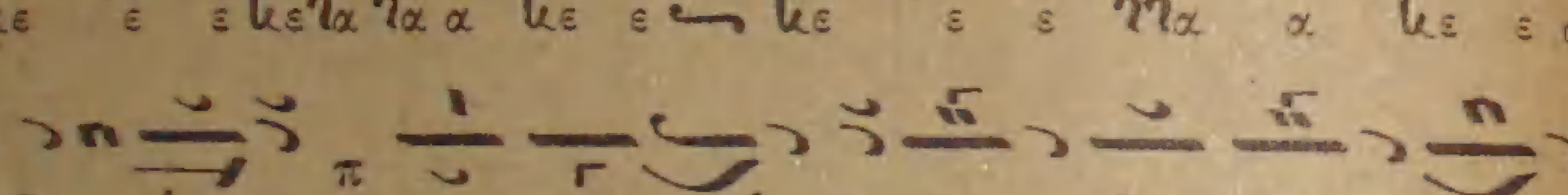

 και αι θλι

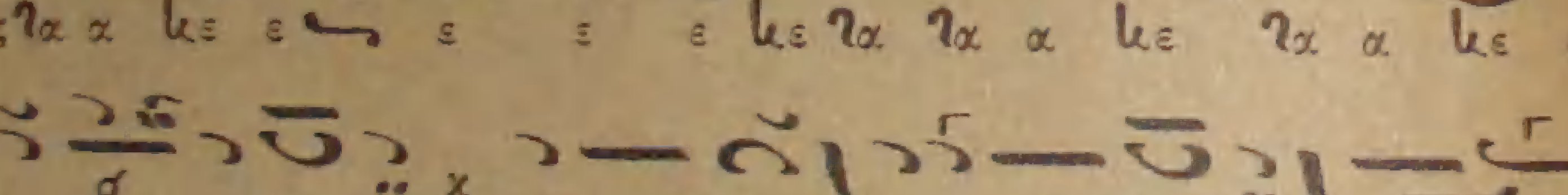

 και αι θλι

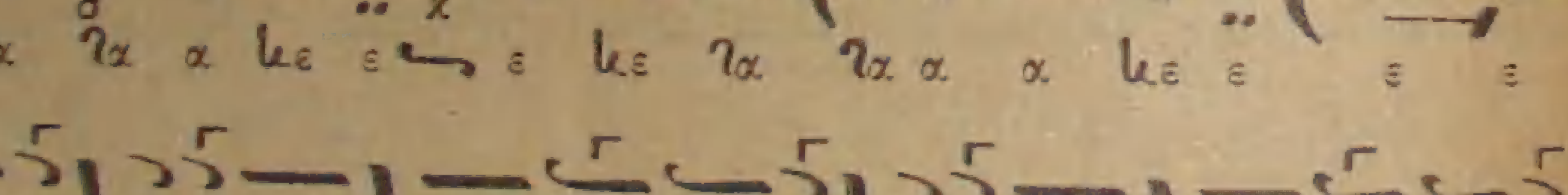

 και αι θλι

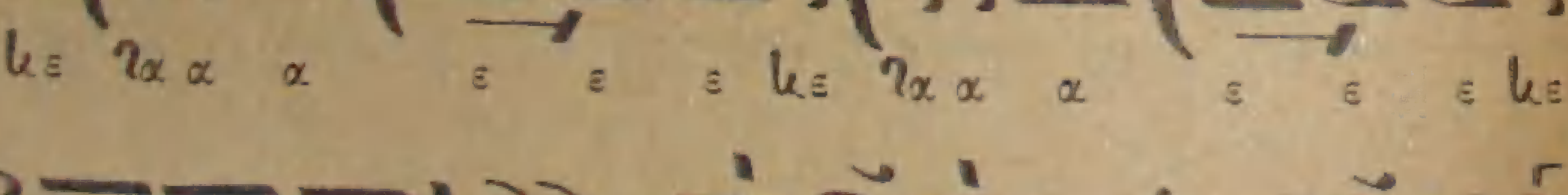

 και αι θλι

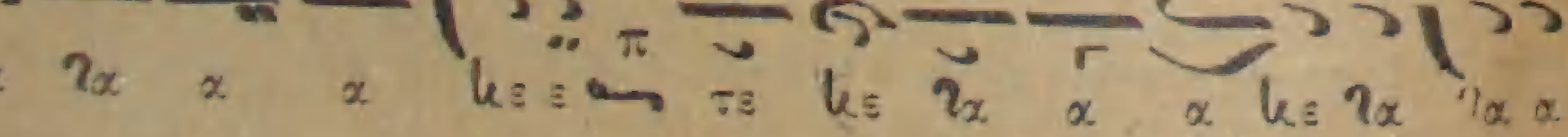

 και αι θλι

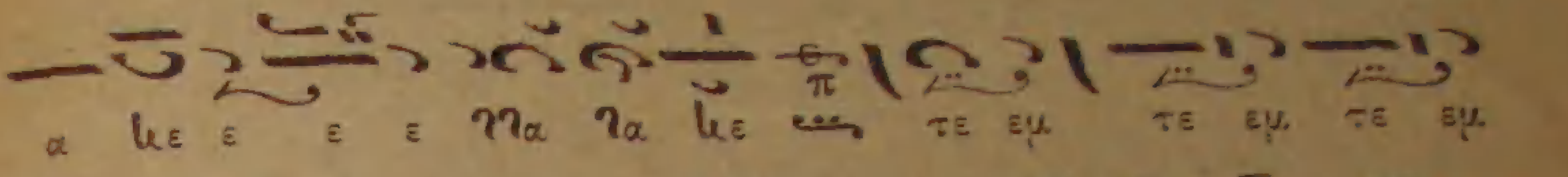

 και αι θλι

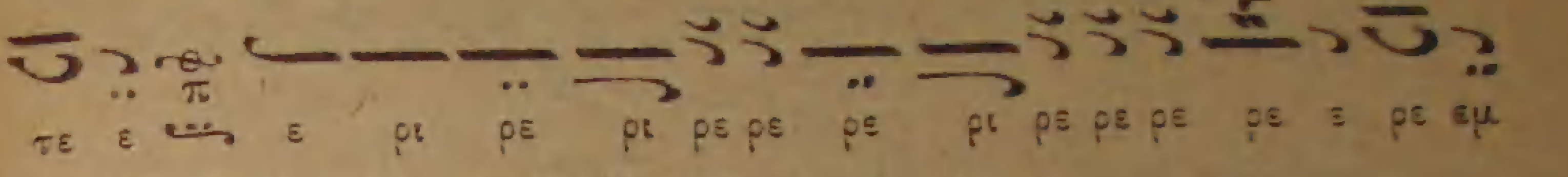

 και αι θλι

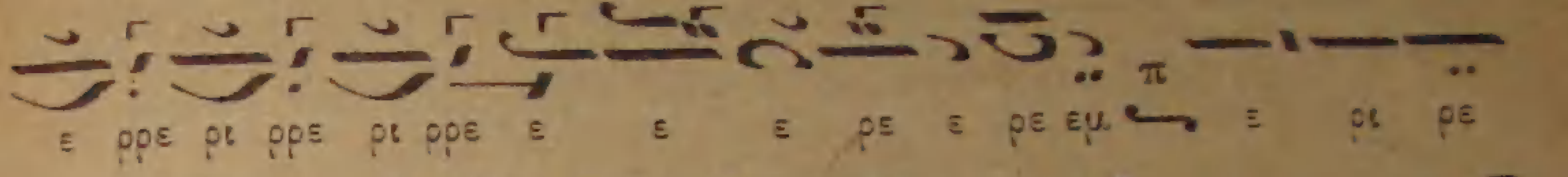

 και αι θλι

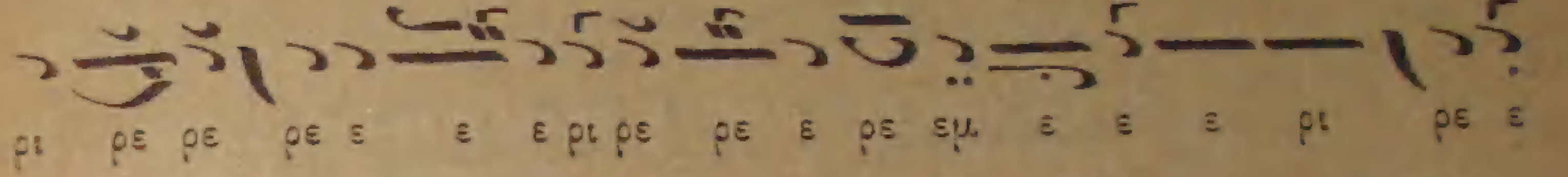

 και αι θλι

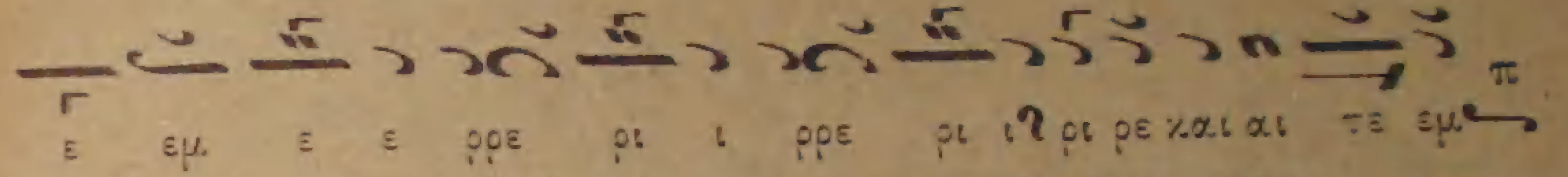

 και αι θλι

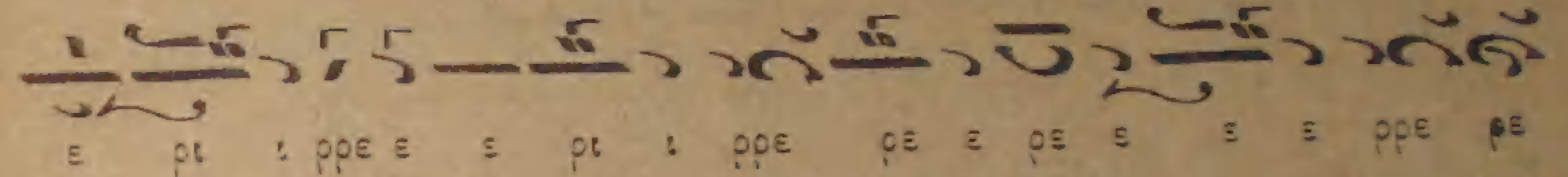

 α λε ε ε ε να να λε τε εμ τε εμ τε εμ

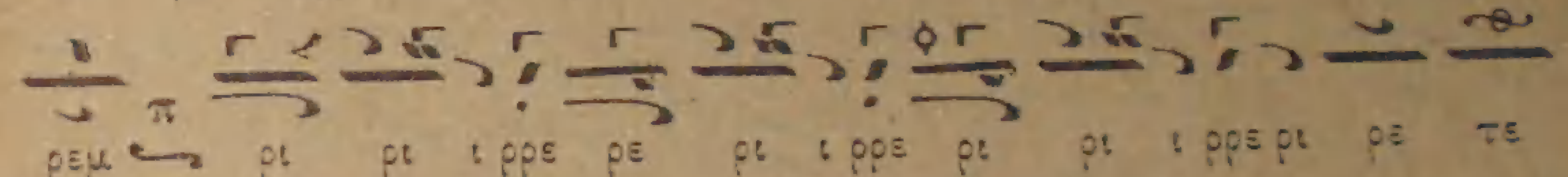

 τε ε ε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ε ρε εμ

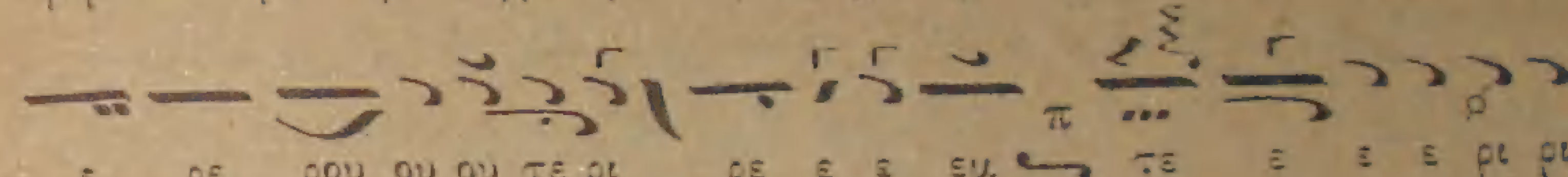

 ε ρρε ρι ρρε ρι ρρε ε ε ε ρε ε ρε εμ ε ρι ρε

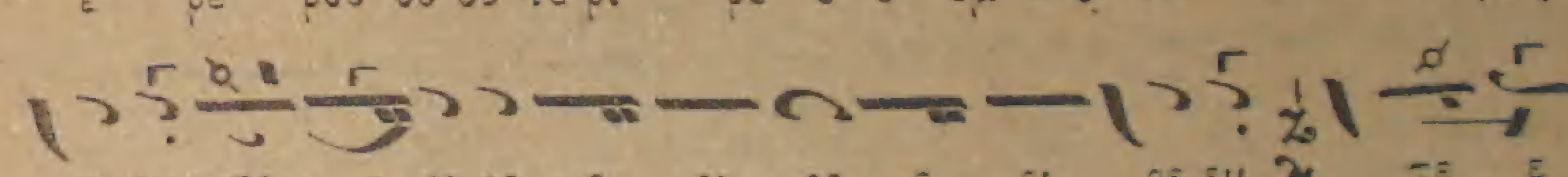

 ρι ρε ρε ρε ε ε ε ρι ρε ρε ε ρε εμ ε ε ε ρι ρε ε

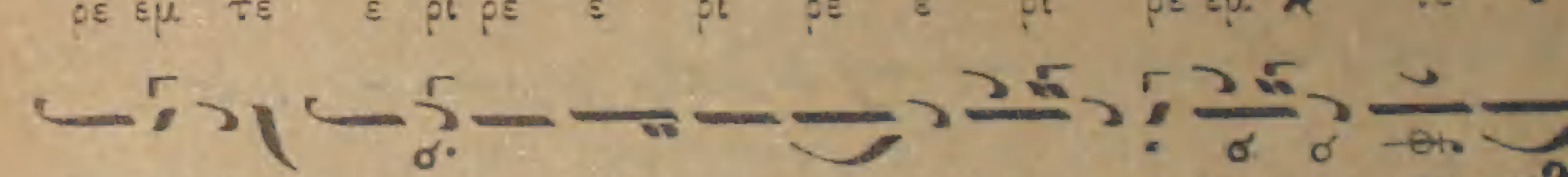

 ε εμ ε ε ρρε ρι ε ρρε ρι ε ρι ρε και αι τε εμ

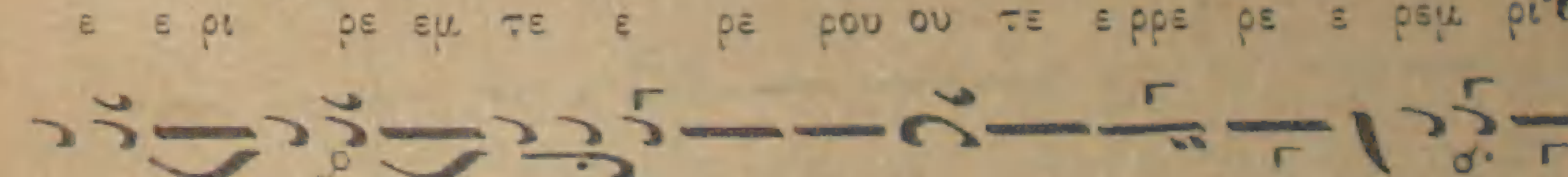

 ε ρι ε ρρε ε ε ρι ε ρρε ρε ε ρε ε ε ε ρρε ρε

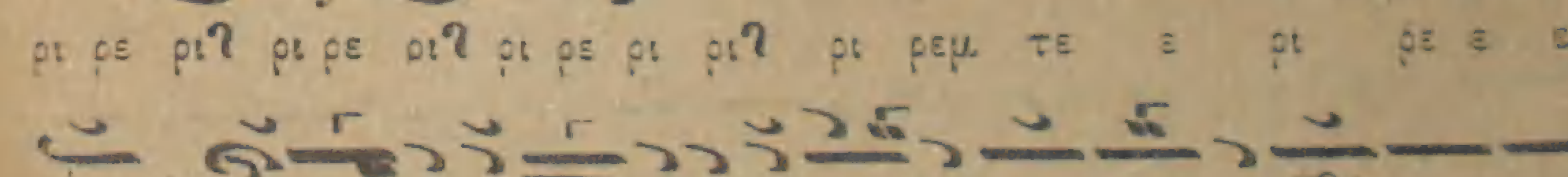

 ρεμ ρι ρι ε ρρε ρε ρι ε ρρε ρι ρι ε ρρε ρι ρε τε

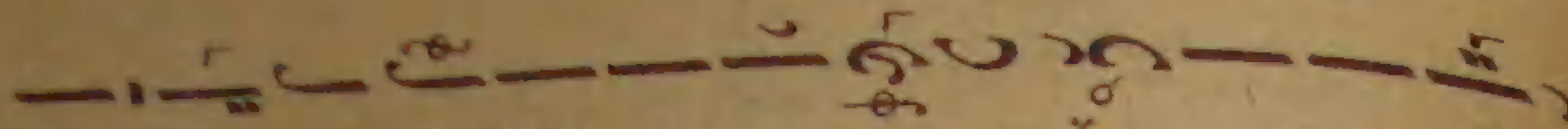

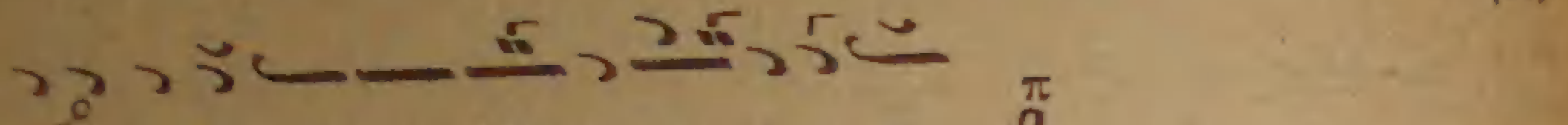
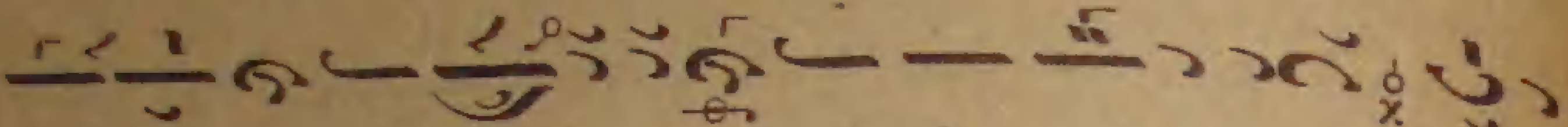



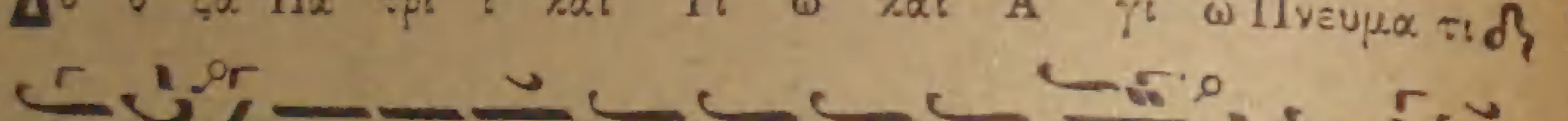
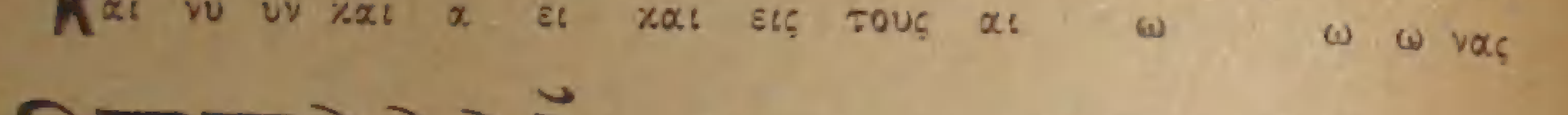

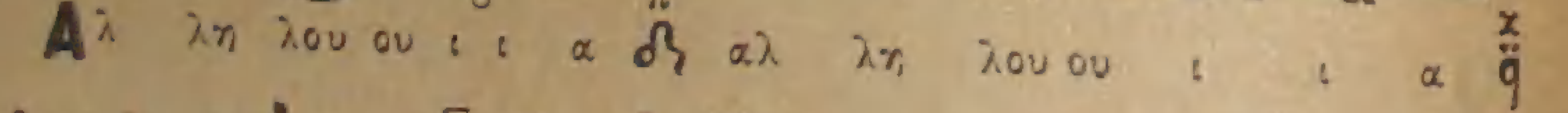
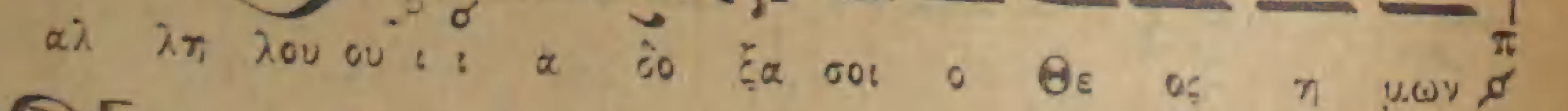

 ε ρε ρου ου ου τε ρι ρε ε ε εμ τε ε ε ε ρι ρι


 ρε εμ τε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε εμ τε ε

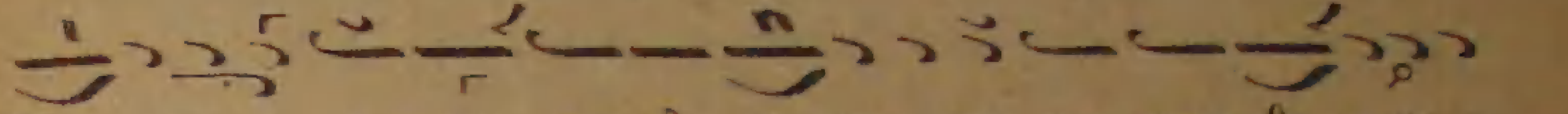
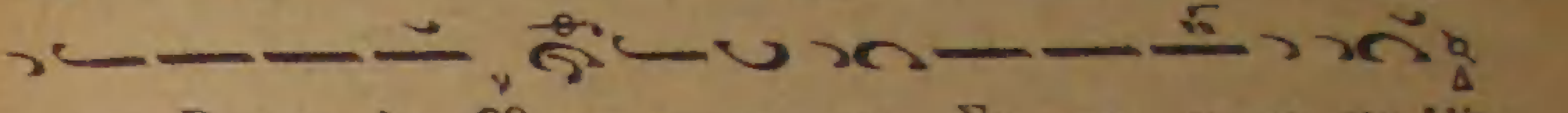
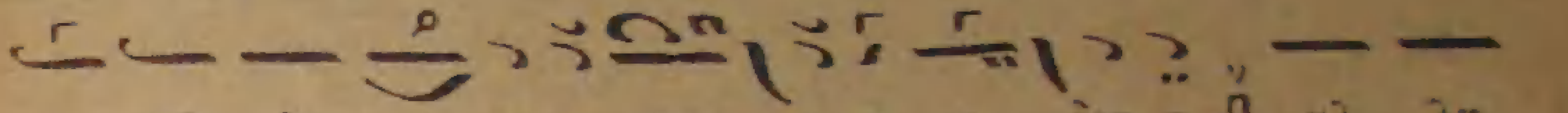

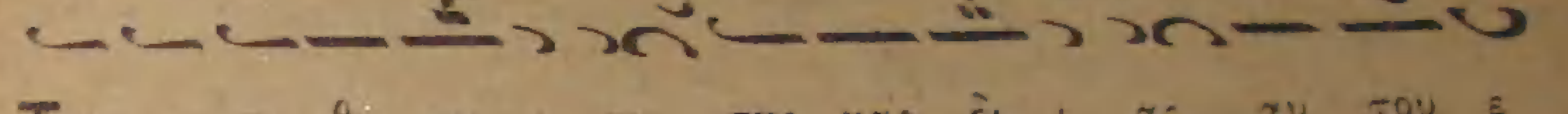
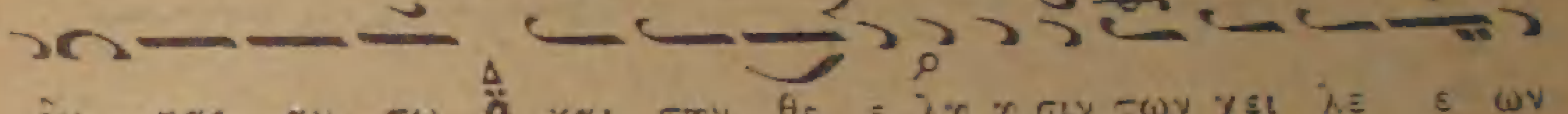
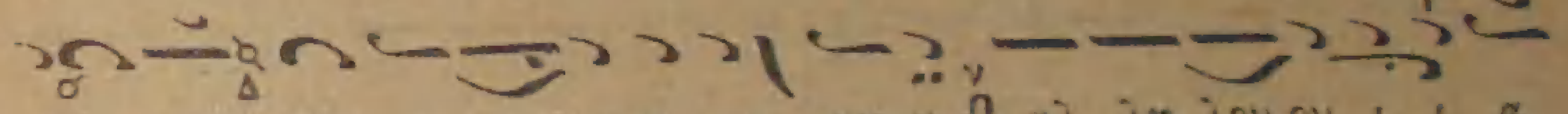

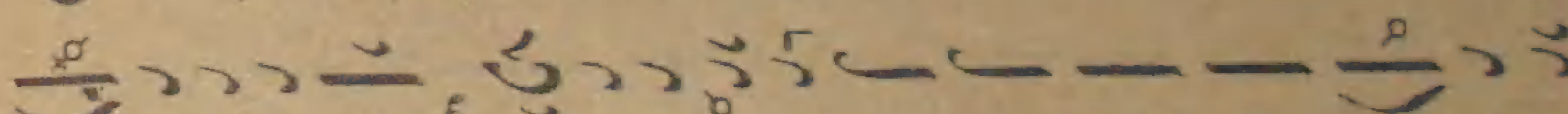
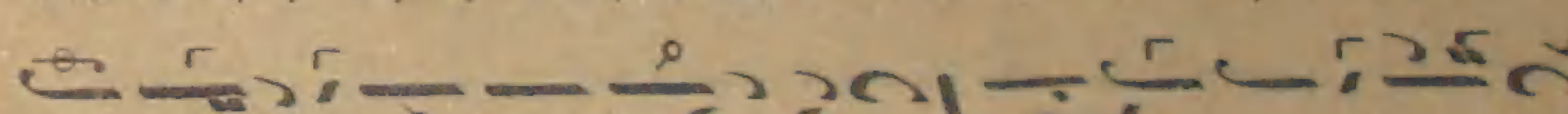
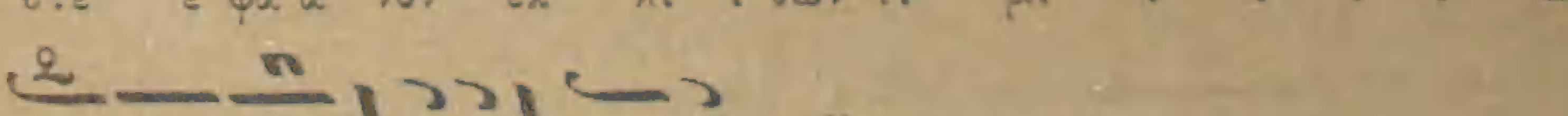
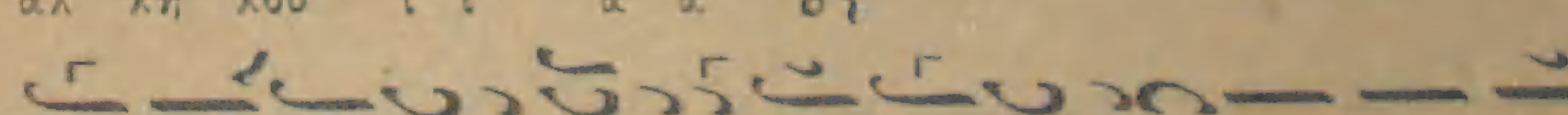

 ε ε ρι ρε εμ τε ε ρε ρου ου τε ε ρρε ρε ε ρεμ ρι


 ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρεμ τε ε ρι ρε ε ε


 ε τε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρεμ ε ρι


Ο ο τι ο Βασιλευς ελπιζει επι Κυρι

 ον και εν τω ελεει του υψι ι ι στου ου μη

 η σαλευθη αλ λη λου ου ι ι α ^π

Υ ψωθητι Κυρι ε εν τη ου να μει σου α σω

 μεν και ψα λου ου μεντας ου να στει ει α ας σου αλ λη λου

 ου ι ι α ^π

Δ ο ο ξα Πατρι και Υι ω και Αγι ω Πνευματι ^π

Κ αι νυ νυ και α ει και εις τους αι ω ω ω νας

 των αι ω ω νων α μην ^π

Α λ λη λου ου ι ι α ^π αλ λη λου ου ι ι α ^χ

 αλ λη λου ου ι ι α ο ο ξα σοι ο Θε ος η μων ^π

 ο ο ξα α σοι οι οι οι

ΕΤΕΡΟΣ. Ἦχος λ' δ'. Νη. γ


Κ υ υ ρι ι ε εν τη ου να μει ει σου ευ φραν θη τη σε ε

 ται ο Βασιλευς ^π και επι τω σω τη ρι ω σου

 α γαλ λι α α σε ται σφο ο ο ορα α ^π αλ λη

 λου ου ι ι α ^π

Τ ην επι θυ μι ι αν της καρ δι ι ας αυ του ε

 ζω κας αυ τω ^π και την θε ε λη η σιν των χει λε ε ων

 αυ του ουκ ε στε ρη σας αυ τω ^π αλ λη λου ου ι ι α

Ο τι προ ε φθα σας αυ τον εν ευ λο γι ι αις χρη

 στο ο τη η τος ^π ε θη η κας επι την κε φα λην αυτου

 στε ε φα α νον εκ λι ι θων τι μι ι ι ι ι ων

 αλ λη λου ι ι α α ^π

Ζ ω την η τη σα το ο ο σε και ε ζω κας αυ τω

μα κροτή τα η μερών **ἦ** εἰς αἰ ω ω να αἰ ω ω

ω ω ω νος ἀλ λη λου ι ι α α **δ**

Με γὰ α α λη η ὁ ο ξα αυ του ου **ἦ** εν τω σω

τη ρι ω σου ὁ ο ξαν και με γα λο πρε πει ει

αν **ἦ** ε πι θησεις επαυ τω ω αλ λη λου ι ι α α **δ**

Ο τι ὁ ω ης αυ τω ευ λο γι ι αν εἰς αἰ ω ω να

αι ω ω ω νος **ἦ** ευ φρα νεις α αυ τον εν χα ρα **ἦ** με τα του

προ σω ω που ου σου ου αλ λη λου ι ι α α **δ**

Ο τι ο Βα σι λευς ελ πι ζει ε πι Κυ ρι ι ον **δ**

και εν τω ε λε ε ει του υ ψι ι στου ου μη η σαλευ

θη η **δ** αλ λη λου ου ι ι ι ι α α **δ**

Υ ψω ω θη τι Κυ υ υ ρι ι ε **ἦ** εν τη ου

νη μει ει σου **δ** α σω μεν και ψα λου ου ου μεν τας ου να σπει

ει α ας σου ου **δ** αλ λη λου ου ι ι ι ι α α **δ**

Δο ξα Πα τρι ι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι **δ**

Και νυ υν και α ει και εις τους αἰ ω ω ω να α

ας **ἦ** των αι ω ω νων α μην **δ**

Αλ λη λου ι ι α α **δ** αλ λη λου ι ι α **ἦ** αλ λη

λου ι ι α ὁ ο ξα σοι ο Θε ος η μων **ἦ** ὁ ο ξα α

σοι οι οι οι

ΕΓΚΩΜΙΟΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΤΟΝ

Ἦχος β'. Δι γ.

ω α χει εις του Πα να γι ω τα α α του

και Οι κου με νι κου Πα τρι α αρ χου πολ λα τα ε ε

τη η η η η

Κυ υ ρι ε φυ λατ τε αυ τους εις πολ λα ε ε

ΕΤΕΡΟΣ. Ἦχος ὁ αὐτός. Δι γ
Α. Β. Τσικνοπούλου.

Πο λυ γρο ο νι ον ποι η η σαι Κυ υ υ ρι

ι ος ο θε ε ε ος τον θε ο ο ο σε ε ε θε ε

στα τον και ρι λο ο ο χριστον η η η μων Βα σι

λε ε α Γε ω ω ρι ο ον τον πρω ω ω ω ω τον

συν τη ευ σε θε στα α α τη Βα σι λι ις ση

η η η μων Ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο λ γα

και τω ευ σε θε στα α τω δι α ο ο χω α α αυ

των Κων σταν τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

νω συν τη ευ σε θε στα α τη συ ζυ υ γω α

α αυ του Σο φι ι ι ι ι α Κυ ρι ε φυ υ υ λατ

τε α α αυ τους εις πολ λα ε ε τη εις πολ λα α ε ε

τη εις πολ λα α α ε ε ε ε τη η η η η η

Ἦχος γ'. Γα. γ. Ἀνθίμου.

Πο λυ γρο νι ον ποι η σαι Κυ υ ρι ος ο θε ος η

τον θε ο σε θε ε στα τον και ρι λο χρι στον η μων Βα

σι λε ε ε α Γε ω ρι ο ον τον πρω ω ω ω ω

τον δι συν τη ευ σε θε στα τη Βα σι λι ις ση η

μων Ο ο ο ο λ γα και τω ευ σε θε στα τω δι α

ο ο χω αυ τω ων Κων σταν τι ι ι ι ι ι ι ι νω συν

τη ευ σε θε στα α τη συ ζυ υ γω αυ του Σο

φι α Κυ ρι ε φυ λατ τε αυ τους εις πο ολ λα α

ε ε ε τη εις πο ολ λα α ε ε ε τη εις πο ολ

λα α α α α ε ε ε ε ε τη

ΕΤΕΡΟΣ. Ἦχος ὁ αὐτός. Γα. χ Α. Β. Τσικνοπούλου.

Πο λυ χρο νι ον ποι ησαι Κυ υ ρι ος ο Θε ος χ τον
 Θε ο σε ε βε εστατον και φι λο ο χρι στον η μων χ Βα
 σε λε ε ε α Γε ω ωργι ον τον πρω ω ω τον χ
 συν τη ευ σε βε στα α τη Βα σε λι ισ ση η
 μων Ο ο ο ο ο ο ολ γα και τω ευ σε βε ε στα
 α τω δι α δο ο χω αυ των Κων σταν τι ι ι νω χ
 συν τη ευ σε βε στα α τη συ ζυ υ γω αυ του
 Σο φι ι ι ι ι α χ Κυ υ ρι ε φυ λαττε αυ τους εις
 πολ λα α ε ε ε τη χ εις πολ λα α ε ε ε τη εις
 πολ λα α α α ε τη

Ἦχος δ'. Δι. χ

Πο λυ χρο νι ον ποι η ησαι Κυ υ ρι ος ο
 Θε ος χ τον Θε ο σε ε βε εστα τον και φι λο

χριστον η μων χ Βα σε λε ε ε ε α Γε ω ωργι ι
 ον τον πρω ω ω τον χ συν τη ευ σε βε στα α τη Βα
 σε λι ισ ση η η μων Ο ο ο ο ο ο ολ γα χ
 και τω ευ σε βε στα α τω δι α δο ο χω α αυ
 των χ Κων σταν τι ι ι ι ι ι νω χ συν τη ευ σε βε
 στα α τη συ ζυ υ γω αυ του Σο φι ι ι α χ Κυ
 ρι ε φυ λααττε α αυ τους χ εις πολ λα α ε ε ε τη
 εις πολ λα α ε ε ε ε τη χ εις πολ λα α α ε ε ε

τη η η η η η Ἦχος λ α'. Πα. χ

Πο λυ χρο ο νι ον ποι οι η η η η η η ησαι χ Κυ υ υ
 ρι ος ο Θε ε ε ος χ τον Θε ο σε βε ε στα α α τον χ
 και φι λο ο χρι στον η η η μων χ Βα σε ι λε ε ε ε α Γε

ὡς γιόν τον πρῶ ω τον ^πδ συν τη ευ σε θε ε στα α α

α α α τη ^χq βα σι λι ι ι ι ι σ ση η η η

μων ^χq ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο λ γα ^πδ και τω ευ σε

θε στα α α τω ^χδ α ο ο ο ο ο ο χω α α αυ

των ^χq κων σταν τε ι ι ι ι νω ^πδ συν τη ευ σε θε ε

στα α α α α α τη ^χq συ ζυ υ γω α α αυ του ^χq σο

φι ι ι ι ι ι ι ι ι α ^πδ Κυ υ ρι ε φυ λατ τε

α α αυ τους ^χq εις πολ λα α ε ε ε ε ε τη ^βq εις πολ

λα α α ε ε ε ε ε ε τη ^χq εις πολ λα ε ε τη

^ση η η η

Ἦχος λ β' Πα χ

Πο λυ χρο νι ον ποι η η η η σαι Κυ ρι ος ο Θε

ος ^πδ τον θε ο σε θε ε ε στα τον και φι λο χριστον

η η μων ^πβα σι λε ε ε α Γε ωρ γι ον τον πρῶ ω

τον ^πδ συν τη ευ σε θε στα α τη βα σι λι ι σ ση

η μων ^χq ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο λ γα ^πδ και τω ω ευ

σε θε στα α τω ^χδ α ο ο ο χω αυ των κων σταν

τε ι ι ι ι ι νω ^πδ συν τη ευ σε θε στα α α α τη

συ ζυ υ γω α α αυ του ου ^πδ σο φι ι ι ι ι α

Κυ ρι ε φυ λατ τε αυ τους εις πολ λα α α ε ε τη

εις πολ λα α ε ε ε τη εις πολ λα α α α α

α ε ε ε ε ε τη η η η η η Ἦχος βαρύς. Ζω χ

Πο λυ χρο νι ον ποι η σαι Κυ ρι ος ο Θε ος ^βα τον

θε ο σε θε ε στα τον και φι λο χριστον η η μων ^βα

βα σι λε ε α Γε ωρ γι ον τον πρῶ ω ω τον ^βα συν τη

ευ σε βε στα α τη Βα σι λι ισ ση η μων Ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ολ γα και τω ευ σε βε στα α τω δι α οο
 ο χω αυ των Κων σταν τι ι ι ι ι ι ι ι
 νω η συν τη ευ σε βε στα α τη συ ζυ υ γω αυ
 του Σο φι ι ι α Κυ ρι ε φυ λατ τε αυ τους εις πολ
 λα α ε ε τη εις πολ λα α ε ε ε τη εις
 πολ λα α ε ε ε τη η η η η η Ηχος λ δ'. Νη. χ
 Πο λυ χρο νι ον ποι η η σαι Κυ υ ρι ι ο ος
 ο θε ε ε ος η τον θε ο σε βε στα α α τον
 και φι λο ο ο ο χρι στον Βα σι λε ε
 ε ε ε α η η η η μων η Γε ω ω ωρ γι ο ον τον

πρω ω τον η συν τη ευ σε βε στα α α τη Βα σι λι ι
 ση η η η μων η Ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 γα και τω ευ σε βε στα α α τω δι α α οο ο
 ο χω α α αυ των Κων σταν τι ι ι ι ι ι
 νω η συν τη η η ευ σε ε ε βε στα α α τη συ
 ζυ υ γω αυτου Σο φι ι ι ι ι α Κυ υ υ ρι ε
 φυ λατ τε α α αυ τους η εις πολ λα α α α
 ε ε ε τη εις πο ολ λα α ε ε ε τη εις πολ λα
 α α α ε ε ε ε τη Ηχος λ δ'. Νη. Ανθίμου. χ
 Πο λυ χρο νι ον πο λυ χρο νι ον πο λυ χρο νι
 ον ποι η σαι Κυ υ ρι ος ο θε ος η τον θε ο
 σε βε στα τον και φι λο χρι στον η μων Βα σι λε ε ε

ΕΤΕΡΟΣ

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΕΜΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

| | Σελ. |
|--|------|
| Εἰσοδικόν..... | 3 |
| Τρισάγιον..... | 4 |
| Ἔτερον σύντομον..... | 6 |
| » εἰς ἤχον α'..... | 7 |
| » » » βαρύν..... | 9 |
| Δύναμις μέλος ἀρχαῖον..... | 10 |
| » τοῦ Κρητός..... | 12 |
| Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε..... | 13 |
| Τὸν Σταυρὸν σου προσκυνοῦμεν..... | 15 |
| Εἰς πολλὰ ἔτη Δέσποτα..... | 17 |
| Ἀλληλουάριον τοῦ Εὐαγγελίου..... | 18 |
| Δόξα σοι Κύριε..... | » |
| Χερουδικὰ σύντομα κατ' ἤχον..... | 19 |
| » ἀργὰ » »..... | 37 |
| Σιγησάτω πᾶσα σὰρξ βροτεία..... | 61 |
| Λειτουργικὰ κατ' ἤχον..... | 63 |
| Ἄξιόν ἐστιν κατ' ἤχον..... | 74 |
| Καταβασίαι ἀντὶ τοῦ ἁξιόν ἐστιν..... | 97 |
| Κοινωνικὰ τῆς ἐβδομάδος..... | 118 |
| » τῶν Κυριακῶν..... | 128 |
| » τοῦ ἐνιαυτοῦ..... | 145 |
| Εἶδομεν τὸ φῶς κατ' ἤχον..... | 178 |
| Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου κατ' ἤχον..... | 181 |
| Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου..... | 185 |
| Ἀκολουθία τῶν Προηγιασμένων..... | 193 |
| Νῦν αἱ δυνάμεις κατ' ἤχον..... | 195 |
| Γεύσασθε καὶ ἴδετε κατ' ἤχον..... | 206 |
| Εἰς τὸν ἀσπασμόν. | |
| Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα..... | 217 |
| Ἄνωθεν οἱ Προφῆται..... | 218 |
| Περίσωζε τὴν ρομφαίαν σου..... | 221 |
| Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα σύντομον..... | 224 |
| Ἐπὶ Χειροτονίας «Ἄξιος»..... | » |
| Καλλιφωνικὸς εἰρμός..... | 225 |
| Ἐν ταῖς Βασιλικάῃς ἑορταῖς. | |
| Κύριε ἐν τῇ δυνάμει σου εἰς ἤχον πλ. α'..... | 230 |
| Ἔτερον εἰς ἤχον πλ. δ'..... | 233 |
| Πολυχρονισμοὶ κατ' ἤχον..... | 236 |

ΝΙΚ. Δ. ΣΙΑΠΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΥΦΑΣΜΑΤΑ - ΑΝΤΙΠΡΟΣ.
ΑΝΘΙΣΣΑ - ΤΗΛ. 2555 -
ΛΟΜ: 01037555 - ΣΕΙΡΑ

ΝΙΚ. Δ. ΣΙΑΠΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΥΦΑΣΜΑΤΑ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ
ΑΝΘΙΣΣΑ - ΤΗΛ. 2555 - 2846
ΛΟΜ: 01037555 - ΣΕΙΡΑ Α

[illegible]